**کتابهای فارسی**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **دانشكده پژوهشهاي عالي هنر و كارآفريني** | | | |
| تهران: ققنوس | 1397 | كلهير، آلن | تاريخ اجتماعي مردن |
| تهران: نشر ني | 1397 | ريوير، كلود | جامعه- انسان شناسي اديان |
| تهران: سيته | 1397 | ريس، ال. | جنگ بازاريابي |
| تهران: چاپ و نشر نظر | 1398 | مجد، مريم | جنون گردآوري هنر معاصر |
| تهران: سوره مهر | 1394 | داداشی،ایرج | درآمدي بر آداب معنوي در هنرهاي سنتي: مجموعه مقالات نخستين همايش آداب معنوي در هنرهاي سنتي |
| تهران: ثالث | 1396 | هلر، هنري | زايش سرمايه داري: از چشم انداز سدۀ بيست و يكم |
| تهران: فرهامه | 1397 | آرمسترانگ، ديويد اف. | زبان ادايي و اشاره: سرچشمه زبان گفتاري |
| تهران: دانشگاه تهران | 1397 | جهانگيري، محسن | سه فيلسوف غرب: ( بيكن، هابز، اسپينوزا ) |
| تهران: ثالث | 1396 | ويكس، رابرت | فلسفه مدرن فرانسه |
| تهران: سمت | 1397 | گيبونز، رابرت | كاربرد نظريه بازي در اقتصاد |
| تهران: كتاب آبان | 1397 | مريدي، محمدرضا | گفتمان هاي فرهنگي و جريان هاي هنري ايران: كندوكاوي در جامعه شناسي نقاشي ايران معاصر |
| تهران: سيته | 1398 | بلوريان تهراني، محمد | مديريت تجربه ي مشتري (CEM) |
| تهران: مهكامه، | 1398 | اردكانيان ، عباس | مديريت و برنامه ريزي اوقات فراغت |
| تهران: فرهامه، | 1396 | ناصرمقدسي ، عبدالرضا | مقدمه اي بر نظريه انسان - هنر |
| تهران: نشر ثالث، | 1393 | بودريار ، ژان | نظام اشيا |
| تهران: نشر ني | 1384 | ژيژك، اسلاوي | هنر امر متعالي مبتذل: درباره بزرگراه گمشده ديويد لينچ |
| تهران: انتشار | 1387 | فرهادي، مرتضي | واره: درآمدي به مردم شناسي وجامعه شناسي تعاون |
| **دانشكده معماري و شهرسازي** | | | |
| تهران: ققنوس | 1397 | بايزر، فردريك سي | پس از هگل : فلسفه آلماني1840-1900 |
| تهران: آرمان شهر | 1397 | هيلي، پتسي | پيچيدگي شهري و استراتژي هاي فضايي: برنامه ريزي رابطه اي هماهنگ با زمان |
| قزوين: جهاد دانشگاهي، سازمان انتشارات، واحد قزوين، | 1394. | اكرمي ، غلامرضا | تاملاتي بر بافت و معماري روستايي |
| نجف آباد: دانشگاه آزاد اسلامي، واحد نجف آباد | 1398 | زيسل، جان | تحقيق در كنار طراحي: محيط رفتار/ علم اعصاب در معماري/ طراحي داخلي منظر و برنامه ريزي |
| تهران: تالاب | 1395 | مقصودلو ، بيژن | توسعه ي پايدار بخشي و فضايي: اصول و مدل هاي پايدارسازي استراتژيك |
| تهران: علم معمار رويال | 1393 | گل ، يان | چگونه زندگي همگاني را مطالعه كنيم؟ |
| تهران: سازمان زيبا سازي شهر تهران، | 1396 | كفشچيان مقدم ، اصغر | در آمدي بر چگوتگي شكل گيري نقاشي ديواري در تهران |
| تهران: زيباسازي شهر تهران | 1397 | رفیعیان، مجتبی | دلبستگي مكاني: مباحث پيشرفته نظري، روش و كاربردها |
| تهران: معمار نشر | 1396 | امیررحیمی،رضا | ذهن در معماري: علم اعصاب، تجسم، و آينده طراحي |
| تهران: ديموند، | 1394 | ايازي ، محمد هادي | ساختمان هاي با ارزش تهران با محوريت ابنيه مسكوني |
| تهران: جهاد دانشگاهي | 1393 | كرك وود، نيال | سايت هاي صنعتي: بازانديشي در مناظر فراصنعت |
| تهران: تالاب، | 1397 | میبودی،حسین | شناخت مدارس سبز: نظريه ها، سياست ها و برنامه ريزي |
| تهران: آرمان شهر | 1397 | سالينگروس ، نيكاس انجلوس | شهر از منظر هندسه فراكتال: مجموعه مقالات ساليگاروس |
| تهران: اطراف | 1397 | ويل، لارنس جي | شهر از نو: شهرها با كدام روايت از پس فاجعه برمي آيند |
| تهران: زيباسازي شهر تهران | 1397 | استيونز، كوئنتين | شهرهاي شادي فزا: كشف فرصت هاي بازي در عرصه هاي عمومي |
| تهران: زيباسازي شهر تهران | 1397 | تلن، اميلي | طراحي به منظور ايجاد تنوع: كنكاشي در چكونگي ايجاد محله هاي اجتماعي مختلط (بررسي ارتباط ميان طراحي شهري با تنوع اجتماعي) |
| تهران: سيماي دانش، آذر | 1398 | مقربي، فرزانه | غناي حسي در معماري |
| تهران: گنج هنر، | 1393 | هافمن ، دونالد | فرانك لويد رايت (معماري و طبيعت) |
| تهران: كتاب فكر نو | 1398 | شيرواني، حميد | فرايند طراحي شهري |
| تهران: پرهام نقش | 1394 | ژيلنيتس، آندژي يان لئون | فضا و نظريه ي اجتماعي |
| تهران: زيباسازي شهر تهران | 1397 | گريلماير، بروس | فضاهاي بازي شهري براي كودكان |
| تهران: هنر معماري قرن | 1396 | كياني فلاورجاني، سيما | كف پوش و محوطه بازي- توصيه هاي ايمني عمومي و اختصاصي |
| تهران: نشر علمي، | ، 1396. | كان ، لوئيس آي | لويي كان متون اصلي |
| تهران: دانشگاه معماري و هنر پارس | 1395 | گلابچي، محمود | مسابقات معماري: تحليل و نقد مسابقات معماري ايران و جهان |
| تهران: داانشكاه معماري و هنر پارس، | 1398 | گلابچي ،محمود | معماري بايوتيك |
| تهران: دانشگاه معماري و هنر پارس | 1397 | حسینی، بهشید | معماري عاملي شفابخش براي كودكان مبتلا به اوتيسم |
| تهران: عصر كنكاش | 1397 | پناهي، سيامك | معماري و سينماي معناگرا |
| تهران: دفتر پژوهشهاي فرهنگي، | 1397 | تكميل همايون ، ناصر | مكتب خانه در ايران |
| تهران: دفتر پژوهشهاي فرهنگي | 1397 | مختاري، اسكندر | ميدان جلوخان شمس العماره |
| قزوين: جهاد دانشگاهي | 1391 | اکرمی، غلامرضا | نياق |
| تهران: سازمان زيباسازي شهر تهران، | 1396 | گرويمنكو ، ولاديمير | هنر واقعيت افزوده |
| **دانشكده هنرهاي تجسمي** | | | |
| تهران: ماهور | 1388 | اطرايي، ارفع | ساز شناسي ايراني |
| تهران: سروش | 1395 | مسعوديه، محمد تقي | سازشناسي |
| تهران: دايره | 1387 | سرير ، محمد | سازشناسي موسيقي ايران |
| تهران: افق | 1391 | الوندي، عزت اله | سرگذشت موسيقي در ايران |
| تهران: سوره مهر | 1389 | محمدزاده صديق، حسين | سيري در رساله هاي موسيقايي |
| تهران: كتاب آبان، | 1396 | شوب ، گريس | عكاسان قرن بيستم:مصاحبه هايي بر محور مهارت، هدف و اشتياق به عكاسي |
| تهران: ماهور | 1388 | بنت، روي | فرم و طرح در موسيقي |
| تهران: سوره مهر | 1390 | مشايخي، عليرضا | فرهنگ آهنگ سازي |
| تهران: ناي و ني | 1392 | كمال پورتراب، مصطفي | فن آهنگ سازي به شيوه دُدكافنيك |
| تهران: دانشگاه هنر | 1380 | كامكار، هوشنگ | موسيقي كلاسيك و رمانتيك |
| تهران: سوره مهر | 1394 | جاويد، هوشنگ | نقش زن در موسيقي مناطق ايران |
| تهران: ناي و ني، | 1393 | پورتراب ، مصطفي كمال | نگاهي نو به تئوري موسيقي ايراني كلنل علينقي وزيري |
| تهران: پيكره | 1395 | مجابي ، جواد | نود سال نوآوري در هنر تجسمي ايران |
| تهران: سوره مهر | 1395 | رضايي، احمد | وزن موسيقي و شعر: بررسي مقايسه اي ايقاع و عروض |
| تهران: پيكره | 1396 | حامدي، محمدحسن | يادنامه ي حسنعلي وزيري |

**کتابهای لاتین**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **دانشكده معماري و شهرسازي** | | | | | |
| .C4 | 2715 | NK | Hans stofrden | | Chair : 500 designs that matter |
| .O7C4 | 2715 | NK | James Orrom | | Chair anatomy : design and construction |
| .A1C55 | 230 | TL | Simon de Burton | | Classic cars : a century of masterpieces |
| .A1C5 | 230 | TL | Michael gormann | | Classic cars review : the best classic cars on the planet |
| .B7C6 | 7855 | NA | Markus Sebastian Braun. | | Coffee love : caf design stories |
| .U4C6 | 472.45 | SB | Chris van Uffelen | | Company gardens : green spaces for retreat and inspiration |
| .F4C6 | 2335 | NA | Aurora Fernandez Per | | Complex buildings : learning systems |
| .C66 | 9068 | NA | Neil tomlinson | | Contemporary market architecture : planning and design |
| .C7 | 730 | NC | shijan Lin | | Creative sketching in product design |
| .B5D4 | 171.4 | TS | Kimberlie Birks | | Design for children : play, ride, learn, eat, create, sit, sleep |
| .T43D5 | 2543 | NA | Philip F. Yuan | | Digital fabrication |
| .E2 | 680 | NA | Pedro Gadanho | | Eco-visionaries : art, architecture, and new media after the anthropocene |
| .A2A2 | 1313 | NA | Abalos + Sentkiewicz ; Iñaki Abalos, Renata Snetkiewicz | | Essays on thermodynamics, architecture and beauty |
| .M4F3 | 2941 | NA | Lara Menzel | | Facades : design, construction &amp; technology |
| .P33R6 | 1002 | NC | Linda Roodenburg Design Museum Den Bosch | | Food is fictie : verhalen over voedsel en vormgeving = Food is fiction : stories about food and design |
| .U7M7 | 454.3 | SB | Toby Musgrave | | Green escapes : the guide to secret urban gardens |
| .H4I5 | 1535 | NK | Sam Hecht and Kim Colin | | Industrial Facility |
| .I54 | 2230 | NK | Wang Shaoqiang | | Ingenious : product design that works |
| .B7I5 | 2850 | NA | Markus Sebastian Braun | | Inspired &inspiring : labs, studios and workshops for creative minds |
| .G8M3 | 183 | TS | Dana K. Gulling | | Manufacturing architecture : an architect&#39;s guide to custom processes, materials, and applications |
| .M5 | 2715 | NK | illustrations by Here Design ; texts by Frances Ambler. | | MID-CENTURY MODERN : icons of design |
| .B7M6 | 1390 | NK | Dominic Bradbury | | Modernist design complete |
| .M3M6 | 5430 | HF | Luca Masia, Peter Clucas | | Motion buildings meeting places : from shopping to hospitality: the transformation of major shopping malls |
| .P6G8 | 682 | NA | Judith Gura , Charles Jencks | | Postmodern design complete |
| .P8 | 472 | SB | a‎+‎t | | Public Space Strategies - Activators |
| .P2P9 | 151 | HT | Karsten Pålsson | | Public spaces and urbanity : how to design humane cities |
| P33R4 | 1002 | NC | edited by Yang Meng and Xu Zhenhua. | | Regional product packaging |
| .S3 | 3205 | LB | Natascha Meuser | | School buildings : construction and design manual |
| G8A7 | 2794 | NA | Mary Guzowski | | The art of architectural daylighting : design + technology |
| .B7E5 | 185 | TT | Jeremy Broun | | The encyclopedia of woodworking techniques |
| .T4M3 | 171.4 | TS | Rob Thompson | | The materials sourcebook for design professionals |
| .B7T7 | 403.6 | TA | Blaine Erickson Brownell | | Transmaterial : a catalog of materials that redefine our physical environment |
| **دانشكده هنرهاي تجسمي** | | | | | |
| .O8 | 659.5 | TR |  | Outdoor photographer of the year | |
| .S4P3 | 679 | TR | Ivan ShawS | Patti Hansen : a portrait | |
| .C3P4 | 139 | TR | Henry Carroll | Photographers on photography : how the masters see, think &amp; shoot | |
| .R37 | 225 | NC | Stijn Alsteens | Raphael to Renoir : drawings from the collection of Jean Bonna | |
| .F7R3 | 105 | TR | Lena Fritsch | Ravens &amp; red lipstick : Japanese photography since 1945 | |
| .K4A7 | 6496.8 | N | Omar Kholeif | The artists who will change the world | |
| .B4N4 | 8065 | N | Sylvain Bellenger and Carmine Romano | The Neapolitan crèche at the Art Institute of Chicago | |
| .B5R8 | 687 | ND | Rosalind P. Blakesley | The Russian canvas : painting in imperial Russia, 1757-1881 | |
| .E4W5 | 497 | ND | Elizabeth Einberg | William Hogarth : a complete catalogue of the paintings | |