

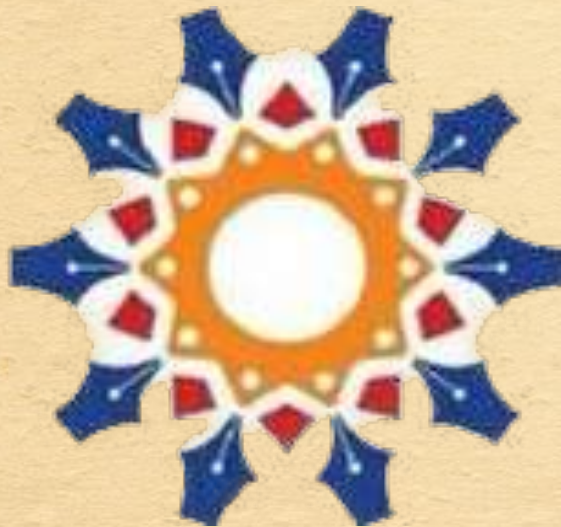
به نام خالق هنر



گزارش فعالیت های انجمن های  
علمی دانشجویی دانشگاه هنر  
اصفهان

Esfahan

معاون فرهنگی- دانشجویی: آقای دکتر محمدی راد- آقای دکتر واعظ  
مدیر فرهنگی اجتماعی: خانم مژگان فضل الهی  
کارشناس انجمن‌ها: آقای حسن بلوری نژاد  
دبیر دبیران: خانم آیدا داودیان  
گرافیک: خانم صبا میرزاخانی



انجمن های علمی دانشجویی



## دانشکده‌ی معماری و شهرسازی

- انجمن علمی دانشجویی معماری
- انجمن علمی دانشجویی مطالعات معماری
- انجمن علمی دانشجویی طراحی صنعتی
- انجمن علمی دانشجویی شهرسازی

## دانشکده‌ی پژوهش‌های عالی هنر و کارآفرینی

- انجمن علمی دانشجویی گردشگری
- انجمن علمی دانشجویی کارآفرینی گردشگری
- انجمن علمی دانشجویی موزه
- انجمن علمی دانشجویی فلسفه هنر
- انجمن علمی دانشجویی پژوهش هنر
- انجمن علمی دانشجویی اقتصاد

## دانشکده‌ی هنرهای تجسمی

- انجمن علمی دانشجویی آهنگسازی
- انجمن علمی دانشجویی نقاشی
- انجمن علمی دانشجویی عکاسی
- انجمن علمی دانشجویی گرافیک

## دانشکده‌ی حفاظت و مرمت

- انجمن علمی دانشجویی مرمت بنا
- انجمن علمی دانشجویی مرمت آثار
- انجمن علمی دانشجویی باستان سنجی
- انجمن علمی دانشجویی باستان شناسی

## دانشکده‌ی صنایع دستی

- انجمن علمی دانشجویی صنایع دستی
- انجمن علمی دانشجویی هنر اسلامی
- انجمن علمی دانشجویی نگارگری
- انجمن علمی دانشجویی فرش



گزارش فعالیت انجمن علمی شهرسازی دانشگاه هنر

اصفهان سال ۱۴۰۱\_۱۴۰۲

---



# فهرست برنامه‌های برگزار شده

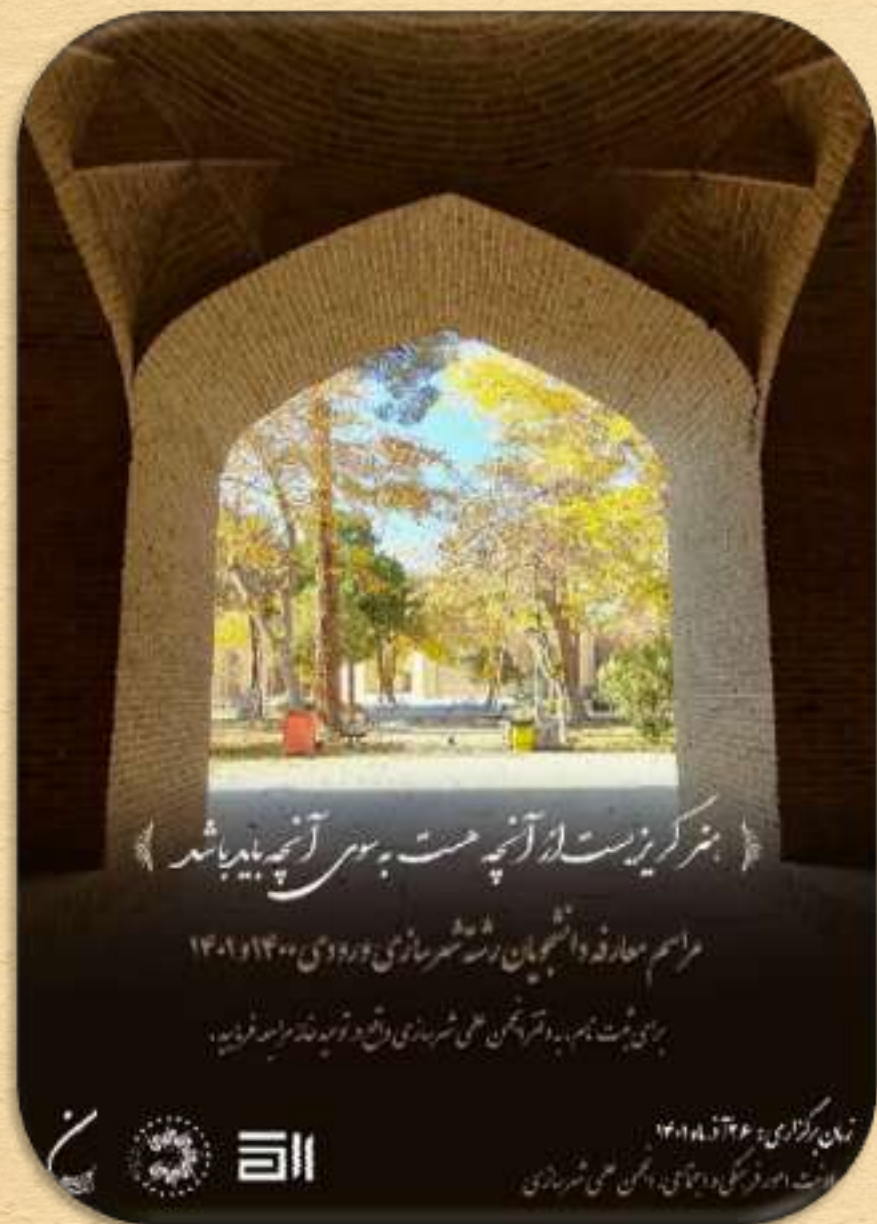
1. معارفه دانشجویان کارشناسی جدید ورود
2. نمایش مستند City dreamers
3. وینار حرکت به سمت شهر هوشمند
4. برنامه مقاله و کتاب خوانی
5. نمایش مستند Urbanized
6. کتابخوانی کتاب کلانشهرها از زمل
7. کارگاه آموزشی اتوکد مقدماتی شهرسازی
8. مسابقه طراحی همه شمول
9. کتابخوانی نظریه شهری و تجربه شهری
10. کارگاه آموزش لینکدین
11. کارگاه آموزش SPSS
12. کارگاه GIS pro
13. اصفهان اولین چهارباغ شهر جهان
14. ورکشاپ راینو
15. مسابقه سیم سی‌تی
16. پخش فیلم کفرناحوم



## معارفه دانشجویان نو ورود شهرسازی 1400 و 1401

این برنامه با سخنرانی جمعی از اساتید از جمله دکتر قلعه نوبی، خانم روشن ضمیر و... و با حضور 70 نفر صورت گرفت.

135 دقیقه



# پخش مستند شهری شدن

این برنامه با سخنرانی دکتر سارا رضایی و  
با حضور 70 نفر  
در 90 دقیقه صورت گرفت .

عایش فیلم  
**URBANIZED**  
شهری شده

به تاریخ: هفتم دی ماه  
از زمان: پنج بعد از ظهر  
در مکان: آمفی تئاتر بوخسجانه

به همراه گفت و گو پیرامون اثر در کنار دکتر سارا رضایی

توسط نهاد نام و شرکت در نمایش این اثر لطفاً به آدرس: آمفی تئاتر بوخسجانه، در تکرم پناه دعوت  
فرستادگان نام مستند بومس

Shahrooz.com





## مطالعه مقاله دگردیسی

این برنامه با سخنرانی دکتر مجتبی لرزنگنه و با حضور 15 نفر در ۹۰ دقیقه صورت گرفت .



# آموزش جامع تهیه و بازنگری طرح هادی روستایی

این برنامه توسط قطب علمی بازآفرینی و باهمکاری انجمن شهرسازیو جمعی دیگر از انجمن ها و حضور 20 نفر ، در ۹ ساعت صورت گرفت .

The poster features a blue and white color scheme. At the top, there are logos for TopShahr.ir and several academic institutions. The main title is in large, bold Persian text. Below the title is a circular portrait of a woman in a black hijab. To the right of the portrait, there is a list of bullet points detailing the seminar's content and the speaker's qualifications. At the bottom, there is a QR code and contact information.

لقب علمی باز آفرینی و بسیاری شهری با همکاری بنیاد مسکن استان کردستان ، کرمانشاه و انجمن های علمی شهرسازی دانشگاه های مختلف کشور بر گزار می کند

## آموزش جامع تهیه و بازنگری طرح هادی روستایی

با حضور مدبران بنیاد مسکن و توضیح ترویج کامل نقشه راه از گرفتن طرح با الزامات ، جلسات ، انعقاد مداخلین از دهکده مهندسی تا تعیین کامل آن

**خانم مهندس مریم اکبری**

- کارشناس ارشد برنامه ریزی شهری
- دارای مدرک پایه ۳ نظام مهندسی
- چهار سال سابقه همکاری با بنیاد مسکن

- تدریس تخصصی نرم افزارهای مورد نیاز ، ابزارهای تخصصی در کنار فنون تجربی استاد دوره
- سازوکارهای لازم جهت گرفتن طرح از بنیاد مسکن و آشنایی با ضوابط و مقررات
- جلسات مرتبط با طرح و مسائل مطرح شده در آن ها و نحوه حل این مسائل
- برداشت اصلاحات و آموزش نرم افزارهای مورد استفاده در تهیه طرح
- تشریح ضوابط ، قوانین و مقررات بنیاد مسکن در تهیه و بازنگری
- تهیه گزارش و خروجی نقشه های مورد نیاز
- تحویل نهایی و دفاع از طرح

تیمک ثبت نام: <https://topshahr.ir/learn/35>



# حرکت به سمت شهر هوشمند



مطالعه مقاله کلانشهر زیمل



The book cover features a yellow background with a grid of white dots. At the top left is the logo of the Ministry of Planning and Economic Affairs of the Islamic Republic of Iran. The title 'کلانشهر و حیات ذهنی' is written in large, bold black letters. Below the title, the author 'نوشته گنورگ زیمل' and translator 'ترجمه یوسف ابادری' are listed. The cover also includes the date 'پشت و پنجم بهمن ماه' and the time 'ساعت پنج بعد از ظهر'. At the bottom, there is a call to action to follow the publisher on Telegram and a series of white arrows pointing right.

مطالعه مقاله

# کلانشهر و حیات ذهنی

نوشته گنورگ زیمل  
ترجمه یوسف ابادری

پشت و پنجم بهمن ماه  
ساعت پنج بعد از ظهر

بصورت حضوری در آشفته ۱۴ تاجیکخانه و مجازی در اینستاگرام کانکت  
به همراه گفت و گو پیرامون مقاله با حضور دکتر محسن لورنگ

جهت ثبت نام و شرکت در خوانش این اثر لطفاً  
به آیدی Kamyarkah در تلگرام پیام دهید.

© KAMYARKAH, IR



# سومین دوره مسابقات ملی کتاب سه دقیقه‌ای

**سومین دوره مسابقات ملی کتاب سه دقیقه‌ای**

**مرحله استانی**  
**اصفهان**

بخش‌های موضوعی:  
- اصلی آزاد  
- ویژه معماری و شهرسازی ایرانی و اسلامی

ویژه دانشجویان دانشگاه‌ها و موسسات آموزش عالی استان اصفهان  
با معرفی نقرات بزرگ به مرحله کشوری

**مهلت ثبت نام: پایان بهمن‌ماه ۱۴۰۱**

کتاب خوبی که خوانده‌اید را در سه دقیقه معرفی کنید و جعزده ببرید.

**جوایز مرحله استانی**

|                                  |                                  |                |
|----------------------------------|----------------------------------|----------------|
| نفر اول: لوح تقدیر + ۱۰۰۰۰۰ ریال | نشر اول: لوح تقدیر + ۱۰۰۰۰۰ ریال | ثبت نام        |
| نفر دوم: لوح تقدیر + ۲۰۰۰۰۰ ریال | نشر دوم: لوح تقدیر + ۲۰۰۰۰۰ ریال | شماره تماس     |
| نفر سوم: لوح تقدیر + ۱۰۰۰۰۰ ریال | نشر سوم: لوح تقدیر + ۱۰۰۰۰۰ ریال | نشانی دبیرخانه |

نشانی دبیرخانه: استان اصفهان، میدان آزادی  
طوب دانشگاه جنب در شمالی دانشگاه اصفهان، بخش‌های جواد دانشگاه اصفهان



# مسابقه از دیزاین تا عدالت

توسعه فرهنگ و هنر اسلامی و معرفی دانشگاه در زمینه  
معماری

# از دیزاین تا عدالت

سازنده: گروه معماری و شهرسازی و معماری به همراه دو هنر گرافیک و  
معماری

مکان: تهران

تاریخ: شهریور ۱۳۹۲



# آمادگی پذیرش تحصیلی





ایستاد جامع علمی و فرهنگی دانشگاه علوم و معارف الهی، جمهوری اسلامی ایران، بوکان



مهندسی معماری

## آمادگی پذیرش تحصیلی

### در مقطع کارشناسی ارشد و دکتری رشته شهرسازی

**معاونین جناب:**

**کارگاه اول:** رزومه نویسی در کتابخانه

**کارگاه دوم:** بررسی و رفع اشکال در مقاله

**کارگاه سوم:** انگیز نامه تحصیلی

**کارگاه چهارم:** نگارش اسناد راهبردی دانشگاه

**کارگاه پنجم:** مصاحبه با استاد راهنما

**کارگاه ششم:** معرفی کتاب و رفع اشکال

**معاونین:**

**مهندس فاطمه شمس**

دانشجوی دکتری شهرسازی - دانشگاه تبریز مدرس

پژوهشگر فرمت مقاله، آمستردام

در قالب ۶ جلسه، ۶ جلسه‌ای

مجموعاً ۶ روز، ۶ ساعت، ۶ روزهای، ۶ ساعت در کتابخانه

ساعت برگزاری: ۱۵ - ۱۶

تاریخ برگزاری: ۱۳۹۵ و ۱۳۹۶ اسفند ماه

مکان برگزاری: سالن اجتماعات، کتابخانه دانشگاه بوکان

**هزینه دوره:**

استاد راهنما: ۶۰۰ هزار تومان

دانشگاه: ۱۰۰ هزار تومان

مدرس: ۱۰۰ هزار تومان



سازمان و مراکز همکاری: وزارت علوم، تحقیقات و فناوری - وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی - وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی - وزارت نیرو - وزارت راه و ترابری - وزارت صنعت، معدن و تجارت - وزارت ورزش و جوانان - وزارت دفاع و پشتیبانی صنایع هوافضا - وزارت امور خارجه - وزارت اطلاعات - وزارت کشور - وزارت معادن و فلزات - وزارت مسکن و شهرسازی - وزارت نیرو - وزارت راه و ترابری - وزارت صنعت، معدن و تجارت - وزارت ورزش و جوانان - وزارت دفاع و پشتیبانی صنایع هوافضا - وزارت امور خارجه - وزارت اطلاعات - وزارت کشور - وزارت معادن و فلزات - وزارت مسکن و شهرسازی - وزارت نیرو

تلفن: ۰۷۶۳۳۳۳۳۳۳

وبسایت: [www.iaui.ac.ir](http://www.iaui.ac.ir)

# مطالعه کتاب نظریه و تجزیه شهری



مطالعه کتاب

## نظریه شهری و تجربه شهری

نوشته سیمون پارکر  
ترجمه حمیدرضا تلخابی  
فرخ مهرآیین

سیردهم اسفندماه  
ساعت پنج بعد از ظهر  
به صورت حضوری در آئینه ۱۴ توحیدخانه و مجازی در گوگل میت  
به همراه گفت و گو پیرامون مقاله یا حضور دکتر محبتی لاریجانی

جهت ثبت نام و شرکت در خوانش این اثر لطفاً  
به آیدی @Kamyarkah در تلگرام پیام دهید.

Shahrzad\_1368



# دوره مقدماتی پایتون



به صورت مجازی

## دوره ۳۲ ساعته مقدماتی پایتون

مدرس: دکتر نفیسه پرستالویی

۱۳۰۱، ۲۵، ۲۶ اسفند  
۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴ فروردین

هزینه ثبت نام:

رای دانشجویان دانشگاه تهران و همکاران ۱۰ هزار تومان  
رای سایر دانشجویان ۱۳۰ هزار تومان

برای ثبت نام به آیدی  
Ghmsakhi  
در تلگرام پیام دهید

لیست گامی مفید نحوه و محل اختیار دانشجویان قرار داده میشود



# وبینار رزومه نویسی و پروفایل لینکدین





وبینار رزومه نویسی و پروفایل لینکدین  
و مباحث پروفایل تخصصی لینکدین

**مجموعی توانمندی**

مدیر عملیاتی سایت  
ناشناسجوایز و سفارش تور  
لینکدین، متخصص دیجیتال  
مارکتینگ و تولید محتوا

شنبه ۲۰ اسفند  
ساعت ۱۹:۳۰ تا ۲۱

هزینه: ۱۰ هزار تومان

**موضوعات**

- روند جست و جوی کار در وبسایت
- آموزش رزومه و CV نویسی
- بخش های مهم در رزومه کار و CV
- مهارت نرم چیست و کدام مهارت در مورد شما از معیارهای کار است؟
- لینکدین چیست و چه کارهایی با آن؟
- ساخت یک پروفایل LinkedIn در لینکدین به صورت گام به گام
- ساخت شبکه سازی پروفایل لینکدین
- تکنیک توییت در لینکدین
- نوشتن Summary | مقاله معرفی خود به صورت حرفه ای
- گروه لینکدین برای دانشجویان، برنامه نویسان و طراحان





# فیلم خانه دوست کجاست ؟

## نمایش فیلم

سال انتشار  
۱۳۹۵

۹۷.۴۸  
در  
۹۲.۴۸

آهلی تار  
وحدت خانه  
۱۳۹۵

سازنده فیلم

کارگردان

تولید کننده

خانه دوست کجاست

فیلم «خانه دوست کجاست» به کارگردانی آهلی تار، در سال ۱۳۹۵ میلادی در کشور ایران به نمایش درآمد. این فیلم در جشنواره بین‌المللی فیلم فجر ۱۳۹۵ به نمایش درآمد و در رده نخست جایزه بهترین فیلم در جشنواره بین‌المللی فیلم فجر ۱۳۹۵ قرار گرفت. این فیلم در جشنواره بین‌المللی فیلم فجر ۱۳۹۵ به نمایش درآمد و در رده نخست جایزه بهترین فیلم در جشنواره بین‌المللی فیلم فجر ۱۳۹۵ قرار گرفت.



# فیلم زندگی و دیگر هیچ

## نمایش فیلم

سال انتشار  
۱۳۷۰

۱۷،۳۰  
تا  
۱۹،۳۰

آهن تانکر  
توحید خاتک

سازنده  
آهوان کمال

تولید کننده  
تولید کننده

تولید کننده  
تولید کننده

تولید کننده  
تولید کننده

The Earth Moved  
We Didn't!

LIFE and  
nothing more  
(And Life Goes on)

A film by  
Ahwan Karamali

این فیلم در روزهای ۲۳ و ۲۴ شهریور ماه ۱۳۷۰ در محل نمایشگاه بین المللی فیلم فجر در تهران به نمایش درآمد. این فیلم در جشنواره بین المللی فیلم فجر در سال ۱۳۷۰ در تهران به نمایش درآمد. این فیلم در جشنواره بین المللی فیلم فجر در سال ۱۳۷۰ در تهران به نمایش درآمد.

تولید کننده

تولید کننده

تولید کننده

تولید کننده

تولید کننده

تولید کننده



# زیر درختان زیتون

## نمایش فیلم

سال انتشار  
۱۳۷۴

۱۷،۳۰  
تا  
۱۹،۳۰

آخر تئاتر  
توحید حاتم  
آخر نمایش  
۱۳۷۵  
آخر تئاتر

زیر درختان زیتون

۱۳۷۴

نمایش

Au travers des oliviers

این نمایش توانمندانه به نویسندگی و کارگردانی بهرام بهرامی و اجرای گروه تئاتر «توحید حاتم» در سال ۱۳۷۴ در تهران و سایر شهرها به نمایش درآمد. این نمایش توانمندانه به نویسندگی و کارگردانی بهرام بهرامی و اجرای گروه تئاتر «توحید حاتم» در سال ۱۳۷۴ در تهران و سایر شهرها به نمایش درآمد.

تولید و توزیع

سپندارگان



# کارگاه جی ای اس پرو

**آموزش کاربردی**  
**ArcGIS Pro**  
«در حفاظت و طراحی شهری»

**ورکشاپ [۴]**  
شروع: ۳۱ فروردین ۱۴۰۱  
در ۶ جلسه ۳۰ ساعته  
مدرس: ...



مدرس: **مهندس مصدق**  
فرشاد طهماسبی زاده

روز و زمان:  
دانشگاه اهنر اصفهان  
دانشکده حفاظت و مرمت  
تصویر طبقه دوم، شماره ۱۰۱  
آدرس: اهنر اصفهان  
@ahran\_ahm  
ahran\_ahm



# اصفهان اولین چهارباغ شهر جهان






استاد خاریوش خوریو  
آزمایشگاه معماری - دانشگاه تهران  
مکان: دانشگاه هنر اصفهان - آمفی تاتر توحید خانه  
دوشنبه ۱۱ اردیبهشت ۱۴۰۲  
ساعت: ۱۴:۰۰ - ۱۶:۰۰

اصفهان  
اولین چهارباغ - باغشهر جهان

Esfahan  
first chahar-bagh  
garden city

مکان: دانشگاه هنر اصفهان - آمفی تاتر توحید خانه  
دوشنبه ۱۱ اردیبهشت ۱۴۰۲  
ساعت: ۱۴:۰۰ - ۱۶:۰۰

ورود برای کلیه علاقه‌مندان آزاد می‌باشد



# دوره آموزش موتور رندر کرونا



انجمن علمی طراحی صنعتی یا همکاری  
انجمن های علمی معماری، شهرسازی،  
مرکز پناه های تاریخی دانشگاه  
هنر اصفهان برگزار می کنند

## دوره آموزش موتور رندر CORONA

مدرس:

### احسان صادقی

کارشناسی طراحی صنعتی  
CG Artist شرکت انتخاب استوانک  
CG Artist شرکت الگوس دیزاین سوربو  
۸ سال سابقه کار با نرم افزارهای رندر و مدل سازی  
مدرس نرم افزار دانشگاه علمی گساربروی بندرعباس

۱۰ جلسه ۹۰ دقیقه ای  
شروع از ۲۳ اردیبهشت ماه  
روزهای یکشنبه از ساعت ۱۸ الی ۲۰  
و پنجشنبه از ساعت ۱۲ الی ۱۵



# دوره آموزش راینو

انجمن علمی شهرسازی برگزار می‌کند  
© ۱۳۹۷

دوره  
**آموزش راینو برای طراحان**  
کارگاه پروژ ۳۰۰۰۰۰ به همراه پشتیبانی



مدرس  
**لکین محمدشریفا**  
مدرس تخصصی و مسئول فنی شرکت لکین محمدشریفا  
مدرس دوره شهرسازی و معماری در دانشگاه تهران  
مدرس تخصصی شهرسازی و معماری در دانشگاه تهران

شروع دوره از ۲۵ اردیبهشت ماه ۱۴۰۲  
هر دوشنبه به مدت پنج جلسه  
ساعت ۱۶ الی ۱۹  
هزینه دوره ۶۵۰۰۰۰ تومان  
دارای تخفیف ویژه برای دانشجویان دانشگاه خوارزمی

جهت ثبت نام و شرکت در دوره لطفاً  
به آیدی @lakin در تلگرام پیام دهید.



# آشنایی با مرکز رشد تخصصی هنر و ظرفیت‌های آن

محرم‌هاى علمى دانشجوین با همکاری مرکز رشد دانشگاه هنر اصفهان برگزار مى‌کند

## آشنایی با مرکز رشد تخصصی هنر و ظرفیت‌های آن

### با حضور دکتر محسن مصلحی

رئیس کارگروه کارآفرینی و ارتباط با جامعه  
دانشگاه هنر اصفهان

به تاریخ ۲۷ اردیبهشت  
از ساعت ۱۷:۰۰  
در ساختمان سرلت



جهت ثبت نام و کسب اطلاعات  
بیشتر با شماره ۰۲۶ ۳۳۳۸ ۳۳۳۸  
(میتواند مستقیماً در ارتباط باشید)



# مسابقه Simcity

تخصیص علمی شهرداری برگزار می‌کند  
© Simcity 2014



**مسابقه**  
**SIMCITY**

با همراهی و ترویج  
**شیرین روشن‌خیز**  
شیرین روشن‌خیز، مدیر عامل و مدیر عامل سابق  
شرکت شیرین روشن‌خیز


گفت‌وگفت پیرامون لزوم بازی‌سازی در شهرداری  
و معرفی بازی SIMCITY  
۲ خرداد ۱۳۹۴  
ساعت ۱۳:۳۰ تا ۱۴:۰۰  
در آغوش‌آثار توحیدخانه

برگزاری مسابقه SIMCITY  
۲ خرداد ۱۳۹۴  
ساعت ۱۳:۳۰ تا ۱۴:۰۰  
زیر رونق توحیدخانه

هزینه ثبت نام ۲۵ هزار تومان می‌باشد.  
داری ثبت نام و شرکت تو مسابقه فقط به این روش امکان دارد. از تکلیف پام بیدار.



# پایداری تاب آوری و زیست الگو پذیری




**Sustainability  
Resilience  
and biomimicry**

Successful Sustainable Projects  
Future Directions

**Dr. Sattar Sattary**

UNESCO International Adviser  
Accredited member of the Green Globes, 2004  
Member of Institution of Engineers Australia  
Member of Infrastructure Sustainability Council of Australia  
Member of Beyond Zero Emissions, Technical Team

Tuesday, June 30, 2023  
At 4 p.m  
TohidKhaneh Amphitheater



گزارش فعالیت انجمن علمی کارآفرینی گردشگری دانشگاه  
هنر اصفهان سال ۱۴۰۱\_۱۴۰۲

---



## اعضای انجمن

- آیدا داودیان دهکردی (دبیر انجمن)

- مینا رضایی

- مهسا رضایی

- میترا سعدآبادی

- صدرا بالی

- دینز ضیایی

- زهرا روشن قلب

- فرشته بیابانگرد

استاد مشاور انجمن

- جناب آقای دکتر محمدتقی طغرای



# برگزاری مراسم معارفه دانشجویان جدیدالورود و کارگاه یلدا



حضور در 16 امین نمایشگاه بین‌المللی گردشگری تهران





# آشنایی با میراث ناملموس نوروژگان



مجلس عالی فرهنگی و اجتماعی - تهران  
معاونت فرهنگی و اجتماعی

## کارگاه آشنایی با میراث ناملموس نوروژگان

همراه با

سرکار خانم میتریا گودرزی  
دکتری تاریخ محلی - استاذ دانشکده  
و باستانشناسی گسترده - ماسرهنش



زمان برگزاری: ۱۳ اسفند ماه ساعت ۱۷  
مکان برگزاری: آمفی تئاتر دانشکده پژوهش عالی هنر و کار آفرینی (ساختمان چاپرکوبان)



# بازدید از آرامستان ارامنه



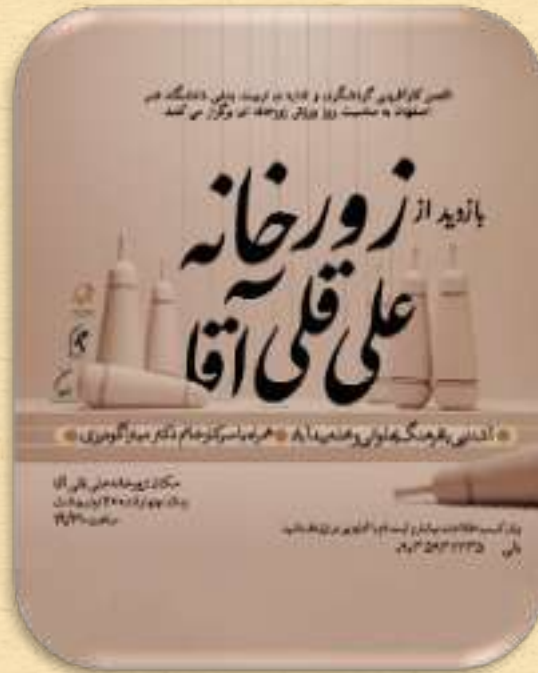
# بازدید از خانه صارم الدوله



بازدید از خانه سوکیاس و مدرسه فرانسوی ها .



# بازدید از زورخانه علی قلی آقا



# کارگاه پروپوزال نویسی



## کارگاه پروپوزال نویسی

مختص دانشجویان کارشناسی ارشد و  
دکتری رشته های مذکور

مدرس: آقای دکتر  
محمد شریفی تهرانی

جهت کسب اطلاعات و ثبت نام  
با شماره زیر در ارتباط باشید

۰۲۱۹۶۶۶۶۶۶۶۶۶۶



احمد تاقی  
گرایش‌های مختلف  
پژوهش‌های  
عالی‌ترین دانشگاه‌ها  
استفاده می‌کند

زمان و مکان کارگاه  
پنج‌شنبه  
۲۱ اردیبهشت ماه  
ساعت ۱۴-۱۶  
ساختمان خاچیکیان

# آشنایی با مرکز رشد تخصصی هنر



انجمن هنر علمی، دانشجویی و همکاران مرکز رشد دانشگاه هنر اصفهان مرکز همایش

## آشنایی با مرکز رشد تخصصی هنر و ظرفیت های آن

**با حضور دکتر محسن جصلی**  
رئیس کارگروه کارآفرینی و ارتباط با جامعه  
دانشگاه هنر اصفهان

به تاریخ ۲۷ اردیبهشت  
از ساعت ۱۷:۰۰  
در ساختمان سرایت

کودک ایران نام و گستره ۰۲۱۳۸۸۰۰۰۰۰۰۰۰  
بیشتر با شماره ۰۲۱۳۸۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰  
(مکان: سعادتآباد) در تماس باشید



# سیتی سنتر در یک نگاه کارآفرینانه



انجمن علمی کارآفرینی گردشگری و کانون کارآفرینی برگزار می کنند:

**سیتی سنتر در یک نگاه کارآفرینانه**

مهمان برتافته:  
جناب آقای مسعود صرامی  
(مدیر کلار مجموعه سیتی سنتر)

زمان برگزاری: ۱۰ خرداد ماه  
ساعت: ۱۴:۴۵  
حراکت از جنب ساختمان مکتبنا پهنرو

مکان: سیتی سنتر اصفهان  
جهت استعلام بیشتر و ثبت نام با شماره زیر در ارتباط باشید: ۰۲۱-۷۸۵۲۲۵  
شماره





# بازدید از آتشکده زرتشتیان

انجمن کارآفرینی گردشگری دانشگاه هنر اصفهان برگزار می کند:  
**بازدید از آتشکده زرتشتیان اصفهان**



جناب آقای بیژان نیک‌دهن  
نماینده‌ی جامعه‌ی زرتشتیان در اصفهان

|                    |                 |               |
|--------------------|-----------------|---------------|
| زمان               | مکان            | ساعت          |
| سه شنبه ۱۳ آذر ماه | آتشکده زرتشتیان | ۱۷:۳۰ - ۱۹:۳۰ |

اطلاعات بیشتر و ثبت نام: ۰۹۰۳۰۷۸۵۷۲۵ | @tourism.entrepreneurship.aui



# بازدید از مادی نیاصرم

مجلس کارآفرینان گروه‌های نوکاران سرگند

اصفهان در آیینہ آب

## بازدید از مادی نیاصرم

همراه با سرکار خانم دکتر میترا گودرزی  
زمان: یکشنبه ۸ مرداد ساعت ۱۸:۳۰  
@tourmeritopenairshahad

جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت‌نام  
با شماره‌ی زیر در ارتباط باشید  
اسیر حاجیلو ۰۹۱۲۵۳۳۷۵۸۰



# گزارش فعالیت انجمن علمی مرمت آثار تاریخی دانشگاه هنر اصفهان نیمه دوم سال ۱۴۰۱\_۱۴۰۲



اعضاء:

آیلار کارگر (سرپرست کارگروه نرم افزار و طراحی)

نیلوفر ممیز (سرپرست امور مالی و ثبت نام)

فردین محمدی (سرپرست روابط عمومی و تبلیغات)

پوریا حاجتی (سرپرست کارگروه مستندنگاری)

حسین محمدی (سرپرست کارگروه تولید محتوا)

شاهرخ دلانی میلان (سرپرست امور اجرایی)

مهدی گرشاسبی (سرپرست امور نشریه و پژوهش)

فرشته تیموری (معاون دبیر)

سید علیرضا موسوی (دبیر)

استاد مشاور:

دکتر امیرحسین کریمی

1. نشست تخصصی هم‌اندیشی میراث ناملموس
2. بازدید از موزه کلیسای وانک
3. معارفه دانشجویان جدیدالورود و دوره جدید انجمن و تقدیر از انجمن سابق
4. برگزاری گردهمایی در راستای شناخت آیین‌های باستانی شب یلدا
5. بازدید از خانه حقیقی
6. سلسله نشست‌های هم‌اندیشی طرح پژوهش و مقاله‌خوانی
7. بازدید از کارگاه آموزشی کاشیخانه آتش (ساخت کاشی هفت‌رنگ)
8. معارفه رشته و دانشکده به دانش‌آموزان هنرستانی
9. کارگاه آموزشی تیشه‌داری و مقدمه آجرتراشی
10. پخش مستند نسیان
11. بازدید از مسجد سید اصفهان
12. سفر علمی دانشجویی و بازدید از محوطه‌های تاریخی آذربایجان
13. نمایشگاه کتاب
14. سلسله نشست‌های مقاله‌خوانی (جدید)

# گزارش بازدید از موزه کلیسای وانک



انجمن علمی فرهنگ آثار تاریخی اردکانر دانشگاه

## بازدید از موزه کلیسای وانک

پنجشنبه  
17 آذر ماه  
ساعت 9 الی 11

با همراهی استاد  
حمید فرهمند بروجینی

**50%**  
تخفیف برای  
مطالعه‌آمیزان  
موسسه آثار

جهت ثبت نام با شماره  
+98 991 315 5030  
آقای محمدرضا فرهمند





روز پنجشنبه ۱۷ آذرماه ۱۴۰۱ بازدید از موزه کلیسای وانک به همت انجمن علمی مرمت آثار تاریخی با همراهی استاد حمید فرهمند بروجنی و جمعی از دانشجویان دانشگاه هنر اصفهان برگزار شد. دانشجویان ابتدا از کلیسای وانک، سپس از موزه کلیسای وانک بازدید کردند و با همراهی و توضیحات استاد فرهمند با نقاشی‌های دیواری کلیسا و اشیائی که در موزه در حال حفاظت، نگهداری و نمایش هستند، آشنا شدند ضمن اینکه در بازدید از موزه تأکید اصلی بر روی تابلوهای نقاشی بود.

بخش‌های مختلف موزه که شامل آثار ارزشمندی است به شرح ذیل است:  
تابلوهای نقاشی: تابلوهای نقاشی موزه، مجموعه‌ای ارزنده از آثار هنری نقاشان اروپایی و ارمنی هستند. این تابلوها بر روی مقوا، کرباس، پوست، چرم، فلز و شیشه کشیده شده‌اند.  
همچنین این موزه شامل غرفه‌هایی از کتاب‌ها و نسخه‌های خطی، آثار چوبی، آثار فلزی، منسوجات، فرمان‌ها، ظروف چینی و سفالی، صنعت چاپ ارمنی، پیرم‌خان، نسل‌کشی ارمنیان، مسکوکات و اولین جمهوری ارمنستان است.

تعداد شرکت‌کنندگان: ۳۰

# گزارش معارفه دانشجویان جدیدالورود به همراه دوره جدید انجمن علمی



انجمن علمی مرمت آثار تاریخی دانشگاه هنر اصفهان برگزاری کند



**معارفه دانشجویان جدیدالورود به  
همراه دوره جدید انجمن علمی**

سخنرانی و معرفی رشته توسط اساتید، بخش کلیپ، آیت‌های ویژه  
و پذیرایی

«پذیرای تمامی دانشجویان مرمت آثار تاریخی دانشگاه هنر اصفهان هستیم»

سه‌شنبه ۲۷ آذرماه  
۱۴:۳۰ الی ۱۴

ساختمان سوگیاس، سالن دکتر شیرازی (آملی‌تاتار)



روز سه‌شنبه ۲۲ آذرماه ۱۴۰۱ انجمن علمی مرمت آثار تاریخی دانشگاه هنر اصفهان معارفه دانشجویان ورودی ۱۴۰۱ را ترتیب دادند.

این برنامه با دعوت و حضور دانشجویان رشته مرمت آثار تاریخی و اساتید و اعضای محترم هیئت علمی گروه مرمت آثار تاریخی دانشگاه هنر اصفهان برگزار گردید.

جزئیات بخش‌های مختلف برنامه به شرح ذیل است:

(۱) سخنرانی دکتر احمدی ریاست محترم دانشکده مرمت در مورد دانشکده و رشته.

(۲) اجرای موسیقی توسط آقای محمد بهرهمند و آقای علی بهادری.

(۳) ارائه تغییر آرایش دروس مقطع کارشناسی توسط دکتر امیرحسین کریمی مدیریت محترم گروه آموزشی مرمت آثار و استاد مشاور انجمن.

(۴) معرفی رشته، دانشکده و مسئولین دانشکده توسط دکتر پرویز هلاکویی عضو محترم هیئت علمی گروه مرمت آثار تاریخی.

(۵) پخش فیلم کوتاه معرفی بخش‌های مختلف ساختمان سوکیاس و پخش فیلم کوتاه چکیده‌ای از فعالیت‌های انجمن در دوره پیشین.

(۶) تقدیر از اعضای سابق انجمن و تقدیر از خانم عاطفه روحانی دبیر سابق انجمن و دبیر سابق دبیران دانشگاه هنر اصفهان توسط دبیر جدید.

(۷) دعوت اساتید و دانشجویان به بازدید از نمایشگاه آثار و پذیرایی.

جهت حسن ختام برنامه عکس دسته‌جمعی ثبت شد، باشد که به یادگار بماند.

تعداد شرکت‌کنندگان: ۳۰

زمان برنامه: ۳ ساعت





# گزارش گردهمایی با هدف شناخت آیین‌های میراث ناملموس شب یلدا»





روز سه‌شنبه ۲۹ آذرماه ۱۴۰۱ انجمن‌های علمی مرمت آثار تاریخی و مرمت بناهای تاریخی دانشگاه هنر اصفهان با همکاری کانون شعر و

ادب، این گرامیداشت را ترتیب دادند. این برنامه با حضور دانشجویان دانشگاه هنر اصفهان، اساتید و اعضای محترم هیئت علمی گروه مرمت آثار تاریخی دانشگاه هنر اصفهان برگزار گردید.

جزئیات بخش‌های مختلف برنامه به شرح ذیل است:

(۱) پخش ویدیو ثبت جهانی میراث ناملموس شب یلدا در نهم آذرماه.

(۲) سخنرانی در مورد میراث ناملموس و شعرخوانی غزلیاتی از حافظ توسط دکتر محسن محمدی آچاچلویی عضو محترم هیئت علمی گروه مرمت آثار تاریخی دانشگاه هنر اصفهان.

(۳) اجرای حافظ‌خوانی توسط دبیر محترم کانون شعر و ادب.

(۴) سه‌تارنوازی و آوازخوانی توسط آقای محمد بهره‌مند.

(۵) سخنرانی دکتر امیرحسین کریمی سرپرست گروه آموزشی و استاد مشاور انجمن علمی مرمت آثار تاریخی در مورد میراث ناملموس.

(۶) تقدیم فال حافظ به حاضرین در برنامه.

(۷) دعوت از اساتید و دانشجویان به صرف پذیرایی.

(۸) روشن کردن شمع به رسم یادبود عزیزان و درگذشتان از دست رفته در حوادث اخیر.

«در این برنامه همکاری با اعضای محترم کانون تئاتر لغو گردید»

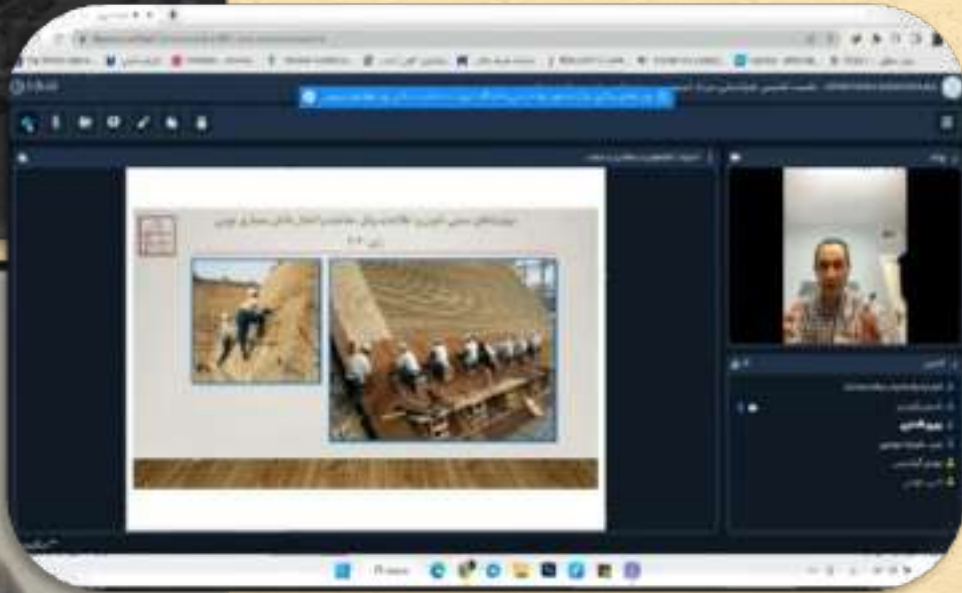
لازم به ذکر است با توجه به اینکه رویکرد انجمن علمی بر اساس فعالیت‌های علمی بنیان‌گذاری شده است در همین راستا به زودی

همه‌انگهی‌های مربوط به برگزاری «نشست تخصصی مجازی هماندیشی میراث ناملموس با تأکید بر شب یلدا» توسط انجمن‌های علمی مرمت آثار و مرمت ابنیه انجام خواهد شد.

تعداد شرکت‌کنندگان: ۴۵

زمان برنامه: ۲ ساعت

# گزارش نشست تخصصی هم‌اندیشی میراث فرهنگی ناملموس و مهارت‌های سنتی مربوط به معماری و مرمت



روز چهارشنبه ۷ دی ماه ۱۴۰۱ انجمن‌های علمی مرمت آثار تاریخی و مرمت ابنیه تاریخی دانشگاه هنر اصفهان این نشست حضوری مجازی را ترتیب دادند.

این برنامه با سخنرانی جناب آقای شروین گودرزی کارشناس ثبت جهانی میراث ناملموس در اداره کل ثبت آثار در وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی و با حضور دانشجویان دانشگاه هنر اصفهان و اعضاء محترم هیئت علمی گروه مرمت آثار تاریخی دانشگاه هنر اصفهان دکتر امیرحسین کریمی، دکتر پرویز هلاکویی و دکتر محمد مرتضوی به صورت حضوری و مجازی در سالن دکتر شیرازی دانشکده مرمت و در بستر اسکای روم برگزار گردید.

ابتدا سخنران نشست توسط مجری به حاضرین در برنامه معرفی گردید سپس ارائه پاورپوینت با موضوع میراث فرهنگی ناملموس و مهارت‌های سنتی مربوط به معماری و مرمت توسط سخنران صورت گرفت. پس از ارائه زمانی به پرسش و پاسخ اختصاص داده شد و یک هم‌اندیشی در مورد میراث ناملموس با اساتید و سخنران نشست انجام شد.

تعداد شرکت‌کنندگان: ۲۰



# گزارش بازدید از خانه حقیقی

تیمون علمی، مریم آقام کاروبی، دانشگاه هنر اصفهان برگزار میکنند.

## بازدید از خانه حقیقی

پنجمین ۲۲ دیماه ۱۴۰۱ ساعت ۱۰ الی ۱۲

«با همراهی دکتر امیرحسین کریمی و دکتر پرویز هلاکویی اعضاء محترم هیئت علمی دانشگاه هنر اصفهان»

مکان: حیاطان چهار باغ پائین، حد فاصل چهار راه نخس و میدان شهدا، کوچه پردیس شماره ۳۱، پلاک ۱۷، معاونت پژوهشی دانشگاه هنر اصفهان آحانه حقیقی

فرماند آرمینا ۱۳۹۹

جهت استعلام یا آیدی یا شماره رزرو طریق شماره در ارتباط باشند

09100000000\_0000000000



روز پنجشنبه ۲۲ دی ماه ۱۴۰۱ بازدید از خانه حقیقی به همت انجمن علمی مرمت آثار تاریخی با همراهی دکتر امیرحسین کرمی و جمعی از دانشجویان و فارغ‌التحصیلان دانشگاه هنر اصفهان برگزار گردید. ابتدا دانشجویان از طریق گذر مجاور وارد شده و با هشتی نسبتاً بزرگی شامل: حوض، کف حیاط که آجر فرش شده بود و باغچه مواجه شدند. سپس از اتاق شاه‌نشین واقع در بخش شمالی خانه که در آن پنجره ارسی بسیار زیبایی قرار دارد و طاقچه‌های زیبای آن با تکنیک مقرنس‌کاری تزئین شده‌اند، بازدید کردند.

در ادامه از سالن دیگری در جبهه شرقی ساختمان که روزگاری به ساکنان خانه اختصاص داشته و ارتباط با مهمانان نداشته است، بازدید شد.

بازدید از جبهه غربی، اتاق‌ها و راهروهای طرفین آن، همچنین مشاهده مرمت‌های انجام شده قبلی و در نهایت گرفتن عکس یادگاری در جبهه شمالی خانه نیز حسن ختام این برنامه بودند.

تعداد شرکت‌کنندگان: ۳۰



# گزارش سلسله نشست‌های هم‌اندیشی

مقاله‌خوانی: جلسه اول با عنوان استانداردهای  
مقاله علمی (مقدمه انتخاب مقاله علمی مناسب)

---

پیاپی ۲ استاد، ساعت ۱۸ الی ۲۰

## سلسله نشست‌های هم‌اندیشی مقاله‌خوانی



جلسه اول: استانداردهای مقاله علمی (مقدمه انتخاب مقاله علمی مناسب)  
با تدریس استاد حسین فرهنگد بروجین دانشجو  
دکتوری تربیت آثار تاریخی

مکان: سالن دکتر شیرازی (امفی) تارا



نشست حاضر توسط انجمن علمی مرمت آثار تاریخی دانشگاه هنر اصفهان در روز چهارشنبه ۳ اسفندماه ۱۴۰۱ ترتیب داده شد.

این برنامه با تدریس جناب آقای حسین فرهمند بروجنی دانشجوی دکتری رشته مرمت آثار تاریخی با حضور خانم سیده الهه علوی دهکردی و دانشجویان رشته مرمت آثار تاریخی دانشگاه هنر اصفهان در سالن دکتر شیرازی دانشکده مرمت برگزار گردید.

ارائه پاورپوینت با موضوع علت‌های مختلف انتخاب مقاله علمی مناسب، ادبیات و روش تحقیق همچنین بررسی اعتبار ژورنال‌ها توسط مدرس صورت گرفت. پس از ارائه زمانی به پرسش و پاسخ اختصاص داده شد و یک هم‌اندیشی در مورد موضوع نشست انجام شد.

در پایان تقدیرنامه‌ای به رسم یادبود به مدرس نشست اهدا گردید.

تعداد شرکت‌کنندگان: ۱۵





# گزارش بازدید از کاشی خانه آتش (مرحله دوم)



روز پنجمشنبه ۴ اسفندماه ۱۴۰۱ بازدید از کاشی‌خانه آتش توسط انجمن علمی مرمت آثار تاریخی دانشگاه هنر اصفهان با تدریس آقای بهنود گوهرپین دانشجوی دکتری مرمت آثار تاریخی و با همراهی جمعی از دانشجویان برگزار شد.

جزئیات به طور مختصر به شرح ذیل است:

جزئیات مباحث تئوری:

تاریخچه؛ آغاز پیدایش لعاب بر روی بدنه و نمای ساختمان در ایران، استخراج رنگ از عناصر، تنوع رنگی مواد در منطقه قلاچپی، پیدایش لعاب روی سطوح برجسته و ساخت آجر هفت رنگ در بابل (دروازه ایشتار)، توضیح کوتاهی در مورد روش‌های اعمال لعاب بر روی سفال، ظروف، بدنه و... در دوره‌های مختلف، اعمال نقش با اکسیدهای رنگی، توضیح ترکیبات و تکنیک‌های لعاب‌کاری بر روی سفال و کاشی. جزئیات مباحث عملی و کارگاهی:

انتخاب طرح و طرح‌اندازی روی کاغذ پوستی، سنبه‌زنی خطوط، گرته‌زنی طرح روی کاشی، قلم‌گیری طرح روی کاشی، رنگ‌گذاری بین خطوط قلم‌گیری، فرآیند پخت کاشی هفت‌رنگ در کوره ریلی پخت لعاب. در پایان تقدیرنامه و هدیه‌ای به رسم یادبود از سوی انجمن علمی مرمت آثار تاریخی دانشگاه هنر اصفهان به مدرس و مدیریت کارگاه اهدا گردید.

تعداد شرکت‌کنندگان: ۲۰



# گزارش آکران مستند نسیان و نشست نقد و بررسی موضوع روایت آنچه بر بافت پیرامونی حرم مطهر رضوی گذشته است





نشست حاضر توسط انجمن‌های علمی مرمت آثار تاریخی و مرمت بناهای تاریخی دانشگاه هنر اصفهان با همکاری کارگروه میراث فرهنگی، کارگروه پوشش‌ها و دیوارتمان مرمت اتحادیه دانشجویی معماری، مرمت و شهرسازی ایران در روز چهارشنبه ۶ اردیبهشت‌ماه ۱۴۰۲ ترتیب داده شد.

این برنامه با سخنرانی جناب آقای محمد مهدی کلانتری پژوهشگر دکتری مرمت و احیای بافت‌های تاریخی و دبیر پوشش نجات بافت تاریخی شیراز با حضور دکتر اسفنجاری عضو محترم هیئت علمی گروه مرمت بناهای تاریخی و دانشجویان دانشگاه هنر اصفهان در سالن دکتر شیرازی دانشکده مرمت برگزار گردید.

پخش مستند نسیان با موضوع نقد و بررسی روایت آنچه بر بافت پیرامونی حرم مطهر رضوی گذشته است، انجام شد. پس از پخش مستند و ارائه سخنران، زمانی به پرسش و پاسخ اختصاص داده شد.

در پایان تقدیرنامه‌ای به رسم یادبود به سخنران نشست اهدا گردید.

تعداد شرکت‌کنندگان: ۲۵

# گزارش بازدید از مسجد سید اصفهان



انجمن علمی مرمت آثار تاریخی دانشگاه هنر اصفهان برگزار میکند

بازدید از:

## مسجد سید اصفهان

ویژه دانشجویان دانشگاه هنر اصفهان

با همراهی دکتر محمد مرتضوی و دکتر پرویز  
هلاکوئی اعضای محترم هیئت علمی گروه مرمت  
آثار تاریخی دانشگاه هنر اصفهان

📍 اصفهان، خیابان مسجد سید

🕒 پنجشنبه ۷ اردیبهشتماه ۱۴۰۳ ساعت ۹ تا ۱۲

هزینه ثبتنام: ۱۰ هزار تومان

جهت ثبتنام یا آردی با شماره زیر از طریق  
لینکرام در ارتباط باشید

📞 ۰۲۶۳۳۳۳۳۳۳ // 📧 @SILDOORAN\_MORAYEE



روز پنجشنبه ۷ اردیبهشت ماه ۱۴۰۲ بازدید از مسجد سید اصفهان به همت انجمن علمی مرمت آثار تاریخی با همراهی دکتر محمد مرتضوی و دکتر پرویز هلاکویی اعضای محترم هیئت علمی گروه مرمت آثار تاریخی و جمعی از دانشجویان دانشگاه هنر اصفهان برگزار شد.

در این بازدید به بررسی و آشنایی با ضریح فلزی، تزئینات معماری و مرمت‌های پیشین پرداخته شد.

در پایان تقدیرنامه‌ای به رسم یادبود از سوی انجمن علمی مرمت آثار تاریخی دانشگاه هنر اصفهان به اساتید همراه اهدا گردید.

تعداد شرکت‌کنندگان: ۲۵



# گزارش کارگاه آموزشی تیشه‌داری و مقدمه اجر تراشی



## کارگاه آموزشی

تیشه‌داری و مقدمه  
اجر تراشی

با تدریس جناب آقای بهنود گوهرزین  
دانشجوی دکتری مرمت آثار تاریخی  
پهن ۱۳۰۰ (۱۳۰۰) و پهن ۱۳۰۰ (۱۳۰۰)  
مکان: دانشگاه تهران، تهران

فرصت  
استثنایی

توجه: جهت شرکت در برنامه، اتمام الزامی بوده و گواهی  
معتبر شرکت در کارگاه آموزشی از سوی معاونت پژوهش به  
شرکت‌کنندگان تعلق خواهد گرفت.

فرصت استثنایی: کارگاه آموزشی  
تیشه‌داری و مقدمه اجر تراشی  
تدریس: بهنود گوهرزین  
شماره تماس: ۰۲۹۹۳۳۳۳۳۳  
NECOFAR HOMAYEHI

معاونت پژوهش

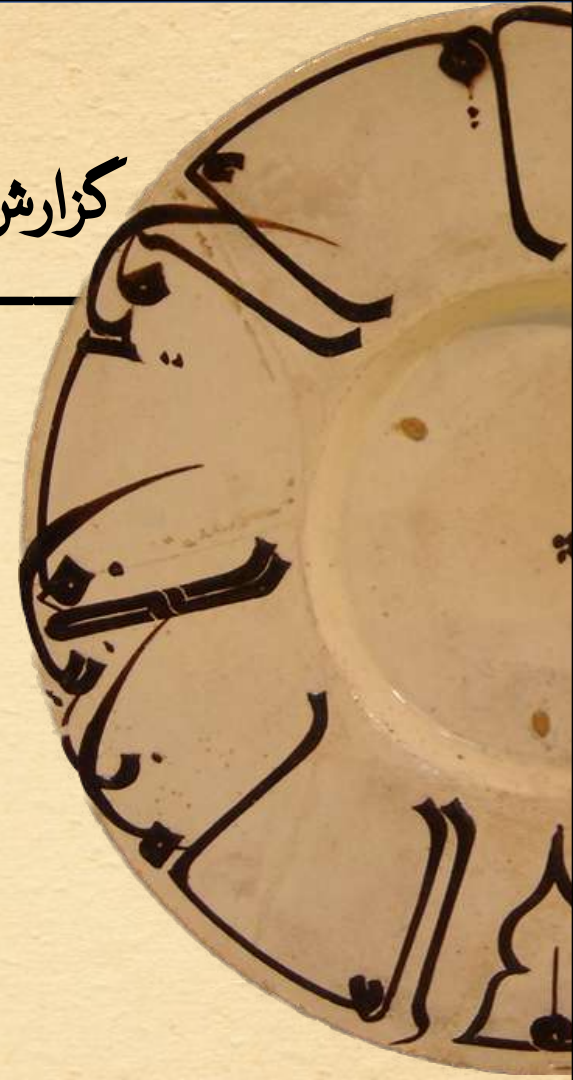
روز پنجشنبه ۲۱ اردیبهشت ماه ۱۴۰۲ کارگاه آموزشی تیشه‌داری و مقدمه  
آجرتراشی توسط انجمن علمی مرمت آثار تاریخی دانشگاه هنر اصفهان با تدریس  
جناب آقای بهنود گوهرین دانشجوی دکترای مرمت آثار تاریخی و جمعی از  
دانشجویان سراسر کشور برگزار شد.

ابتدا مباحث تئوری مرتبط با موضوع کارگاه مورد بررسی قرار گرفت و سپس به  
آموزش آجرتراشی در حوزه وابسته به تزئینات معماری پرداخته شد.  
تعداد شرکت‌کنندگان: ۲۵





# گزارش سفر علمی فرهنگی و بازدید از بناها و محوطه‌های تاریخی آذربایجان



اصول علمای مرمت آثار تاریخی دانشگاه تبریز

## سفر علمی دانشجویی

بازدید از محوطه‌های تاریخی آذربایجان (اسطالیه، تکاب، محوطه تاریخی تخت سلیمان و آرومید)

تاریخچه بنا و دانشجویان

مناطق و مرمت دانشگاه تبریز

بازدید از اماکن مهم تاریخی بخشی از آذربایجان در ۴ روز (سه‌شنبه ۲۶ اردیبهشت‌ماه الی جمعه ۲۹ اردیبهشت‌ماه)

با همراهی دکتر محسن محمد آجانی‌پور عضو محترم هیئت علمی گروه مرمت آثار تاریخی دانشگاه تبریز

شروع حرکت: ۲۶ پارسه، روز سه‌شنبه ۲۶ اردیبهشت‌ماه، هزینه گشت‌ها: ۱۰ هزار تومان

روزه دانشجویان دانشگاه تبریز گروه مرمت آثار تاریخی

گروه مرمت آثار تاریخی



در تاریخ ۲۶ الی ۲۹ اردیبهشت ماه ۱۴۰۲ ( سه‌شنبه لغایت جمعه ) بازدید از گنبد سلطانیه، مقبره چلبی اوغلو، آرامگاه ملاحسن کاشی و تکاب (محوطه تاریخی تخت سلیمان) به همت انجمن علمی مرمت آثار تاریخی دانشگاه هنر اصفهان با همراهی دکت محسن محمدی آچاچلویی عضو محترم هیئت علمی گروه مرمت آثار تاریخی و با تدریس آقای بهنود گوهریین دانشجوی دکترای مرمت آثار تاریخی برگزار گردید.

جزئیات بازدید به طور مختصر به شرح ذیل است:

(۱) روز ۲۶ اردیبهشت ماه

بازدید از سلطانیه (گنبد سلطانیه، مقبره چلبی اوغلو و آرامگاه ملاحسن کاشی)

(۲) روز ۲۷ اردیبهشت ماه

بازدید از سازه‌های تاریخی تخت سلیمان از جمله ایوان خسرو، آتشکده آذرگشنسب، معبد آناهیتا، راهروها، حمام، سنگ ازدها، تالار ستون‌دار، تالار شورا (نمایشگاه آثار) و...

(۳) روز ۲۸ اردیبهشت ماه

بازدید از آزمایشگاه تخت سلیمان و آشنایی با تجهیزات

ورکشاپ: تقسیم دانشجویان به ۴ گروه با هدف مستندنگاری، آسیب‌شناسی و فن‌شناسی بخش‌های مختلف سازه‌ای محوطه (آتشکده آذرگشنسب، حمام، سازه ساسانی و ایوان خسرو)

تعداد شرکت‌کنندگان: ۲۵

زمان برنامه: ۴ روز



# گزارش نمایشگاه کتاب در دانشکده حفاظت و مرمت



به مناسبت هفته میراث فرهنگی در تاریخ ۱ الی ۱۰ خردادماه ۱۴۰۲ نمایشگاه کتاب در دانشکده حفاظت و مرمت دانشگاه هنر اصفهان به همت انجمن‌های علمی باستان‌سنجی، مرمت آثار تاریخی و مرمت بناهای تاریخی با همکاری انتشارات دانشگاه هنر اصفهان، انتشارات جهاد دانشگاهی و محصولات فرهنگی موعود با اعمال تخفیفات ویژه برگزار گردید.

تعداد شرکت‌کنندگان: ۵۰

زمان برنامه: ۱۰ روز



# گزارش سلسله نشست‌های مقاله‌خوانی: جلسه دوم با عنوان بررسی مقاله علمی چارترز ۱۹۹۳ و ارجاعات مقالات جدید به مقاله مذکور، با هدف بررسی چگونگی مطالعه صحیح مقالات انگلیسی



نشست حاضر توسط انجمن علمی مرمت آثار تاریخی دانشگاه هنر اصفهان در روز دوشنبه ۸ خردادماه ۱۴۰۲ ترتیب داده شد. این برنامه با تدریس سرکار خانم نسیم قنبری دانشجوی دکترای رشته مرمت آثار تاریخی و با حضور دانشجویان رشته مرمت آثار تاریخی دانشگاه هنر اصفهان در سالن دکتر شیرازی دانشکده مرمت برگزار گردید.  
تعداد شرکت کنندگان: ۱۰



# انتشار پیش از ۷۰ معرفی کتاب و منبع مرمتی در صفحه رسمی اینستاگرام انجمن



# انتشار پیش از ۱۰ خبر بروز مرمتی در صفحه رسمی اینستاگرام انجمن



## مرمت پل خواجو اصفهان پس از آسیب‌های ناشی از مواد محترقه

III

### News CONSERVATION



به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان، هادی آقه‌بازی ۲۳ اسفندماه سال ۱۴۰۱ با اعلام این مطلب گفت: متأسفانه دو طی دو شب گذشته و در آستانه چهارشنبه آخر سال شاهد بروز آسیب‌های جزئی بر روی عرشه پل تاریخی خواجو به‌واسطه پرتاب ترفه و مواد آتش‌زا از سوی چند نفر از مغرب‌گران آثار تاریخی بودیم.

او ادامه داد: بلافاصله پس از دریافت گزارش، علاوه بر آغاز پیگیری‌های قضایی توسط پیمان حفاظت میراث‌فرهنگی استان به‌منظور شناسایی و دستگیری عاملان این تخلف، مرمت‌گران گروه مرمت اضطراری بناهای تاریخی اصفهان (گروه آمال) به محل اعزام و پس از بررسی متوجه شدند که حوشخانه دیوارهای عرشه پل خواجو دچار آسیب جدی شده است.

آقه‌بازی افزود: در طی روز گذشته مرمت‌گران با استقرار در محل پل خواجو به‌سرعت آثار بنیاد مانده از اصابت ترفه بر دیوارهای پل خواجو را پاکسازی کرده و این محسوسه تاریخی آماده حضور گردشگران توریستی است.

پل تاریخی خواجو زیباترین پل تاریخی ایران است که در دوران سلطنت شاه‌عباس دوم صفوی در محور شرق شهر تاریخی اصفهان و به‌مساحت ۴ طبقه بر روی زین‌مروغ بنا شده





# راه اندازی پلتفرم یوتیوب و تدوین ویدیو های برنامه های دوره پیشین و ترجمه ویدیو آموزشی مرمت و انتشار در پلتفرم یوتیوب



فیلم بازدید از آزمایشگاه دانشگاه صنعتی اصفهان و آشنایی با نحوه کار میکروسکوپ الکترونی روبشی (SEM)  
20 views · 2 weeks ago ... more



ترجمه ویدیو آموزشی مرمت (شیشه‌بندی منقوش)  
5 views · 2 weeks ago ... more



# فراخوان پذیرش مقاله یازدهمین دوره نشریه دانش مرمت و میراث فرهنگی (صاحب امتیاز انجمن علمی دانشجویی مرمت آثار تاریخی دانشگاه هنر اصفهان)



## فراخوان

پذیرش مقاله یازدهمین دوره نشریه

### دانش مرمت

### میراث فرهنگی

مهلت ارسال مقاله ها:

۱۳۹۴ دیماه

مقاله های مورد مطالعه: مرمت و میراث فرهنگی، باستان شناسی، هنرستان، صنایع دستی، آیین های محلی، تاریخ و میراث فرهنگی، آرمیتاژ، هنر

مقاله های نشریه دانش مرمت و میراث فرهنگی به صورت آنلاین در:

• وبسایت دانشگاه هنر اصفهان ([www.aeh.ac.ir](http://www.aeh.ac.ir))

• پایگاه اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ([www.dae.ac.ir](http://www.dae.ac.ir))

• پایگاه اطلاع رسانی انجمن علمی دانشجویی مرمت و میراث فرهنگی ([www.socoh.org](http://www.socoh.org))

• پایگاه اطلاع رسانی انجمن علمی دانشجویی مرمت و میراث فرهنگی ([www.sahfart.com](http://www.sahfart.com))

مستقر می شود.

آرمیتاژ مطالعه آرمیتاژ

[sahfart@aei.ac.ir](mailto:sahfart@aei.ac.ir)

جهت کسب اطلاعات بیشتر با ما در

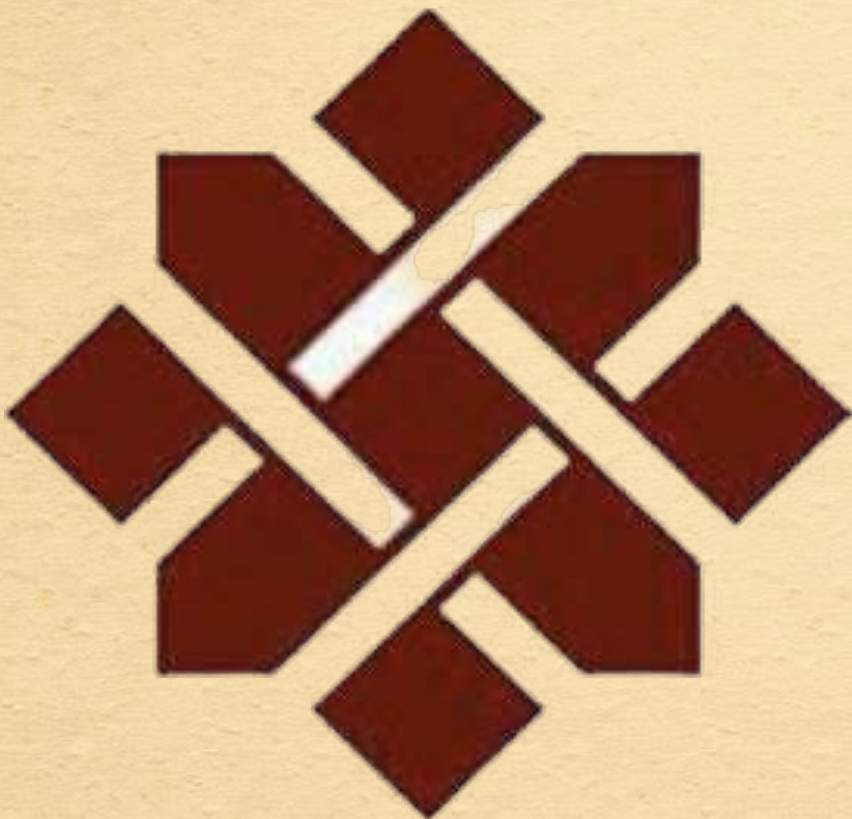
تلفن ۰۲۶۳۳۳۳۳۳

۰۲۶۳۳۳۳۳۳



گزارش فعالیت انجمن علمی مرمت بنا دانشگاه هنر  
اصفهان نیمه دوم سال ۱۴۰۱\_۱۴۰۲

---



# \* جلسه معارفه دانشجویان جدید ورود مرمت بناهای تاریخی

این مراسم در تاریخ ۲۰ آذرماه سال ۱۴۰۱  
در سالن دکتر شیرازی واقع در ساختمان سوکیاس  
«دانشکده حفاظت و مرمت» برگزار گردید.





گزارش تصویری مراسم معارفه دانشجویان جدید الورد سال تحصیلی ۲۰۱\_۲۰۲



# گرامی داشت میراث ناملموس شب یلدا

یلدا رو جشن نه  
که گرامی میداریم، کردهم می‌آیم  
به امید کوتاه شدن شب‌ها و رسیدن به روشنایی



پاییز ۱۴۰۱

## یلدا مبارک

انجمن علمی مرمت و احیای بناهای تاریخی  
 \* \* \* \* \*  
 انجمن علمی مرمت آثار تاریخی  
 \* \* \* \* \*  
 کانون نثار دانشگاه هنر اسفهان \* \* \* \* \*  
 \* \* \* \* \*  
 کانون شعر و ادب دانشگاه هنر اسفهان \* \* \* \* \*  
 \* \* \* \* \*  

### برگزار میکنند

 \* \* \* \* \*  
 پرورشش آرت  
 \* \* \* \* \*  
 حافظ خوانی / شاهنامه خوانی  
 \* \* \* \* \*  
 به همراه پذیرایی و موسیقی  
 \* \* \* \* \*  
 سه شنبه ۲۹ آذر / آملی نثار سوگداس



# گزارش تصویری گرامی داشت یلنا

- \*  
\*  
\*



# ورکشاپ شناخت و ترسیم گره های هندسی

این ورکشاپ دوشنبه ها، ۱۵:۰۰ تا ۱۸:۰۰  
طی ۷ جلسه برگزار گردید.



شناخت و ترسیم  
گره های هندسی

ورکشاپ [۱]

در حال برگزاری...

مدرس...



رضا هوایی

برگزار کننده

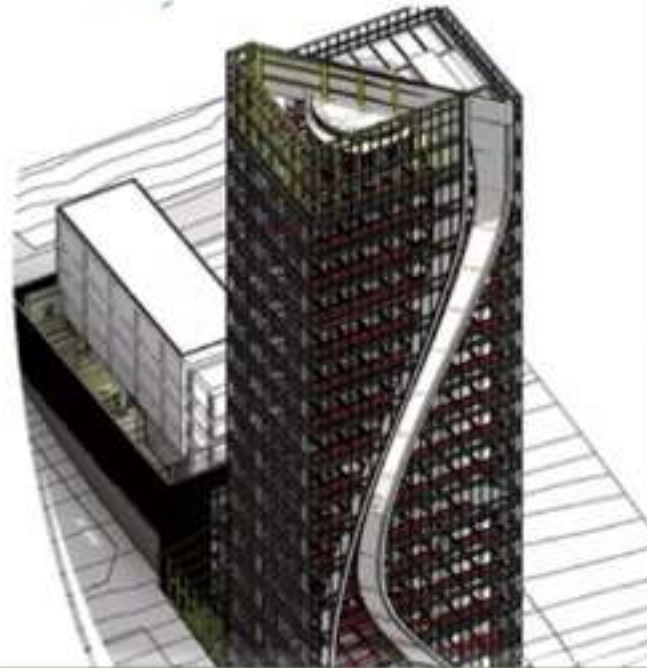
دانشگاه هنر اصفهان  
دانشکده حفاظت و مرمت  
انجمن علمی مرمت بناهای تاریخی  
restoration\_wsl |



## ورکشاپ [۲] مدلسازی مقدماتی معماری با رویت

### ورکشاپ مدلسازی مقدماتی معماری با رویت

این ورکشاپ در ۳ جلسه ۲ ساعته پنجشنبه ها از تاریخ ۸ دی ماه از ساعت ۱۳:۰۰ تا ۱۵:۰۰ برگزار گردید.



شروع: ۸ دیماه ۱۴۰۱  
در ۳ جلسه ۲ ساعته  
از ۱۳ تا ۱۵ ظهر

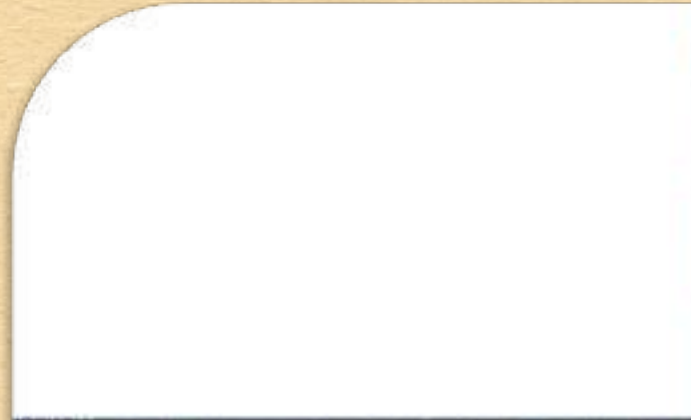
مدرس:



بهنام مصوری پور

برگزار کننده:  
دانشگاه هنر اصفهان  
دانشکده حفاظت و مرمت  
گروه علمی مرمت بناهای تاریخی  
@shahroozmasoumi





گزارش تصویری ورکشاپ رویت



ورکشاپ [۳]

طراحی دست آزاد و

کروکی

«در مرمت»



شروع: ۸ دیماه ۱۴۰۱  
در ۳ جلسه ۳ ساعته  
از ۹:۳۰ الی ۱۲:۳۰

مدرس:



مرکز تخصصی مرمت

محمد حسین رسولیان

برگزار کننده

دانشگاه هنر اصفهان  
دانشکده حفاظت و مرمت  
انجمن تخصصی مرمت دانشگاه اصفهان  
central@univ.aq.ac.ir

# ورکشاپ طراحی دست آزاد و کروکی در مرمت

این ورکشاپ در ۳ جلسه ۳ ساعته از  
۸ دی ماه در ساعت ۹:۳۰ تا ۱۲:۳۰  
برگزار گردید.



گزارش تصویری ورکشاپ  
طراحی دست آزاد و کروکی  
در مرمت



## نشست تخصصی

# هم‌اندیشی میراث ناملموس و مهارت‌های سنتی مربوط به معماری و مرمت

این نشست چهارشنبه ۷ دی ماه از  
ساعت ۱۷ تا ۱۹ در آمفی تئاتر  
ساختمان سوکیاس برگزار گردید



به سفارشی

۷ دی ماه ۱۴۰۱  
ساعت ۱۷ الی ۱۹ عصر

در محل: آمفی تئاتر ساختمان سوکیاس  
آدرس: سوکیاس (www.digicom.ir/na/ty/conservation00/conservation-sector/ty/ty)

برگزار کننده:  
دانشگاه هنر اسفهان  
دانشکده حفاظت و مرمت  
انجمن علمی مرمت بناهای تاریخی  
انجمن علمی مرمت آثار تاریخی  
conservation\_00 |  
conservation\_restoration\_00 |

به صورت حضوری و مجازی

جناب آقای شروین گودرزی

## نشست [۱]

# هم‌اندیشی میراث ناملموس و مهارت‌های سنتی مربوط به معماری و مرمت

بازدید از  
کاخ چهلستون اصفهان  
با رویکرد نقد مرمت های  
خوب و بد

این بازدید پنجشنبه ۱۵ دی ماه از  
ساعت ۱۲ تا ۱۴ برگزار گردید



**بازدید [۲]**  
کاخ چهلستون اصفهان  
«با رویکرد نقد مرمت های خوب و بد»  
۱۵ دی ماه ۱۴۰۱  
از ۱۲ تا ۱۴ بعدازظهر

فرمانده مرمت

برگزاری کننده:  
دانشگاه هنر اصفهان  
دانشکده حفاظت و مرمت  
انجمن علمی مرمت بناهای تاریخی  
www.ahva.ac.ir



دانشگاه اصفهان





گزارش تصویری بازدید  
از کاخ چهلستون اصفهان



# کارگاه پروپوزال نویسی

تاریخ برگزاری:

پنج شنبه، 15 دیماه 1401

14 الی 17 بعد از ظهر

این کارگاه در آمفی تئاتر ساختمان سوکاس

برگزار گردید

کارگاه

پروپوزال نویسی

۱۵ دی ماه ۱۴۰۱  
از ۱۴ تا ۱۷ بعد از ظهر

مدرس...



پروفسور شهباز

دکتر شهروز ناصحیان

رئیس هیئت مدیره  
دانشگاه هنر اصفهان  
دانشگاه مطالعات و فرهنگ  
انجمن علمی فرهنگ و هنر اصفهان







# نشست تخصصی "مروری بر تجربه مرمت و احیا خانه تاریخی شهید صدوقی یزد

این برنامه به صورت مجازی سه شنبه ۲۵  
بهمن ماه ۱۴۰۱ ساعت ۱۷ الی ۱۹  
برگزار گردید

به سخنرانی

به صورت مجازی

دکتر مهدی صادقی احمدی

نشست [۲]

۲۵ بهمن ماه ۱۴۰۱  
ساعت ۱۷ الی ۱۹ عصر

لینک دسترسی: <http://k.ac.ir/colong206>

برگزار کننده  
دانشگاه اهر استان  
دانشکده حفاظت و مرمت  
انجمن ملی مرمت بناهای تاریخی  
انجمن ملی مرمت و شهرسازی ایران  
restoration\_ahv |  
ahv\_206 |

// مروری بر تجربه مرمت و احیای خانه تاریخی  
شهید صدوقی یزد (خانه فرهنگ)

مصاحبه انجمن علمی  
مرمت بناهای تاریخی  
با روزنامه جهان صنعت  
در خصوص مسجد سید اصفهان



### خطر تخریب بیخ گوش مسجد سید اصفهان

انجمن علمی مرمت بناهای تاریخی در مصاحبه با روزنامه جهان صنعت

مسجد سید اصفهان در اصفهان، یکی از بناهای تاریخی مهم این شهر است. این بنا که در محله سید اصفهان واقع شده، دارای معماری زیبا و ارزش تاریخی بالایی است. با توجه به افزایش آلودگی هوا و تغییرات اقلیمی، این بنا در معرض خطر تخریب قرار گرفته است. انجمن علمی مرمت بناهای تاریخی، در مصاحبه با روزنامه جهان صنعت، به بررسی وضعیت این بنا و راهکارهای مرمت آن پرداخته است.

این انجمن اعلام کرده است که در صورت عدم توجه به وضعیت این بنا، احتمال تخریب آن در آینده نزدیک وجود دارد. از این رو، تدابیر فوری برای مرمت و نگهداری این بنا ضروری است. همچنین، این انجمن بر لزوم همکاری دولت و بخش خصوصی در مرمت بناهای تاریخی تأکید دارد.

در ادامه، این انجمن به بررسی سایر بناهای تاریخی اصفهان و وضعیت آنها نیز پرداخته است. این بررسیها نشان میدهد که بسیاری از بناهای تاریخی این شهر در معرض خطر قرار دارند و نیاز به مرمت فوری دارند.

انجمن علمی مرمت بناهای تاریخی، با هدف حفاظت از میراث فرهنگی و تاریخی اصفهان، فعالیتها و پژوهشهای خود را در زمینه مرمت بناهای تاریخی ادامه میدهد. این انجمن همچنین، کارگاهها و دورههای آموزشی را برگزار میکند تا متخصصان و علاقمندان را در زمینه مرمت بناهای تاریخی آشنایی دهد.

در پایان، این انجمن از مسئولان و دستگاههای ذیربط درخواست میکند تا با اتخاذ تدابیر لازم، از تخریب بناهای تاریخی اصفهان جلوگیری کنند و این میراث ارزشمند را برای نسلهای آینده حفظ کنند.



روش کار آبیاری کوزه ای (آبیاری سنتی یا محلی)

این آبیاری در زمره آبیاری‌های زیرسطحی و روش‌های سنتی و بومی قرار دارد که در دوران اخیر مورد استقبال قرار گرفته است. این روش آبیاری از نفوذ آب به اعماق خاک جلوگیری می‌کند به همین دلیل در مناطق کم‌آب، خشک و کوهستانی، بزرگ، صید و دهرهان افراف ارمان استفاده می‌شود است. کوزه ای سفالی یا فرم مخصوص را در فاصله ای مشخص نسبت به ریشه نهالی درون خاک قرار می‌دهند. به صورتی که عمقاً پائین از دهانه کوزه بر روی آن خاک می‌نهند. کوزه مخصوص بدون آلودگی با کرم‌ها، بائید و شگم بزرگ است که باعث آن با توجه به نوع نهال و نیاز آن به آب انتخاب می‌شود.



در واقع افسانه می‌دهد پس از مطالعه آبیاری کوزه‌ای از منابع نوشتاری دکتر جواد صفی بزاز و دکتر مرتضی فرهادی، مدیریت به مشق علمی حفاظت میراث کشاورزی در دانشکده حفاظت امپهان علومه است. این کار به عنوان پایان‌ت در دانشکده حفاظت و مرمت انجام شد که علاوه بر سفارشی‌منظر فضای سبز حیاط خانه سوادیا، سعی در آموزش و ترویج سنتی حفاظت



ترویج و احیا روش آبیاری کوزه ای (سیبونی)

ایده این طرح توسط داوود افسانه می‌دهی (دانشجوی دکتری مرمت بنا) در جریان شروع اول کلاسهای دوره دکتری مرمت و احیا باغهای تاریخی ورودی ۱۴۰۱ و در کلاس های مبانی نظری و روش تحقیق ارائه گردید است و پس از تکمیل و استقبال اساتید محترم از جمله دکتر شهریار تاسلیان و دکتر عباس اسفندیاری گشتری و تقدیم رسمی آن توسط دکتر حسین افسانه (رئیس دانشکده) دوره احیا قرار می‌گیرد. این روش از دیدگاه در مناطق کویری و خشک کوهستانی و به خصوص در زمین‌های شیب‌دار مورد استفاده قرار می‌گرفته است و هم‌اکنون یکی از روش‌هایی است که برای بازگشت درخت و یا برای حیات کوهستان

## روز درختکاری در دانشکده مرمت

با هدف ترویج و احیا روش آبیاری کوزه ای درختانچون (سیبونی) ای در تاریخ ۲۱ اسفند ۱۴۰۱، به مناسبت روز درختکاری در دانشکده مرمت و حفاظت (خانه سوگند) ماسن اراکی، فلان اراکی، مورد و عناب در حیاط دانشکده کاشته شدند هر یک از درختان به روش آبیاری کوزه ای حیات یافتند و هر یک یادآور یکی از شخصیت‌های برجسته هنر، معماری و فرهنگ هستند.



بازدید از  
گذر آقا نجفی اصفهان  
با رویکرد دورهمی کروکی  
و عکاسی

این برنامه چهارشنبه ۱۷ اسفندماه از  
ساعت ۱۰ تا ۱۳ برگزار گردید

دوره همی کروکی و عکاسی  
«از گذر آقا نجفی اصفهان»

۱۷ اسفندماه | ۱۴۰۱  
از ۱۰ تا ۱۳ بعد از ظهر

بازدید [۳]

با هم را می...



حسین رسولیان

مشور برای عموم دانشجو  
بلکه مطوب و دینی ضروری است

برگزار کننده  
دانشگاه هنر اصفهان  
دانشکده حفاظت و مرمت  
انجمن علمی مرمت بناهای تاریخی

rezaei@iaia.ac.ir





گزارش تصویری دوره‌ی کروکی و عکاسی از کندر آقا نجفی  
اصفهان

با حضور افتخاری جناب مهندس سعید قاسمی نژاد





## بازدید از آرامستان ارامنه

این بازدید پنجشنبه ۱۸ اسفندماه  
ساعت ۹ برگزار گردید.



گزارش تصویری بازدید از  
آرامستان ارامنه اصفهان





رویداد نوروزی  
از آتش تا طبیعت  
مجموعه نمایشگاه های  
مجازی فیلم و عکس  
با محوریت نوروز

این برنامه از ۳ تا ۴ فروردین ماه  
برگزار گردید





# طراحی میز ترسیم دانشکده حفاظت و مرمت "مسابقه"

انجمن علمی هنر و معماری دانشگاه تهران  
 انجمن علمی دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران  
 دبیر اجرایی: سید علی حسینی



## طراحی میز ترسیم دانشکده حفاظت و مرمت

تاریخ برگزاری: ۱۳۹۸  
 محل برگزاری: دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران

این مسابقه بخشی از کارهای فرهنگی است.

### تاریخ ثبت نام

پایان شهریور ماه ۱۳۹۸  
 آدرس: دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران  
 تهران، خیابان ولیعصر، پلاک ۱۲۹

این مسابقه به منظور آشنایی دانشجویان با مباحث حفاظت و مرمت بناها و همچنین تقویت مهارت‌های طراحی و ترسیم در این زمینه برگزار می‌گردد.



### مسابقات و دستاوردهای مسابقه

این مسابقه در تاریخ ۱۳ شهریور ماه ۱۳۹۸ برگزار شد و به مدت یک هفته در دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران برگزار گردید. در این مسابقه ۱۰ نفر از دانشجویان هنرهای زیبای دانشگاه تهران شرکت کردند و در نهایت ۳ نفر از آن‌ها برنده شدند.



### نوع کار: طراحی میز ترسیم

این مسابقه به منظور آشنایی دانشجویان با مباحث حفاظت و مرمت بناها و همچنین تقویت مهارت‌های طراحی و ترسیم در این زمینه برگزار می‌گردد.

### موضوع

طراحی میز ترسیم برای دانشکده حفاظت و مرمت بناها و مرمت بناها.

### مکان

دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران



# نشست رونمایی و معرفی کتاب تاریخ جهانی آجر با حضور مترجم

این نشست ۹ اسفند ساعت ۱۲ تا ۱۴ در آمفی تئاتر دانشکده معماری و شهرسازی برگزار گردید



**نشست رونمایی و معرفی کتاب تاریخ جهانی آجر**

با حضور مترجم اثر پروفسور دکتر مهدی آجانجانی

زمان: ۹ اسفندماه ساعت ۱۲ الی ۱۴  
مکان: آمفی تئاتر دانشکده معماری و شهرسازی

کتابخانه تخصصی معماری و شهرسازی  
انستیتو ملی تحقیقات معماری و شهرسازی  
موسسه تخصصی معماری و شهرسازی

کتابخانه تخصصی معماری و شهرسازی  
انستیتو ملی تحقیقات معماری و شهرسازی  
موسسه تخصصی معماری و شهرسازی



انجمن‌های علمی مرمت و احیای بناهای تاریخی و  
طراحی صنعتی دانشگاه هنر اصفهان برگزار می‌نمایند:

**بررسی**

**ارگونومی**

**در طراحی میز ترسیم**

**دانشکده** حفاظت و مرمت



به صورت آنلاین در بستر ادوبی کانکت

با حضور:

دکتر محمد صادق سهرابی

شنبه بیست و ششم فروردین ۱۴۰۲

ورود برای عموم پلانچ و رایگان می‌باشد

ساعت ۱۳ الی ۱۴

پیروی مسابقه برگزار شده  
طراحی میز ترسیم  
دانشکده حفاظت و مرمت  
جهت آشنایی بهتر دانشجویان  
با نحوه رعایت ارگونومی  
در طرح های خود

این برنامه شنبه ۲۶ فروردین ماه  
ساعت ۱۳ تا ۱۴ در بستر ادوبی کانکت  
برگزار گردید

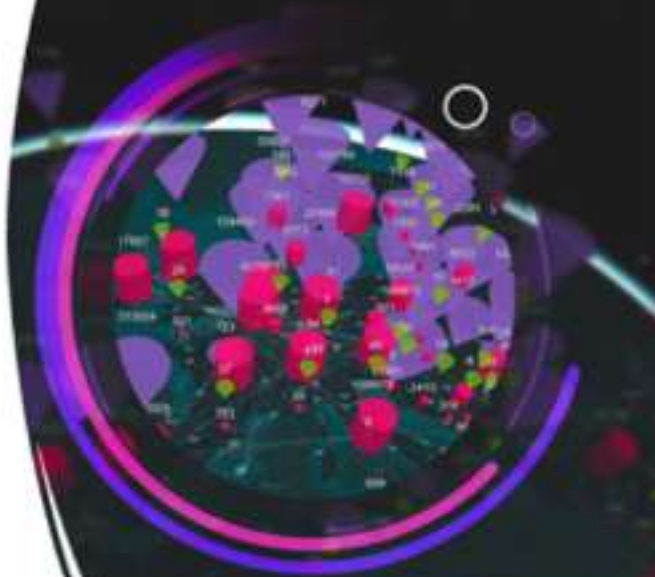




# ورکشاپ آموزش کاربردی در ArcGIS Pro حفاظت و طراحی شهری

این برنامه از پنجشنبه ۳۱ فروردین ماه  
در ۶ جلسه ۳ ساعته در دو گروه مجزا  
برقرار گردید

## آموزش کاربردی ArcGIS Pro «در حفاظت و طراحی شهری»



### ورکشاپ [۴]

شروع:  
۳۱ فروردین ۱۴۰۱  
در ۶ جلسه ۳ ساعته



مدرس: دکتر مهدی غامسی زاده

برقرار کننده:  
دانشگاه اهدا  
دانشگاه حفاظت و مرمت  
انجمن علمی مرمت بناهای تاریخی  
انجمن علمی شهرسازی  
@shahroozshahroozi  
@shahroozshahroozi

ورکشاپ آموزش  
کاربرد نرم افزار  
مدلینگ و انیمیشن  
Blender

این برنامه چهارشنبه ها در ۸ جلسه از ساعت  
۱۷ تا ۱۹ برگزار گردید



Blender  
ورکشاپ [۵]

شروع ۳۰ فروردین ۱۴۰۲  
در ۸ جلسه ۲ ساعته  
مدرس...



علی اسگری

برگزار کننده  
دانشگاه | هنر اسفهان  
دانشکده | حقیقت و معرفت  
انجمن علمی هنرستانهای تاریخی  
انجمن علمی فارسی سنکلی  
restoration |  
art |



نشست مروری بر  
تجربه مرمت و احیا  
خانه تاریخی صفا واقع در  
بافت تاریخی یزد

این برنامه دوشنبه ۴ اردیبهشت ماه  
ساعت ۱۵ تا ۱۷ در آمفی تئاتر  
ساختمان سوکیاس برگزار گردید



بازدید هنرستان های نوایی و فضیلی از دانشکده حفاظت و مرمت و معرفی رشته های  
مرمت بناهای تاریخی و مرمت آثار

---



این بازدید ها در  
روزهای ۴ و ۵  
اردیبهشت برگزار گردید





گزارش تصویری نشست  
مروری بر تجربه مرمت و احیا  
خانه تاریخی صفا واقع در  
بافت تاریخی یزد



# اکران مستند نسیان و نشست نقد و بررسی موضوع

- روایت آنچه بر بافت پیرامونی حرم مطهر رضوی گذشته است.
- X تجربه مشهد، عبرت شیراز - به نام حرم، به کام سوداگری



به سخنران

چهارشنبه ۶ اردیبهشت  
ساعت ۱۰

مکان: آمفی تئاتر دکتر شیرازی ساختمان سوکایس  
روز: شنبه  
دانشگاه: مهر آسمان  
دانشکده: معارف و اوقاف و تربیت  
انجمن علمی تربیت معلمان خراسان  
انجمن علمی تربیت معلمان خراسان  
انجمن علمی تربیت معلمان خراسان  
restoration\_mad  
www.restoration\_mad  
وبسایت

به صورت حضوری

محمد مهدی گلقتری

نشست [۴]

نسیان:  
تجربه مشهد، عبرت شیراز - به نام حرم، به کام سوداگری



گزارش تصویری پخش و بررسی مستند نسیان



# دوره آموزش موتور رندر کرونا

این دوره آموزشی یکشنبه ها در  
۱۰ جلسه ۲ ساعته برگزار گردید



۱۰ جلسه ۱۵۰ دقیقه ای  
شروع از ۲۳ اردیبهشت ماه  
روزهای یکشنبه از ساعت ۱۸ الی ۲۰  
و پنجشنبه از ساعت ۱۲ الی ۱۵

توسعه علمی، طراحی صنعتی با همکاری  
انجمن های علمی معماری، شهرسازی،  
معماری بناهای تاریخی دانشگاه  
هنر اسفهان برگزار می کنند.

دوره آموزش

**موتور رندر**

**CORONA**

مدرس:

**احسان صادقی**

کارشناس طراحی صنعتی

og artist شرکت انتخاب استوانگ

og artist شرکت آوکس دبایر نورنو

۸ سال سابقه کار با نرم افزارهای رندر و مدل سازی

مدرس نرم افزار دانشگاه علمی گسترده ی پندرفیاس



# بازدید از مسجد جامع عتیق اصفهان

این بازدید پنجشنبه ۲۱ اردیبهشت ماه  
ساعت ۹:۳۰ برگزار گردید



## بازدید از مسجد جامع عتیق

«اصفهان»

۲۱ اردیبهشت ماه ۱۴۰۱

ساعت ۹:۳۰

## بازدید [۵]

با همراهی...

فرهنگ محدود



سیدالله جیل عاملی

برگزار کننده:  
دانشگاه اصفهان  
دانشکده حفاظت و برکت  
تیم علمی مرمت، بافتار تاریخی  
restoration@aui.ac.ir



# رونمایی از کتاب مسجد جامع ده نو میبد

این برنامه به مناسبت هفته میراث فرهنگی  
سه شنبه ۲ خرداد ماه ساعت ۱۳  
در آمفی تئاتر ساختمان سوکیاس برگزار  
گردید



به سفارش

سه شنبه ۲ خرداد  
ساعت ۱۳ تا ۱۵

مکان: آمفی تئاتر دکتر شهبازی ساختمان سوکیاس  
برگزار کننده:  
دانشگاه هنر اصفهان  
دانشکده حفاظت و مرمت  
انجمن علمی مرمت بناهای تاریخی  
restoration\_aui

به صورت حضوری

دکتر عیسی اسفنجاری

نشست [۵]

رونمایی از کتاب مسجد جامع ده نو میبد  
به تالیف دکتر عیسی اسفنجاری کناری

به مناسبت هفته میراث فرهنگی

# نمایشگاه کتاب

این برنامه به مناسبت هفته میراث فرهنگی  
از ۱ تا ۱۰ خرداد از ساعت ۸ تا ۱۵  
در دانشکده حفاظت و مرمت  
برگزار گردید



کارگاه از توپخانه شروع و در مسجد  
مادروالی به انجام خواهد رسید.

در این کارگاه ما به کمک گفتگو، پرسشگری  
و بازدید از یک مجموعه بناهای تاریخی به  
دنبال تعامل‌های گوناگونی خواهیم بود که  
نگوهای مکانی یک بنا را ساخته است.  
و در نهایت به کمک الگوی سبکست آمده نفاش  
میکنیم تا برای یک ایده برداشتن گروهی  
پایانی در خور پیدا کنیم.

کارگاه از سه بخش تشکیل می‌شود:  
۱. گفتگو پیرامون موضوع  
۲. بازدید از بازگروه حسن آباد، امام زاده احمد و مسجد مادروالی  
۳. ایده برداشتن پیرامون یک مسئله گروهی

## دیزاین گرد ۱

انجمن علمی دانشجویان هنرستان و فرهنگ و هنر  
شهرستان مادروالی  
معاونت فرهنگی و اجتماعی  
شهرستان

### کارگاه تعامل انسان با محیط پیرامون در بناهای تاریخی

همراه با  
دلایم تکبیر  
انجمن علمی دانشجویان هنرستان  
شهرستان مادروالی

روز  
چهارشنبه  
۳ خرداد ماه  
ساعت ۹ الی ۱۳

مدرس برای دانشجویان هنرستان، فرهنگ و هنر  
شهرستان، مادروالی و سایر دانشجویان

- کارگاه تعامل انسان با محیط پیرامون از منظر بناهای تاریخی
- این برنامه چهارشنبه ۳ خرداد ساعت ۹ تا ۱۳ برگزار کردید

## دیزاین گرد یک





## گزارش تصویری کارگاه تعامل انسان با محیط پیرامون



# کفرناحوم

این برنامه چهارشنبه ۱۰ خرداد ماه ساعت ۱۷:۱۵ تا  
در آمفی تئاتر توحیدخانه برگزار گردید



# پایداری، انعطاف پذیری و بیومیمیکری

پروژه‌های موفق پایداری و مسیرهای برای آینده

این برنامه سه‌شنبه ۳۰ خردادماه ساعت ۱۶ در  
آمفی تئاتر توحیدخانه برگزار گردید



Tuesday, June 30, 2023  
At 4 p.m  
TohidKhaneh Amphitheater



## مدرسه تابستانه

### حفاظت و مرمت یزد 1402

با تأکید بر حضور در کارگاه‌های  
اجرائی مرمت، بهره‌گیری از تجربه‌های  
استادکاران سنتی یزد و ارائه تجربه‌های  
حرفه‌ای و اجرائی توسط  
مشاوران حوزه حفاظت و مرمت  
مکان: شهر تاریخی یزد، باغ میراث  
جلفائی دولت‌آباد  
زمان: 4 تا 9 شهریور 1402

RAFF Academia

presents Conservation and Restoration Summer School



عکس رویداد راف و گرافیک مرگه

## مدرسه تابستانه حفاظت و مرمت

مکان: شهر تاریخی یزد، باغ میراث جلفائی دولت‌آباد

زمان: ۹ شهریور تا ۴ ۱۴۰۲

جهت اطلاعات بیشتر با اینستاگرام مدرسه به آدرس @raff\_academia یا  
رایت نامه مدرسه به نشانی [Raff.academia@gmail.com](mailto:Raff.academia@gmail.com) در ارتباط باشید.



گزارش فعالیت انجمن علمی پژوهش هنر دانشگاه هنر  
اصفهان نیمه دوم سال ۱۴۰۱\_۱۴۰۲

---

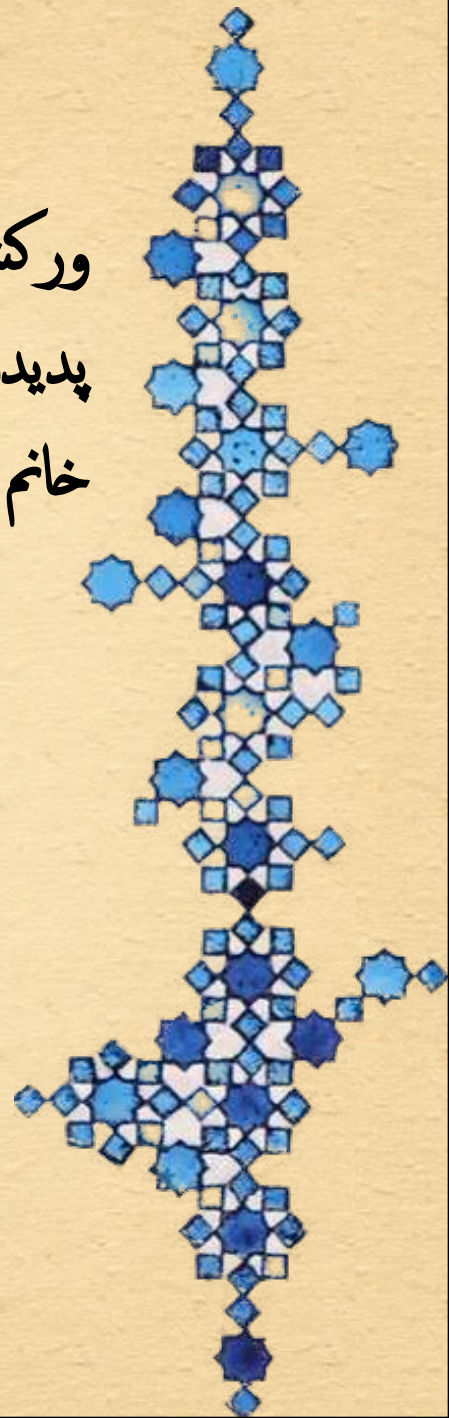


## فهرست برنامه‌های برگزار شده

---

1. نمایش و نقد فیلم مرثیه ای برای یک رویا
2. کارگاه خط و نقطه
3. برگزاری کلاس زبان آلمانی
4. ورکشاپ گام بندی ساختار پژوهش و تفکر
5. کارگاه پروپوزال نویسی

ورکشاپ گام بندی ساختار تفکر و پژوهش  
پدیدارشناسانه در تاریخ 15 اسفند 1401 با تدریس  
خانم دکتر مرضیه پیراوی ونک. (آمفی تئاتر استپانیان)



# برگزاری کلاس رایگان زبان آلمان از سطح A1 تا A2 از 19 اردیبهشت 1402 با تدریس سرکار خانم مریم کریمی. (آمفی تئاتر استپانیان)

انجمن علمی پژوهش هنر  
دانشگاه هنر اصفهان برگزار می کند

دوره زبان آلمانی به صورت رایگان

از سطح A1 تا A2

همراه با استفاده از انتشارات Hueber و Cornelden

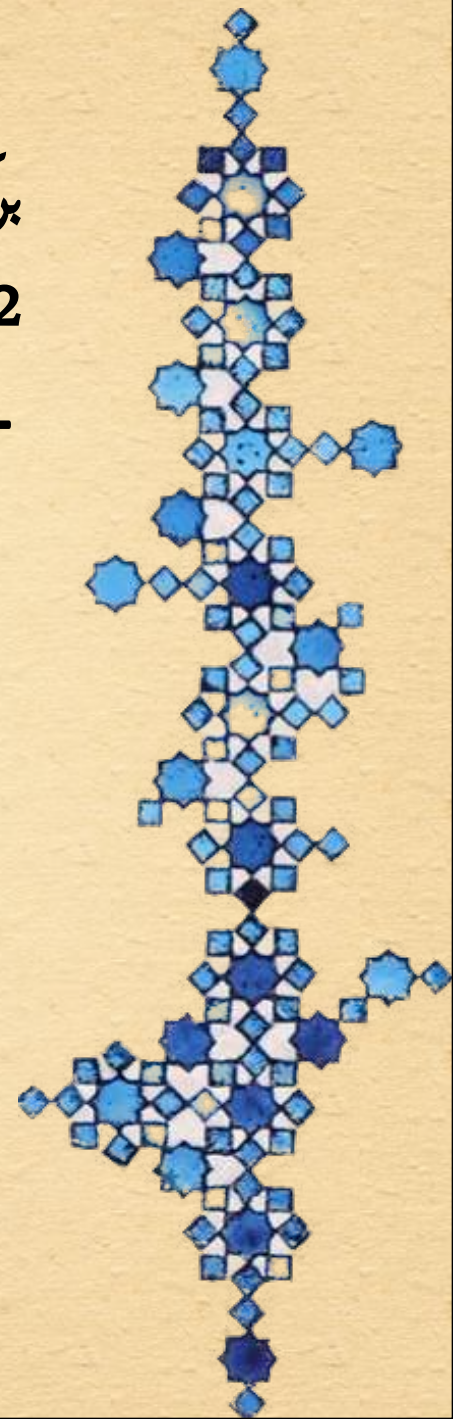
زمان برگزاری کلاس: سه شنبه ها ۱۵:۳۰ الی ۱۷  
شروع دوره: از ۲۰ اردیبهشت

محل برگزاری: دانشکده پژوهش های عالی هنر و کارآفرینی (استپانیان)

جهت ثبت نام در پیام رسان تلگرام به آیدی زیر پیام دهید

انجمن علمی پژوهش هنر

HEsmaili78@





# ورکشاپ گره چینی خط و نقطه در تاریخ 1 خرداد 1402 با تدریس روح الله اسحاق زاده. (کلاس 3 ساختمان هدایت دانشکده صنایع دستی)

---

انجمن علمی پژوهش هنر برنگزار مسکنند

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

ورکشاپ  
گره چینی خط و نقطه

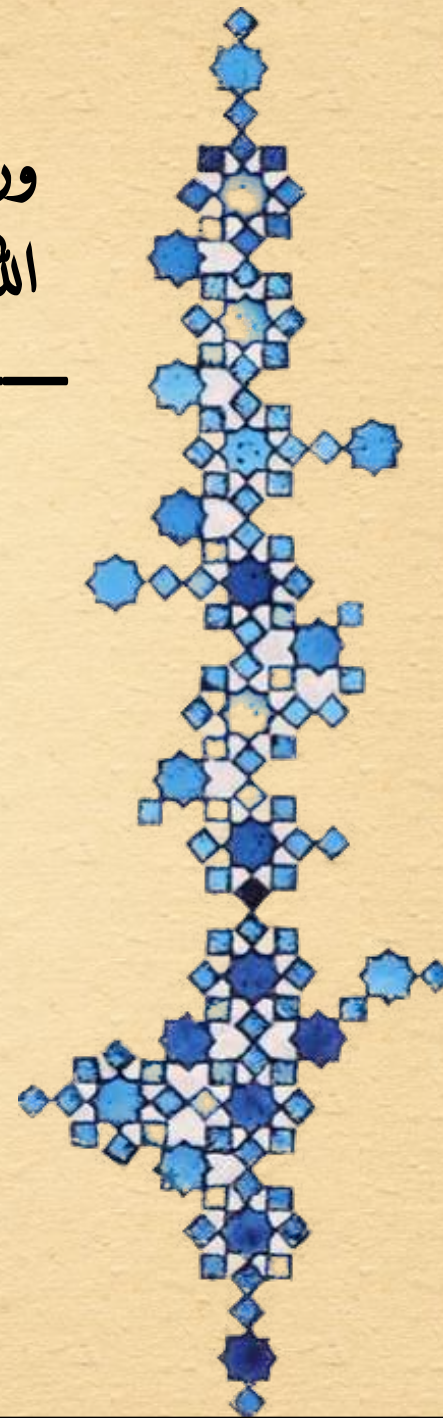
مدرس: استاد اسحاق زاده

زمان: دوشنبه ۱ خرداد ساعت ۱۵ تا ۱۸

مکان: دانشکده حکیم

هزینه شرکت در ورکشاپ: ۷۰ هزار تومان

جهت برقراری ارتباط و ثبت نام:  
@HEsmaili78  
09902772172



برنامه نمایش فیلم Requiem در تاریخ 8 خرداد ماه 1402 همراه با تحلیل  
روانشناختی فیلم. (آمفی تئاتر توحید خانه)

---



دوشنبه ۸ خرداد ماه  
آمفی تئاتر توحید خانه  
ساعت ۱۶ تا ۱۹  
نمایش رایگان فیلم

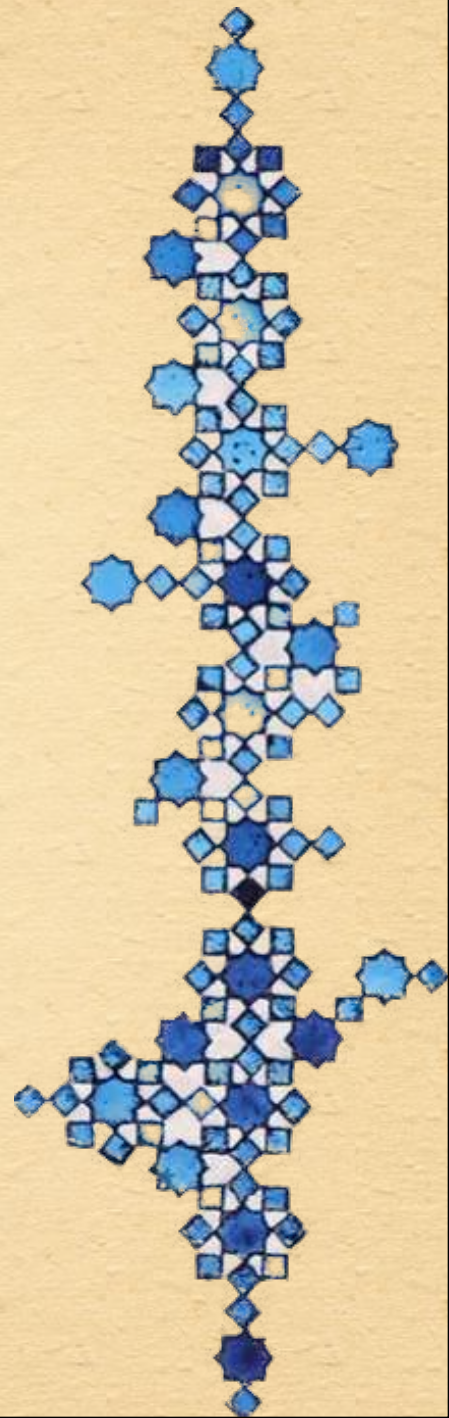
**REQUIEM**  
FOR A DREAM

همراه با تحلیل روانشناختی فیلم توسط  
جناب آقای دکتر سعیدی  
کتابخانه روانشناسی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری

Webinar.aui.ac.ir/class/74/12964



ورکشاپ پروپوزال نویسی در تاریخ 23 خرداد ماه 1402 با تدریس خانم  
دکتر افسانه ناظری از ساعت 10:30 تا 13. (آمفی تئاتر استپانیان)



گزارش فعالیت انجمن علمی موزه دانشگاه هنر  
اصفهان سال ۱۴۰۱\_۱۴۰۲

---



## فهرست برنامه‌های برگزار شده

---

1. بازدید از موزه موسیقی آرامنه
2. تور استقبال از خورشید
3. نشست مروری بر نمایشگاه تاریخ نقاشی ایران
4. کارگاه حضوری و مجازی max qda
5. بازدید از آرامگاه آستراخاتون و پیربکران
6. کارگاه گالری و هنرمند

# برگزاری کارگاه‌های مجازی پروپوزال‌نویسی و max qda به مناسبت هفته پژوهش با همراهی دکتر مرضیه حکمت ( 20/22/23 آذر )



**مدرس:**  
**دکتر مرضیه حکمت**  
مدیر گروه آموزشی موزه و گردشگری  
دانشگاه هنر اصفهان

**کارگاه Max qda**

به مناسبت هفته پژوهش  
انجمن‌های علمی گروه موزه و گردشگری  
با همکاری معاونت پژوهشی  
دانشگاه هنر اصفهان برگزار میکند

در دو جلسه ۲۲ و ۲۳ آذر  
ساعت ۹ الی ۱۳  
ظرفیت ۱۲ نفر

پشتیبانی

۱۱۶۲۳۳۱۱۷۵



**کارگاه پروپوزال‌نویسی**

به مناسبت هفته پژوهش  
انجمن‌های علمی گروه موزه و گردشگری  
با همکاری معاونت پژوهشی  
دانشگاه هنر اصفهان برگزار میکند

**مدرس:**  
**دکتر مرضیه حکمت**  
مدیر گروه آموزشی موزه و گردشگری  
دانشگاه هنر اصفهان

یکشنبه ۱۳۰۱/۰۹/۲۰  
ساعت ۱۵ الی ۱۸

پشتیبانی: خانم حجازی ۱۱۶۲۳۳۱۱۷۵  
لینک ورود: <http://Vc.auian.ac.ir/proposal1401>



# برگزاری کارگاه آشنایی با میراث ناملموس نوروز با همراهی دکتر میترا گودرزی (13 اسفند)

انجمن علمی پژوهشی آشنایی با میراث ناملموس و صنایع دستی دانشگاه تبریز  
انجمن پژوهشگران میراث ناملموس

## کارگاه آشنایی با میراث ناملموس نوروزگان

همراهی با

سرکار خانم میترا گودرزی

دکترای تاریخ محلی، استاد دانشگاه  
و راهسختای میراث ناملموس - خسر هنر

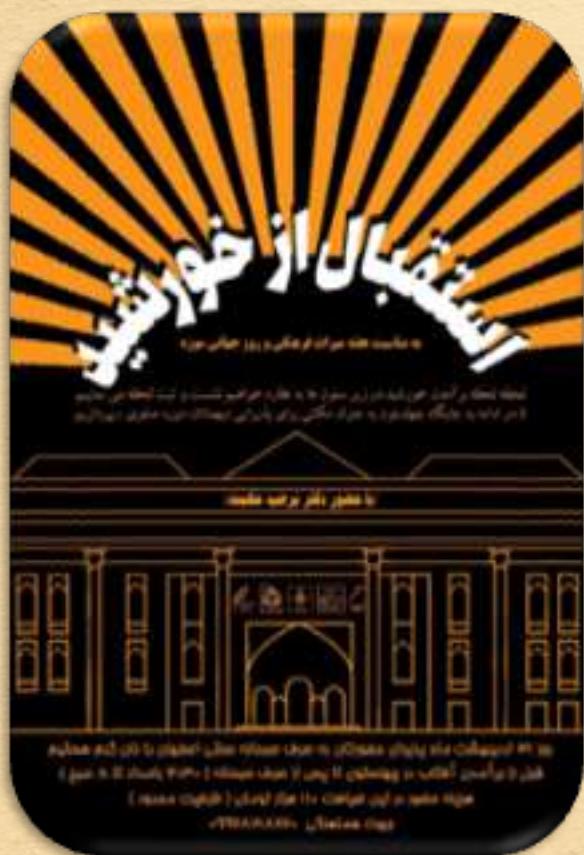


زمان برگزاری: 13 اسفند مسأله مسابقات IV

مکان برگزاری: آمفی تئاتر دانشگاه پژوهش عالی هنر و کار آفرینی (ساختمان دانشجویان)



# بازدید از باغ موزه چهلستون هنگام طلوع خورشید به مناسبت هفته میراث فرهنگی و روز جهانی موزه (31 اردیبهشت)





# برگزاری ایونت معرفی قهوه ایرانی در چهلستون (31 اردیبهشت)

---



# کارگاه گالری و هنرمند با همراهی سرکار خانم لاله شمسی (10 خرداد)



**اهداف کارگاه:**

- آشنایی دانشجویان و هنرمندان تخصصی با بازار کار، برقراری ارتباط با گالری‌ها، موزه‌ها، مجموعه‌ها، کارخانجات و مجامع.
- آشنایی دانشجویان موزه با نحوه برقراری ارتباط، چگونگی سفارش و فروش آثار، برقراری ارتباط با هنرمندان و خرید آثار.

**کارگاه گالری و هنرمند**

با تأکید بر مقوله  
کیویتور و کیویتور  
اصول، اصول

**و**

**عناوین کلی کارگاه:**

- آرژنتی، آنتیه، کاری، بازار جهانی
- کیویتوری چیست؟
- کیویتور چیست؟
- تاریخچه مختصر کیویتوری
- لزوم پدید آمدن کیویتور در فضای موزه چه مدرن چه معاصر
- موزه فضای موقتی و دائمی و هویت کیویتورال

همراه با لاله شمسی  
مدیریت گالری هنرمندان  
تهران

موسسه تخصصی هنر  
تهران - خیابان ولیعصر  
شماره ۱۱۱  
تلفن: ۰۲۱-۸۸۸۸۸۸۸۸

# برگزاری کارگاه حضورى max qda



**کارگاه آموزشی Max qda**

انجمن علمی موزه دانشگاه هنر اصفهان برگزار میکند

مدیر: دکتر مرضیه حکمت (مدیر گروه آموزشی موزه و گردشگری دانشگاه هنر اصفهان)

یکشنبه ۱۴۰۲/۰۳/۰۷  
ساعت ۹ الی ۱۲  
ساختمان خاجیکیان

هزینه ثبت نام ۲۵۰ هزار تومان

ثبت نام و پشتیبانی ۰۹۹۳۸۳۱۸۳۳۰



گزارش فعالیت انجمن علمی فلسفه هنر دانشگاه هنر

اصفهان سال ۱۴۰۱\_۱۴۰۲

---



## بحث و گفت و گو با محوریت تاریخ فلسفه راتلج جلد ۴



● بحث و گفت و گو با محوریت تاریخ  
فلسفه راتلج جلد 4 با حضور استاد احمد  
مشکات

● 12 جلسه

● شنبه ها و چهارشنبه ها ساعت 14 الی  
16

● جلسه اول شنبه 26 فروردین

● پخش زنده از طریق Adobe connect



## جلسه نقد و هم اندیشی فیلم از نفس افتاده



"قصه فیلم"

جلسه نقد و هم اندیشی فیلم از نفس افتاده  
گذار

تاریخ برگزاری: یکشنبه 31 اردیبهشت  
ماه

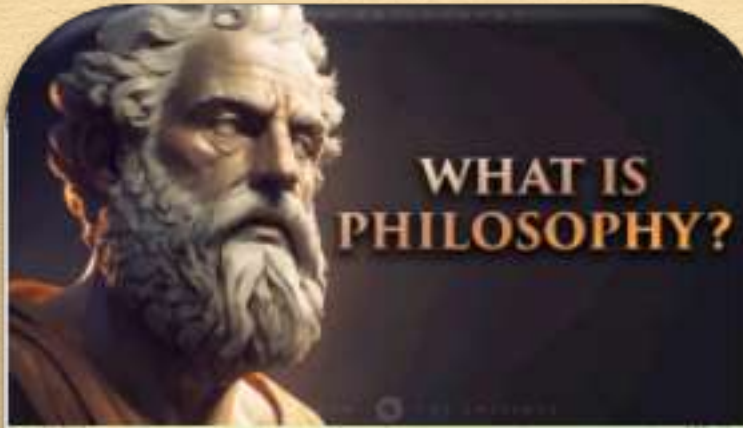
زمان برگزاری: ساعت 10 الی 12

مکان برگزاری: دانشکده استپانیان

برگزار کننده: انجمن علمی فلسفه هنر

دانشگاه هنر اصفهان

## فلسفه چیست ؟



فلسفه چیست؟ 🧠

دوره مقدماتی آشنایی با عناوین اصلی  
مباحث فلسفه در پنج حوزه: متافیزیک،  
نظریه ارزش، معرفت‌شناسی، منطق و تاریخ  
فلسفه

شروع: از دوشنبه ۵ تیر 📅

رایگان 🆓

حضورى 📄


برگزارکننده: انجمن علمی فلسفه هنر 🎓


ثبت نام: ۰۹۱۳۷۱۵۵۵۹۸ 📞



## دوره مقدماتی منطق جدید



دوره مقدماتی منطق جدید 

۹ جلسه ۴ ساعته 

- آشنایی با
- منطق گزاره‌ها
- منطق محمولات
- منطق، موجهات





# هستی شناسی فیلم



مجموعه نشست فیلم و فلسفه

## هستی شناسی فیلم

دکتر مرادی نژاد

سه شنبه ۱۰ مرداد ۱۴۰۲  
۱۰ ساعت

✓ انجمن علمی فلسفه دانشگاه هنر  
اصفهان برگزار میکند:  
♦ هستی شناسی فیلم  
دکتر فرنام مرادی نژاد  
♦ تاریخ برگزاری: سه شنبه ۱۰  
مرداد ساعت ۱۰  
برای ثبت نام و دریافت لینک جلسه  
با آیدی زیر در ارتباط باشید



گزارش فعالیت انجمن علمی باستان شناسی دانشگاه هنر  
اصفهان سال ۱۴۰۱\_۱۴۰۲

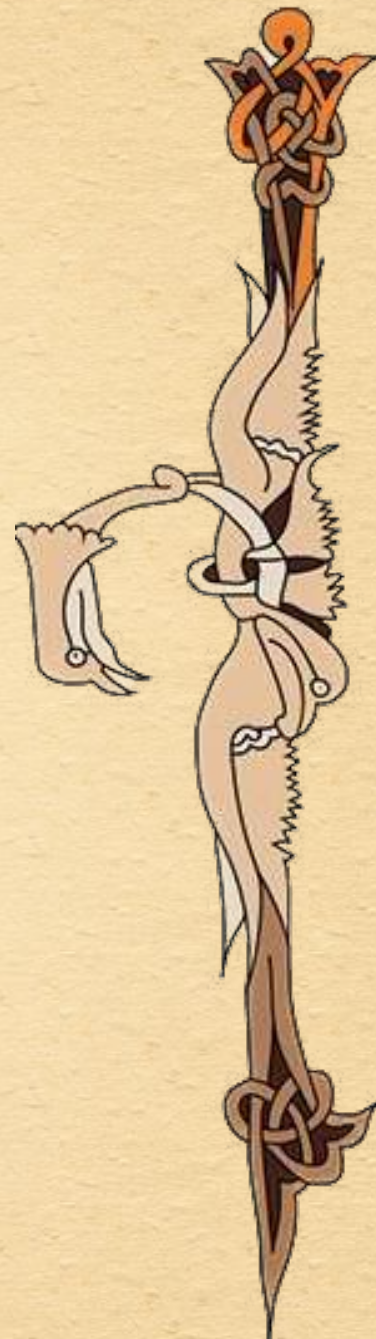
---



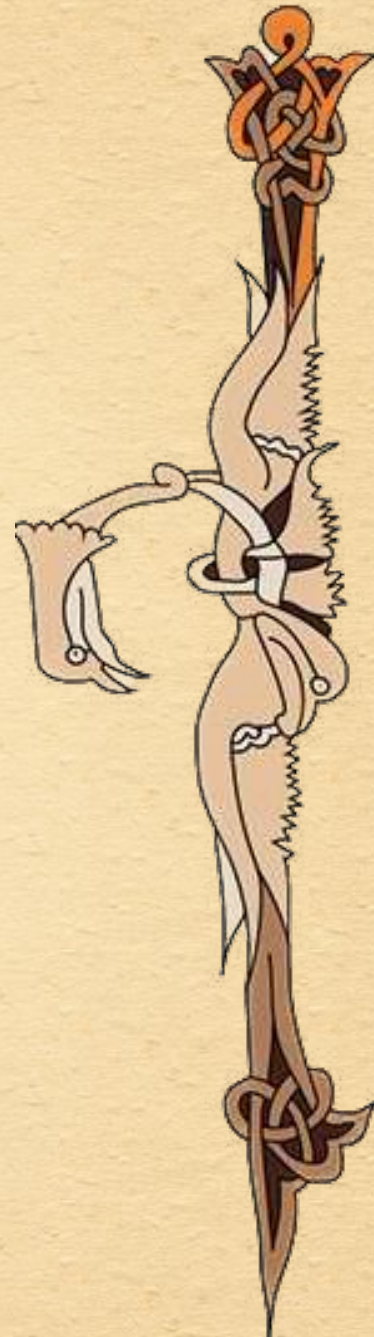
## فهرست برنامه‌های برگزار شده

1. نمایشگاه تصاویر میکروسکوپی
2. نمایشگاه و فروش کتاب
3. ساخت فیلم مستند علمی باستان سنجی

# پوسترها



# تصاویر



آثار برگزیده نمایشگاه مجازی

PHOTO  
AUGHAPOUJASTAN  
ART  
شماره کتابت



آثار برگزیده از فاطمه افشاری  
کارشناس ارشد باستان‌شناسی

آثار برگزیده نمایشگاه مجازی

PHOTO  
AUGHAPOUJASTAN  
ART  
شماره کتابت



آثار برگزیده از ثریا محمدی  
کارشناس ارشد مرمت آثار تاریخی

آثار برگزیده نمایشگاه مجازی

PHOTO  
AUGHAPOUJASTAN  
ART  
شماره کتابت



آثار برگزیده از مهراڻ کاکاوند  
کارشناس ارشد باستان‌شناسی (تاریخی)

آثار برگزیده نمایشگاه مجازی

PHOTO  
AUGHAPOUJASTAN  
ART  
شماره کتابت



آثار برگزیده از ثریا محمدی  
کارشناس ارشد مرمت آثار تاریخی

آثار برگزیده نمایشگاه مجازی

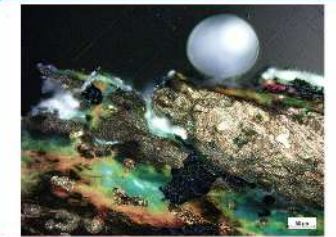
PHOTO  
AUGHAPOUJASTAN  
ART  
شماره کتابت



آثار برگزیده از فاطمه افشاری  
کارشناس ارشد باستان‌شناسی

آثار برگزیده نمایشگاه مجازی

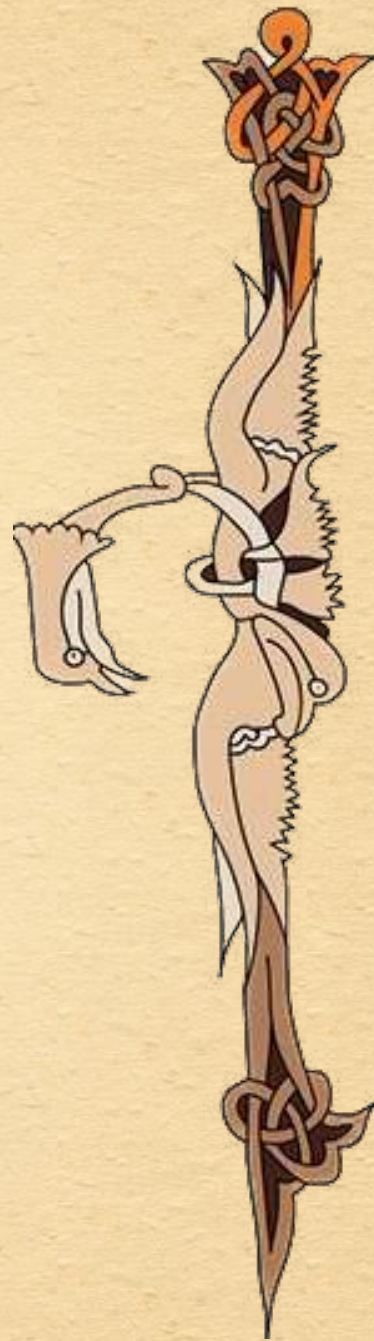
PHOTO  
AUGHAPOUJASTAN  
ART  
شماره کتابت



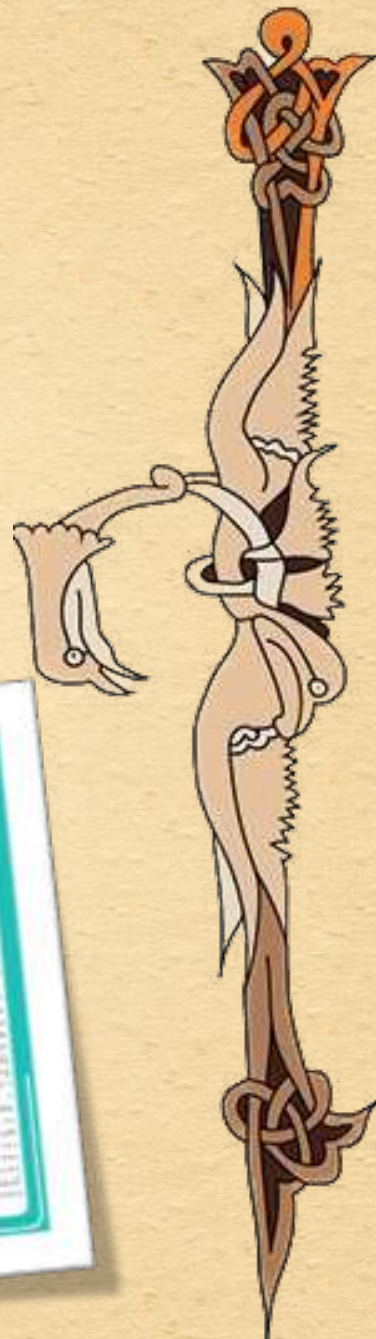
آثار برگزیده از ثریا محمدی  
کارشناس ارشد مرمت آثار تاریخی

آثار برگزیده نمایشگاه مجازی

# تصاویر



# بروشور ها



**پایگاه های گفتگوهایی**

- همایشان تخصصی گفتگو، معارف، فلسفه، اخلاق، حقوق، سیاست، اقتصاد، فرهنگ، هنر، ورزش، گردشگری، سلامت، محیط زیست، آموزش، پرورش و مشاوره تخصصی  
**پیش از 1398** در مکان نامشروعی با نام **گفتگو** برگزار می شد.

در سالهای اخیر، همایشان گفتگو، فلسفه، اخلاق، حقوق، سیاست، اقتصاد، فرهنگ، هنر، ورزش، گردشگری، سلامت، محیط زیست، آموزش، پرورش و مشاوره تخصصی در مکانهای مختلف برگزار شده است. در این زمینه، همایشان گفتگو، فلسفه، اخلاق، حقوق، سیاست، اقتصاد، فرهنگ، هنر، ورزش، گردشگری، سلامت، محیط زیست، آموزش، پرورش و مشاوره تخصصی در مکانهای مختلف برگزار شده است.

\*\*\*\*\* همایش گفتگو، فلسفه، اخلاق، حقوق، سیاست، اقتصاد، فرهنگ، هنر، ورزش، گردشگری، سلامت، محیط زیست، آموزش، پرورش و مشاوره تخصصی



**گفتگوهای جدید**

در این زمینه، همایشان گفتگو، فلسفه، اخلاق، حقوق، سیاست، اقتصاد، فرهنگ، هنر، ورزش، گردشگری، سلامت، محیط زیست، آموزش، پرورش و مشاوره تخصصی در مکانهای مختلف برگزار شده است.

\*\*\*\*\* همایش گفتگو، فلسفه، اخلاق، حقوق، سیاست، اقتصاد، فرهنگ، هنر، ورزش، گردشگری، سلامت، محیط زیست، آموزش، پرورش و مشاوره تخصصی

 @archauniversity

 @archauniversity

 Archauniversity.1398@gmail.com



**پایگاه های گفتگوهای**

**پایگاه های گفتگوهای**

**پایگاه های گفتگوهای**

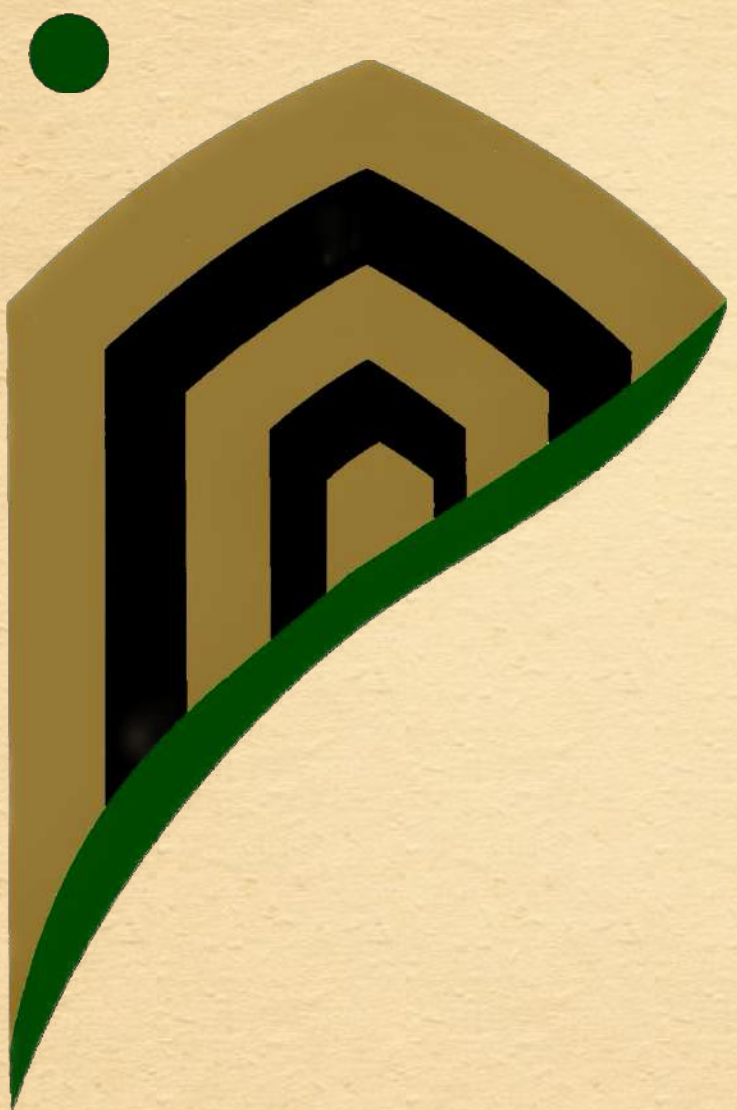
در این زمینه، همایشان گفتگو، فلسفه، اخلاق، حقوق، سیاست، اقتصاد، فرهنگ، هنر، ورزش، گردشگری، سلامت، محیط زیست، آموزش، پرورش و مشاوره تخصصی در مکانهای مختلف برگزار شده است.

در این زمینه، همایشان گفتگو، فلسفه، اخلاق، حقوق، سیاست، اقتصاد، فرهنگ، هنر، ورزش، گردشگری، سلامت، محیط زیست، آموزش، پرورش و مشاوره تخصصی در مکانهای مختلف برگزار شده است.



گزارش فعالیت انجمن علمی گردشگری دانشگاه هنر  
اصفهان سال ۱۴۰۱\_۱۴۰۲

---





## فهرست برنامه‌های برگزار شده

1. معارفه و کارگاه شب یلدا
2. بازدید از مرکز نجوم فضاي بيكران ايرسا
3. کارگاه توسعه پایدار گردشگری
4. عكاسي در مكان هاي توريستي
5. نشست با کارافرینان مطرح استان اصفهان
6. بازدید از آرامستان آرامنه
7. تماشاي فيلم با موضوع گردشگری در سينماي سيقي سنتر
8. رویداد هنر و نجوم
9. سلسله نشست‌هاي مجازي گردشگري معدن استان‌هاي ايران
10. شرکت در شانزدهمین نمایشگاه بين المللي گردشگري تهران
11. آشنايي با جشن هاي موسمي بهمن ماه
12. آموزش فتوشاپ

# به دنبال سایه ماه از اسپانیا تا ایران

تاریخ: یکشنبه 13 آذرماه

ساعت: 12:30

به مدت: 2 ساعت

مدرس: جناب آقای سلطان الکتابی

تعداد شرکت کنندگان: 34 نفر



انجمن علمی گردشگری با همکاری معاونت پژوهشی دانشگاه هنر اصفهان به مناسبت هفته پژوهش برگزار می کند:

**به دنبال سایه ماه  
از اسپانیا تا ایران**  
(گردشگری نجوم)

همراه با  
**جناب آقای  
سلطان الکتابی**  
دانشجوی دکتری گردشگری

زمان: یکشنبه 13 آذرماه  
ساعت: 12:30  
ساخته ان حاجیکیان



# عنوان برنامه: نقش شهرهای هوشمند در دستیابی به گردشگری هوشمند

تاریخ: سه‌شنبه 22 آذرماه

ساعت: 12:30

به مدت: 2 ساعت

مدرس: جناب آقای احسان آقاجانی

تعداد شرکت کنندگان: 28 نفر



# عنوان برنامه: پروپزال نویسی

تاریخ: یکشنبه 20 آذرماه

ساعت: 15

به مدت: 3 ساعت

مدرس: خانم دکتر مرضیه حکمت

به مناسبت هفته پژوهش  
انجمن های علمی گروه موزه و گردشگری  
با همکاری معاونت پژوهشی  
دانشگاه هنر اصفهان برگزار میکند

مدرس:  
**دکتر مرضیه حکمت**  
مدیر گروه آموزشی موزه و گردشگری  
دانشگاه هنر اصفهان

یکشنبه ۱۴۰۱/۰۹/۲۰  
ساعت ۱۵ الی ۱۸

۰۹۱۶۲۶۷۱۱۷۵ یشتیبانی: خانم حجازی  
لینک ورود: <http://Vc.aui.ac.ir/propzal1401>

## عنوان برنامه: Max qda

تاریخ: سه‌شنبه و چهارشنبه 22 و 23 آذرماه

ساعت: 9

به مدت: 3 ساعت

مدرس: خانم دکتر مرضیه حکمت

**مدرس:**  
**دکتر مرضیه حکمت**  
مدیر گروه آموزشی موزه و گردشگری  
دانشگاه هنر اصفهان

**کارگاه Max qda**

به مناسبت هفته پژوهش  
انجمن‌های علمی گروه موزه و گردشگری  
با همکاری معاونت پژوهشی  
دانشگاه هنر اصفهان برگزار میکند

در دو جلسه ۲۲ و ۲۳ آذر  
ساعت ۹ الی ۱۲  
ظرفیت ۱۲ نفر

پشتیبانی  
خانم حجاری

۰۹۱۶۲۶۷۱۱۷۵



# عنوان برنامه: نقش راهنمایان تور و تورگردان‌ها در توسعه پایدار گردشگری

تاریخ: پنجشنبه 28 آذرماه

ساعت: 12:30

به مدت: 3 ساعت

مدرس: آقای دکتر سیدرضا بهادری

تعداد شرکت کنندگان: 40 نفر





# عنوان برنامه: بازدید از مرکز نجوم فضای بیکران ایرسا

تاریخ: پنجشنبه یکم دی ماه ۱۴۰۱

ساعت ۱۲ الی ۱۴:۳۰





# عنوان برنامه: بزنگاهی برای پیوند هنر و ستاره‌شناسی

-پایان پذیرش آثار: ۳۰ بهمن ماه ۱۴۰۱

-تاریخ نمایش آثار و آیین اختتامیه: ۵ اسفندماه ۱۴۰۱



# عنوان برنامه: دوره آموزش مجازی فن بیان در گردشگری

روزهای ۷، ۹، ۱۴ و ۱۶ اسفندماه

ساعت ۱۷ تا ۱۹:۳۰

همراه با آقای اباذر شرکت

**انجمن علمی گردشگری**  
**دانشگاه هنر اصفهان برگزار می‌کند**  
دوره آموزش مجازی فن بیان

**فرآیند این دوره**

- دوره آموزش مجازی فن بیان در گردشگری
- همراه با هیئت علمی توانمند با رتبه بین المللی
- و امکان مشاهده ارتباطات در شبکه اجتماعی

**مزایای دوره**

- برگزاری دوره ۹ اسفندماه
- امکان مشاهده ارتباطات در شبکه اجتماعی

مجموعت کتب، اطلاعات بیشتر و آدرس نام را شماره زیر در واتس اپ بفرستید.

حاضرین با شماره: 021-22222222

# عنوان برنامه: اهمیت سرویس‌های بهداشتی استاندارد در گردشگری

شنبه ۶ اسفندماه

ساعت ۱۲

همراه با خانم فرشته بهجت

تعداد شرکت کنندگان : 30 نفر



# عنوان برنامه: رویداد هنر و آسمان

آیین اختتامیه و نمایش آثار پذیرفته شده

تاریخ برنامه: پنجشنبه ۱۱ اسفند ۱۴۰۱

نمایش آثار: ۱۵ الی ۱۶:۳۰



# عنوان برنامه نمایش فیلم فرش ایرانی

زمان برگزاری : پنجشنبه یازدهم اسفند ماه

ساعت برگزاری : ۱۱ الی ۱۳

به مدت : 2 ساعت

تعداد شرکت کنندگان : 25 نفر

نمایش فیلم

سال انتشار  
۱۳۸۶

ژانر  
۱۱  
۱۳۹۹

کارگردان  
وحید جاده  
سید علی  
سید علی

فرش ایرانی مجموعه داستان کوتاه از آثار آقای بهجت احمدی در کنار هم  
کارگردانان آقایان سید علی جاده و سید علی احمدی



# عنوان برنامه نمایش فیلم مرثیه گم شده

زمان برگزاری : شنبه سیزدهم اسفند ماه

ساعت برگزاری : ۱۲ الی ۱۴

به مدت : 2 ساعت

تعداد شرکت کنندگان : 28 نفر



# عنوان برنامه: رویداد نوروزی از آتش تا طبیعت:

مجموعه نمایشگاه‌های مجازی فیلم و عکس با محوریت نوروز تعداد

شرکت کنندگان: 200 نفر

تاریخ نمایش آثار: از اسفند الی اردیبهشت ماه

15- چهارشنبه سوری

- تاریخ نمایش آثار: 26 اسفند ماه 1401



تاریخ نمایش آثار: ۴ فروردین ۱۴۰۲



ویژگی برنامه

# از آتش تا طبیعت

## هفت سین

نمایشگاه مجازی هنر و سفر

محل برگزاری: موزه پاسداشت نوروز  
Pasdaran Museum, Pasdaran, Tehran, Iran  
021 2211 1111

ایمیل: info@pasdaran.com

مهدت ارسال آثار: ۳۰ فروردین





# آثار فیلم و عکس از لباس‌های محلی اقوام و مردمان ایران زمین.



# آثار فیلم و عکس غذاهای محلی و آیین‌های نوروزی

- تاریخ نمایش آثار: ۹ فروردین ۱۴۰۲



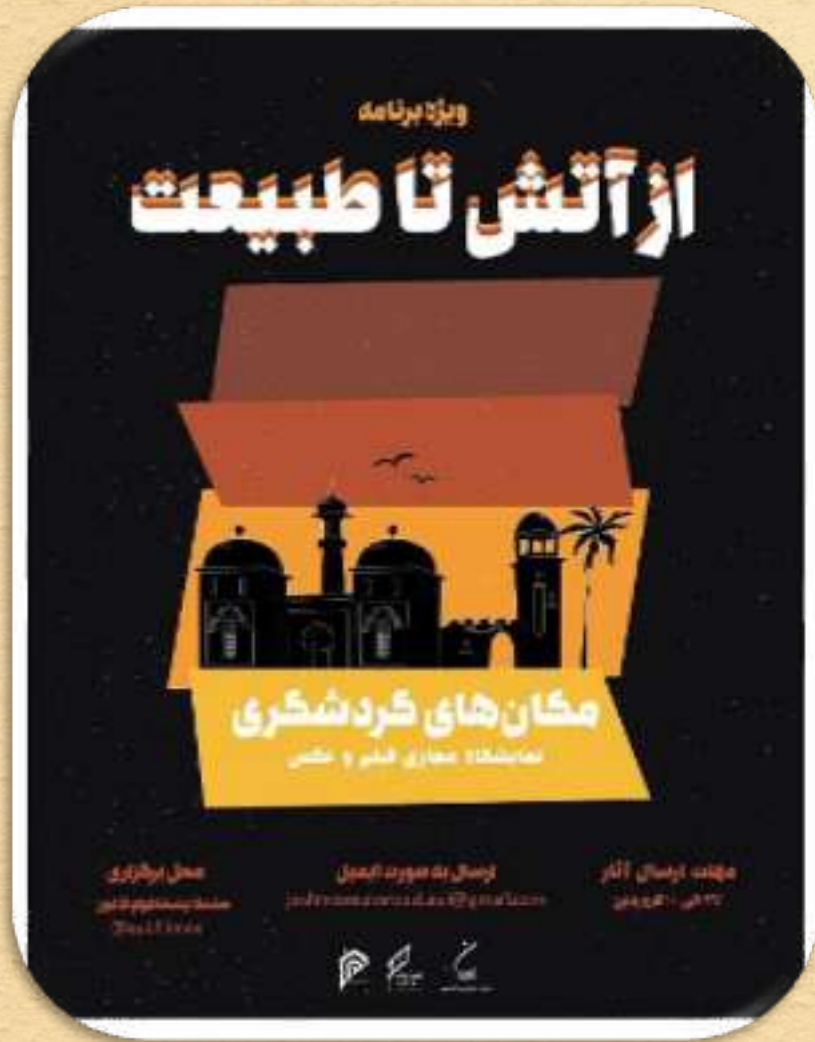
آثار فیلم و عکس خود از مراسم و آیین سیزده بدر را با ما به اشتراک بگذارید.

- تاریخ نمایش آثار: ۱۶ فروردین ۱۴۰۲



آثار فیلم و عکس خود از مکان‌های گردشگری ایران زمین را با ما به اشتراک بگذارید.

- تاریخ نمایش آثار: ۱۲ فروردین ۱۴۰۲



# عنوان برنامه: وینار گردشگری سلامت

۳۰ فروردین ماه

ساعت: ۲۰

به مدت: 2 ساعت

مدرس: با همراهی آقای رضا جمیلی

تعداد شرکت کنندگان: 20 نفر

انجمن علمی گردشگری دانشگاه هنر اصفهان برگزار می کند:

معاونت فرهنگی و دانشجویی

## وینار گردشگری سلامت

جناب آقای رضا جمیلی  
(برگزار کننده همایش های  
ملی گردشگری سلامت)

۳۰ فروردین ماه  
ساعت ۲۰  
در بستر گوگل میت  
۰۹۱۱۵۳۹۰۰۳۰

@TourismAUI @Tourism\_aui

# عنوان برنامه: کارگاه آموزشی و گردشگری / آشنایی با کتیبه و کتیبه خوانی


چهارشنبه ۱۳ اردیبهشت ۱۴۰۲

ساعت ۱۵:۰۰

به مدت: 2 ساعت

مدرس: آقای دکتر خسروی

خانم دکتر ترابی



کارگاه آموزشی آشنایی با کتیبه و کتیبه خوانی

مسجد جامع، مسجد علی، دارون ولایت

پنجمین ۱۳ اردیبهشت ۱۴۰۲ ساعت ۱۵-۱۸

میزبانی: ۵۰ هزار تومان

شماره تماس: ۰۲۱-۸۸۸۸۸۸۸۸

پایس دوسالانه

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

# عنوان برنامه: آشنایی با تکنیک‌های بازاریابی و قیمت‌گذاری بسته‌های سفر

زمان: دوشنبه ۲۵ اردیبهشت

ساعت: ۱۹:۰۰

به مدت: 3 ساعت

مدرس: آقای دکتر مجید فرهادی

تعداد شرکت‌کنندگان: 30 نفر

# عنوان برنامه: آشنایی با مرکز رشد تخصصی هنر و ظرفیت‌های آن

زمان: ۲۷ اردیبهشت

ساعت: ۱۷

به مدت: 3 ساعت

مدرس: آقای دکتر محسن مصلحی





# عنوان برنامه: دوره‌ی عکاسی

«گذری از بازار و سراهای صفوی و قاجار»

تاریخ: چهارشنبه دهم خرداد ۱۴۰۲

ساعت: ۱۶:۳۰ الی ۱۸:۳۰

به مدت: 2 ساعت

تعداد شرکت کنندگان: 25 نفر



# عنوان برنامه: رویشگاه‌های طبیعی ایران با تأکید بر تاریخ تکامل زمین، نواحی جغرافیای زیستی و معرفی تنوع زیستی گیاهی و جانوری شاخص

زمان: 9 خرداد

ساعت: ۱۷:۱۵ الی ۱۹:۳۰

به مدت: 2 ساعت

مدرس: آقای دکتر امیر فرح‌نسب

تعداد شرکت کنندگان: 30 نفر



# عنوان برنامه: کارگاه آموزشی آشنایی با مبانی هتلداری

زمان: دوشنبه ۸ خردادماه

ساعت ۱۲:۳۰ الی ۱۵

به مدت: دو ساعت و نیم

مدرس: آقای غلامرضا خرمی

تعداد شرکت کنندگان: 30 نفر



# عنوان برنامه: کارگاه آنلاین گردشگری کودک

تاریخ: سه شنبه ۱۶ خرداد

ساعت: ۱۹:۰۰

به مدت: ۴ ساعت

مدرس: آقای دکتر امیر فرح نسب

خانم دکتر مریم نبی زاده

خانم مهناز جوانی

تعداد شرکت کنندگان: 80 نفر

**گردشگری کودک**  
بصورت آنلاین در بستر ادوبی کانکت

**میهمانان:**

**سرکار خانم دکتر مریم نبی زاده** از بر کار گروه گردشگری کودکان شورای هماهنگی، سازمان های مردم نهاد میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی کشور

**سرکار خانم مهناز جوانی** (راهنمای تخصصی کودک و فلی تحصیلی کارشناسی ارشد برنامه ریزی محیط زیست از دانشگاه تهران)

**جناب آقای دکتر امیر فرح نسب** ا پایه گذار گردشگری کودکان و نوجوان در طبیعت در استان اصفهان، استاد کتد داروژنت میراث فرهنگی و موزس دانشگاه

ورود برای عموم آزاد و رایگان می باشد

@Tourism\_out\_ | @Tourismout | 09138249115 | 19:00



# -عنوان برنامه: تور آشنایی با گیاهان و گیاه بوم گردی شهری پل خواجه

تاریخ: 14 خرداد

ساعت: 15:00

به مدت: 4 ساعت

مدرس: آقای دکتر امیر فرح نسب



# برگزاری کلاس های زبان

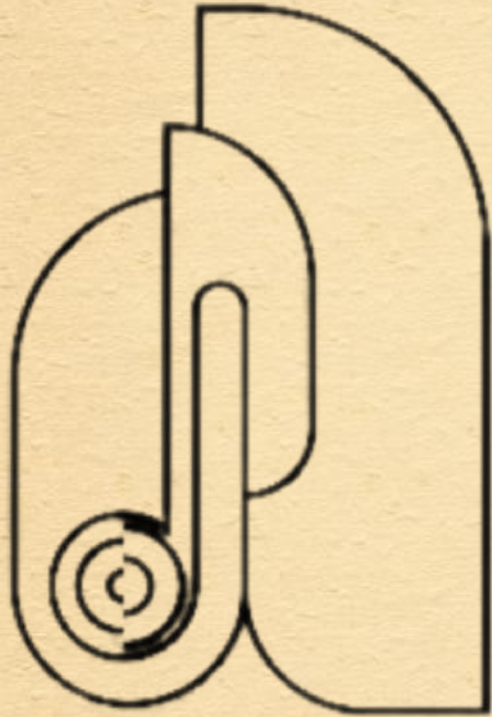
مجموعه کلاس های چینی / اسپانیایی / ترکی / انگلیسی / فرانسوی /

ایتالیایی / عربی / روسی /

The collage features six posters for language classes:

- Turkish Class:** "کلاس آنلاین آموزش زبان ترکی استانبولی" (Online Turkish Class). Includes the Turkish flag and contact info: "شماره تماس: 88334444" and "http://www.iaia.ac.ir" and "http://www.iaia.ac.ir/online" and "http://www.iaia.ac.ir/online" and "http://www.iaia.ac.ir/online".
- Spanish Class:** "کلاس آنلاین آموزش زبان اسپانیایی" (Online Spanish Class). Includes the Spanish flag and contact info: "شماره تماس: 88334444" and "http://www.iaia.ac.ir" and "http://www.iaia.ac.ir/online" and "http://www.iaia.ac.ir/online" and "http://www.iaia.ac.ir/online".
- Arabic Class:** "دوره آموزش زبان عربی" (Arabic Language Course). Includes the Arabic flag and contact info: "شماره تماس: 88334444" and "http://www.iaia.ac.ir" and "http://www.iaia.ac.ir/online" and "http://www.iaia.ac.ir/online" and "http://www.iaia.ac.ir/online".
- Chinese Class:** "دوره آموزش زبان چینی" (Chinese Language Course). Includes the Chinese flag and contact info: "شماره تماس: 88334444" and "http://www.iaia.ac.ir" and "http://www.iaia.ac.ir/online" and "http://www.iaia.ac.ir/online" and "http://www.iaia.ac.ir/online".
- Italian Class:** "دوره آموزش زبان ایتالیایی" (Italian Language Course). Includes the Italian flag and contact info: "شماره تماس: 88334444" and "http://www.iaia.ac.ir" and "http://www.iaia.ac.ir/online" and "http://www.iaia.ac.ir/online" and "http://www.iaia.ac.ir/online".
- Russian Class:** "دوره آموزش زبان روسی" (Russian Language Course). Includes the Russian flag and contact info: "شماره تماس: 88334444" and "http://www.iaia.ac.ir" and "http://www.iaia.ac.ir/online" and "http://www.iaia.ac.ir/online" and "http://www.iaia.ac.ir/online".

# گزارش فعالیت‌های انجمن علمی آهنگسازی دانشگاه هنر اصفهان سال تحصیلی 1401 – 1402



انجمن علمی آهنگسازی دانشگاه هنر اصفهان  
Scientific Association of Composition  
Art University of Isfahan

دبیر انجمن: علیرضا مهندس

استاد مشاور: استاد مهدی ترمه باف

اسامی اعضا:

نرجس اختاری

علیرضا ترحمی

مهسا پیکانپان

فاطمه شریفی

نکین عابدی

نازنین علی بخشی

ابوالفضل قدمگاهی

امیررضا کریمی

پریسا ناصری

یوسف نقش نیل چی

1. کنفرانس با حضور استاد مهدی پناهی
2. سلسله نشست های موسیقی ایرانی
3. راه اندازی گروه کر دانشگاه هنر اصفهان
4. رسیتال آموزشی پیانو با رویکرد پژوهشی
5. کارگاه آنلاین با حضور استاد کرباسیان



نشست‌های  
هشتم اندیشه‌شناسی و آنتی‌جغرافی  
با موضوع

**ردیف  
موسیقی  
ایرانی**

ورود برای تمامی  
علاقه‌مندان آزاد می‌باشد

دوشنبه‌ها  
از ساعت ۱۶ الی ۱۷  
ساختمان فرانسوی‌ها  
دفتر انجمن‌های علمی

## ردیف موسیقی ایرانی





با حضور امیر مسعود شکراللهی،  
دانشجوی کارشناسی آهنگسازی و  
فارق التحصیل هنرستان موسیقی  
اصفهان

محل برگزاری : دفتر انجمن های  
علمی فرانسویها

این سلسله نشست ها بصورت  
جلسات دو ساعته ی هفتگی  
برگزار شد. میانگین شرکت کنندگان  
10 نفر بودند.





برگزاری کنفرانس با موضوع: معرفی  
دانشگاه ترانسیلوانیا در  
شهر براشف کشور رومانی، شرایط  
ادامه تحصیل در رشته‌ی موسیقی،  
فرصت‌ها و چالش‌ها





با حضور استاد مهدی پناهی، عضو  
هیئت علمی گروه آهنگسازی دانشگاه  
هنر اصفهان  
محل برگزاری: آمفی تئاتر فرانسویها

این کنفرانس به مدت سه ساعت برگزار  
شد و آقای دکتر امامی، مسئول روابط  
بین الملل دانشگاه هنر اصفهان هم به عنوان  
میهمان حضور داشتند. کنفرانس با پخش  
تصاویر و ویدئوهایی از دانشگاه براشف و  
ارائه ی توضیحات به پایان رسید. شرکت  
کنندگان حدودا 30 نفر بودند.



# نمایش فیلم



**خلاصه فیلم**  
 \*  
**مستند**

سرچین به عنوان ۲۰ فیلم برای آشنایی با هنرهای نمایشی، موسیقی و عرصه‌های مختلف هنر موسیقی در ایران در طول دوران سلطنت پهلوی، موسیقی کلاسیک و سنتی را به تصویر می‌کشد. این اثر به گونه‌ای است که در هر یک از ۱۶ فصل، هنرمندان و نوازندگان برجسته را به تصویر می‌کشد و به بررسی سبک‌های مختلف و سازهای مختلف می‌پردازد. این مجموعه به گونه‌ای طراحی شده که به گونه‌ای جذاب و آموزگارانه به شما آشنایی با تاریخچه موسیقی ایران را بدهد. این مجموعه به گونه‌ای طراحی شده که به گونه‌ای جذاب و آموزگارانه به شما آشنایی با تاریخچه موسیقی ایران را بدهد.

نمایش فیلم:  
 موسیقی ایران  
 (از چغامیش تا چهل ستون)





با همکاری کانون فیلم و عکس دانشگاه هنر اصفهان

تعداد شرکت کنندگان : حدود 20 نفر

محل برگزاری : آمفی تئاتر فرانسویها



# نمایش فیلم

کارگردان  
تد فیلد  
(Todd Field)  
سال انتشار  
۲۰۲۲

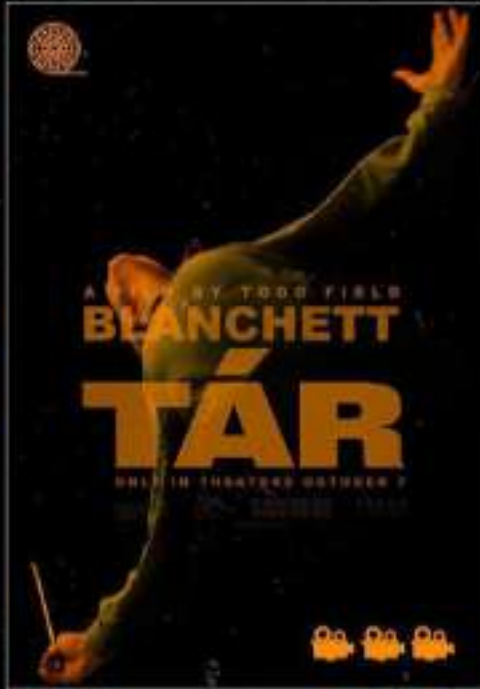
ژانر  
درام

آپشن تماشا  
توجیه خانه  
سال عرضه  
۱۰ هزار نمایش

فیلم تار

ژانر

محل نمایش



تار، در برابر زندگی تار کسب کرده عظیمه بسیاری، یکی از بزرگ ترین آهنگسازان و رهبران ارکستر پانزدهمین جشنواره جهانی بهمنکار در روتا و لایپس بهمن جوهری از یک ارکستر مهم آلمانی است. این فیلم نامزد جایزه شیر طلایی جشنواره کن و بهترین فیلم و گلدن گلوب بهترین بازیگر زن از جشنواره

جستجو فیلم  
انتروگرام

پایه ۲۰۲۲

نمایش فیلم:  
تار TAR

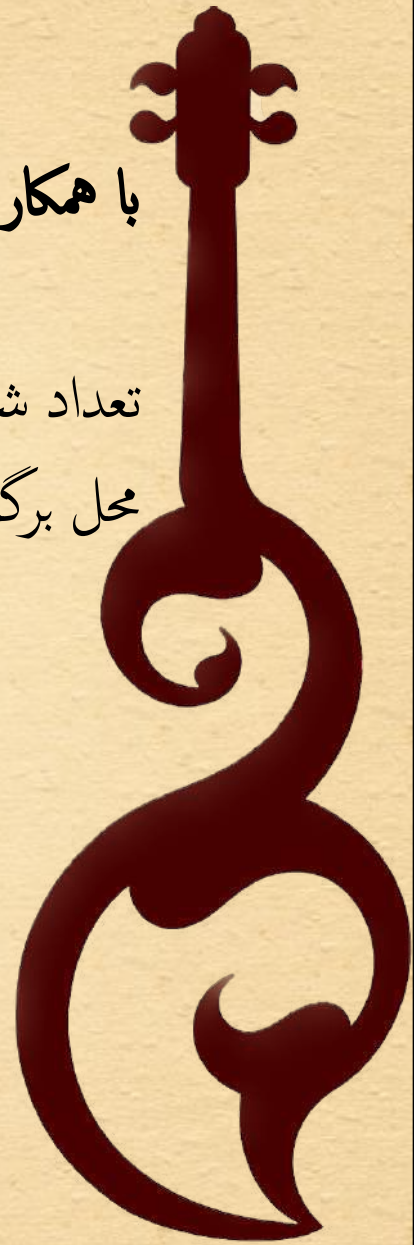




با همکاری کانون فیلم و عکس دانشگاه هنر اصفهان

تعداد شرکت کنندگان : حدود 20 نفر

محل برگزاری : آمفی تئاتر فرانسویها





# نمایش فیلم

کارگردان  
میکل لاسلور (Michael Lascor)  
سال انتشار  
۲۰۲۲

موسیقی سکوت

ژانر  
آرک

کتابخانه

آهنگ سازان  
فرانسوئز ها

محل نمایش



در فیلم موسیقی سکوت، روایتگر داستان زندگی موزیسین جوانده و نوآمده شهر ایتالیا است که با اختلال شنیداری از چشم بدوولد شد که نهایتاً منجر به ناشنایی او شد. این موضوع همیشه که توانسته تبدیل به یکی بر سر راه انتقالی که از آن دسترس به آن رفتار منظم و زنده این شهر.

خلاصه فیلم



نمایش

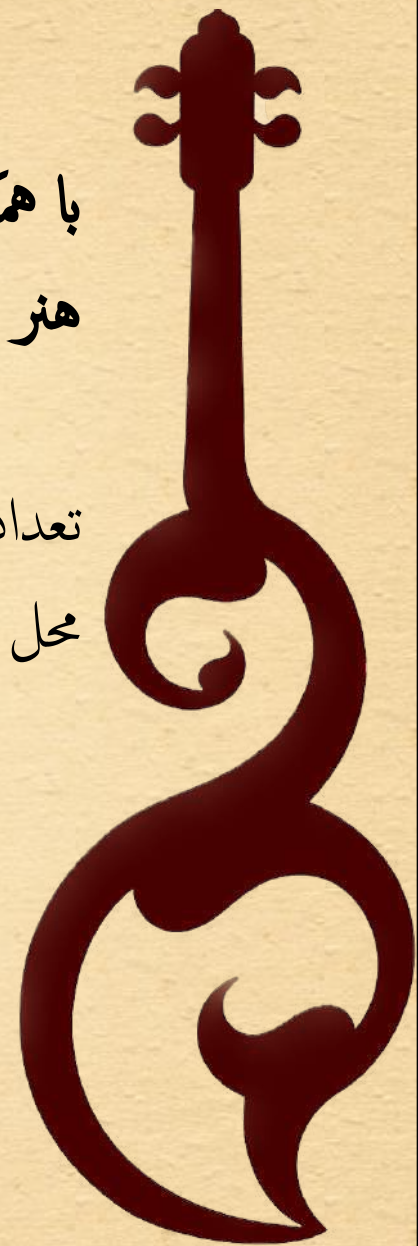
نمایش فیلم:  
موسیقی سکوت





با همکاری کانون فیلم و عکس دانشگاه  
هنر اصفهان

تعداد شرکت کنندگان: حدود 20 نفر  
محل برگزاری: آمفی تئاتر فرانسویها



انجمن علمی آهنگسازی دانشگاه هنر اصفهان برگزار می‌کند



## کارگاه تخصصی موسیقی

شنبه ۲۰ اسفندماه  
با استاد حسین موسوی

زمان ۱۰ تا ۱۷:

واکاوی ارکستر زهی با رویکرد تحلیلی

زمان ۱۴ تا ۱۷:

بررسی جنبش‌ها، تکنیک‌ها و اندیشه‌ها

در موسیقی معاصر از کلود دبوسی تا قرن ۲۱

مکان: آمفی تئاتر دانشکده فرانسه‌ها



## برگزاری کارگاه تخصصی موسیقی با موضوعات:

واکاوی ارکستر زهی با  
رویکرد تحلیلی، بررسی جنبش‌ها،  
تکنیک‌ها و اندیشه‌ها در  
موسیقی معاصر، از کلود دبوسی تا  
قرن ۲۱





با حضور استاد  
حسین موسوی  
تعداد شرکت کنندگان: حدود  
40 نفر  
محل برگزاری: آمفی تئاتر  
فرانسویها  
کارگاه در دو سانس 2 ساعته  
برگزار شد و موضوعات عنوان  
شده در آن مورد بررسی قرار  
گرفت.



# برگزاری ورکشاپ آنلاین با موضوع برهم کنش اصوات در موسیقی الکتروآکوستیک با حضور سپهر کرباسیان، دانشجوی کارشناسی ارشد موسیقی کامپیوتری و آهنگسازی الکتروآکوستیک در دانشگاه گراتس اتریش

تعداد شرکت کنندگان: حدود 40 نفر

محل برگزاری: سامانه‌ی آموزش مجازی  
دانشگاه هنر اصفهان، بستر ادوب کانکت  
این ورکشاپ در دو سانس دو ساعته با  
همکاری انجمن علمی آهنگسازی دانشگاه  
غیرانتفاعی کمال الملک نوشهر برگزار شد و به  
شرکت کنندگان فعال گواهی معتبر اعطا  
گردید.

در سانس اول به موضوعات تئوریکال  
پرداخته شد و در سانس دوم، قطعات  
ساخته شده توسط شرکت کنندگان مورد  
بررسی قرار گرفت.



کانون گردآوری با صدای کانون موسیقی و هنر علمی افغانستان برگزار می کند  
بازدید از گنجینه موسیقی آرامنه جلفای نو

جمعه ۵ خرداد ماه ۱۴۰۲

۱۶ الی ۱۷:۳۰

خویشی ثبت نام

\* ثبت حواله تومان \*

برای ثبت نام و کسب اطلاعات  
بیشتر به شماره‌های زیر پیام دهید:

۰۹۱۳۰۰۰۲۵۱۱



کانون گردآوری با صدای کانون موسیقی و هنر علمی افغانستان  
کانون موسیقی و هنر علمی افغانستان  
کانون موسیقی و هنر علمی افغانستان

بازدید از گنجینه موسیقی آرامنه جلفای نو





با همکاری کانون گردشگری و  
ایران شناسی دانشگاه هنر  
اصفهان  
این بازدید به مدت 2 ساعت  
در محل موزه صورت گرفت و  
یکی از کارکنان موزه، در مورد  
موارد مورد بازدید و موضوعات  
مربوطه به ارائه ی توضیحات  
پرداختند.



گزارش فعالیت انجمن علمی گرافیک دانشگاه هنر  
اصفهان سال ۱۴۰۱\_۱۴۰۲

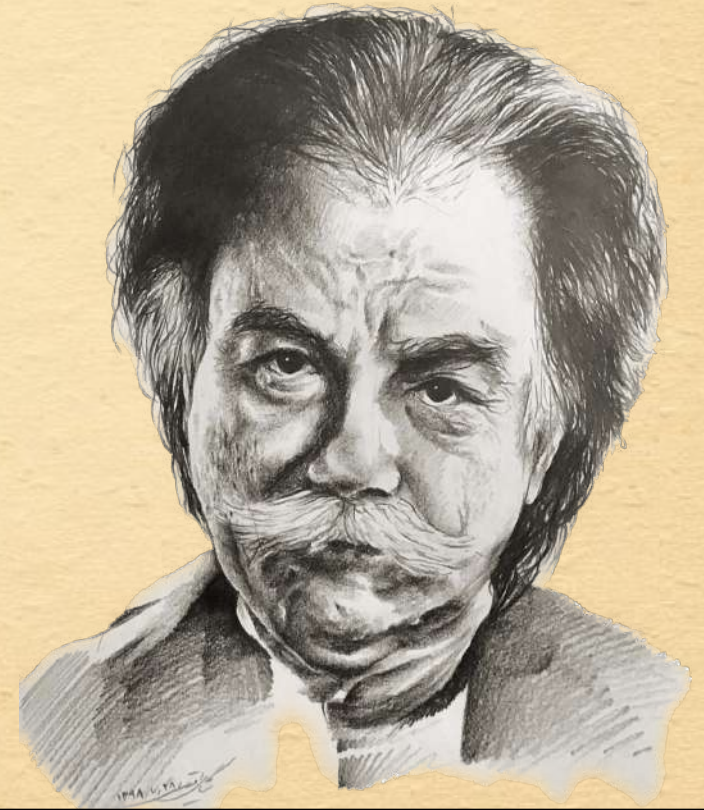
---



**انجمن علمی گرافیک**  
دانشگاه هنر اصفهان



1. معارفه دانشجویان جدید ورود رشته ارتباط تصویری
2. کارگاه آموزشی هویت بصري به زبان خودماني
3. کارگاه تایپوگرافي با مهرداد موسوي
4. بازدید از واحد چاپ
5. مراسم یادبود استاد مسعود سپهر
6. ورکشاپ طراحی UI ux
7. ورکشاپ تصویرسازی
8. همایش گرافیک سه بعدی
9. کارگاه آموزشی تحلیل پوستر
10. پخش مستند در رابطه با معرفی یک گرافیکست
11. بازدید چاپخانه
- 12.



دبیر انجمن: شکبیا رحیم زاده  
استاد مشاور: دکتر پریسا داروئی  
اعضا انجمن: شهریار مومنی، مهدی دادخواه، ستاره خسروانی،  
پریا امامی، محمد رضا امینی دوست، حسام حاتمی، امین جعفری،  
کیارش پاریاب زادگان



# معارفه انجمن برای ورودی های 1401 گرافیک





آشنایی ورودی های جدید با رشته  
گرافیک و دانشگاه و اعضای انجمن  
مدت زمان: یک ساعت و سی دقیقه  
تعداد شرکت کننده ها: 70 نفر



مراسم بزرگداشت استاد مسعود سپهر با حضور جمعی از اساتید





مدت زمان: یک ساعت و سی  
دقیقه

تعداد شرکت کننده ها : 60 نفر



# هفته گرافیک



هفته گرافیک

رئیسف تارسیپ  
پنج استایل متفاوت در لایوگرافی

مهرزاد موسوی

WORLD GRAPHIC  
DESIGN WEEK

۱۵ و ۱۶ اردیبهشت

ساعت ۱۵:۰۰

دانشکده توحید خانه

دانشگاه هنر اصفهان

خانه چاپگر



## مجموعه ورکشاپ‌هایی در بازه یک هفته با موضوعات مختلف

ورکشاپ زلف تاپ، پنج استایل متفاوت در تایپوگرافی به تدریس مهرداد موسوی

مدت زمان: در دو روز 14 و 15 اردیبهشت دو جلسه 4 ساعته  
تعداد شرکت‌کننده‌ها: 40 نفر





# ورکشاپ آشنایی با طراحی رابط کاربری

مدت زمان: 4 ساعت

تعداد شرکت کننده ها: 80 نفر



# ورکشاپ خلق کتاب تصویری از خوانش تا اجرا



# کارگاهی درباره تصویرسازی، مسیر شغلی و بازار کار

به تدریس هاله قربانی

مدت زمان: در دو روز 9 و 16 اردیبهشت

دو جلسه 4 ساعته

تعداد شرکت کننده ها : 50 نفر



# ورکشاپ نشست دوستانه پیرامون تجربیات طراحی

پوسترکارگاهی راجع به تجربیات  
مدرس حول طراحی پوستر  
به تدریس علیرضا عسگری فر  
مدت زمان: 2 ساعت  
تعداد شرکت کننده ها: 100 نفر



ورکشاپ نشست دوستانه پیرامون تجربیات هویت بصری  
کارگاهی راجع به تجربیات مدرس حول پروژه های هویت بصری  
یک برند.



به تدریس علیرضا عسکری فر

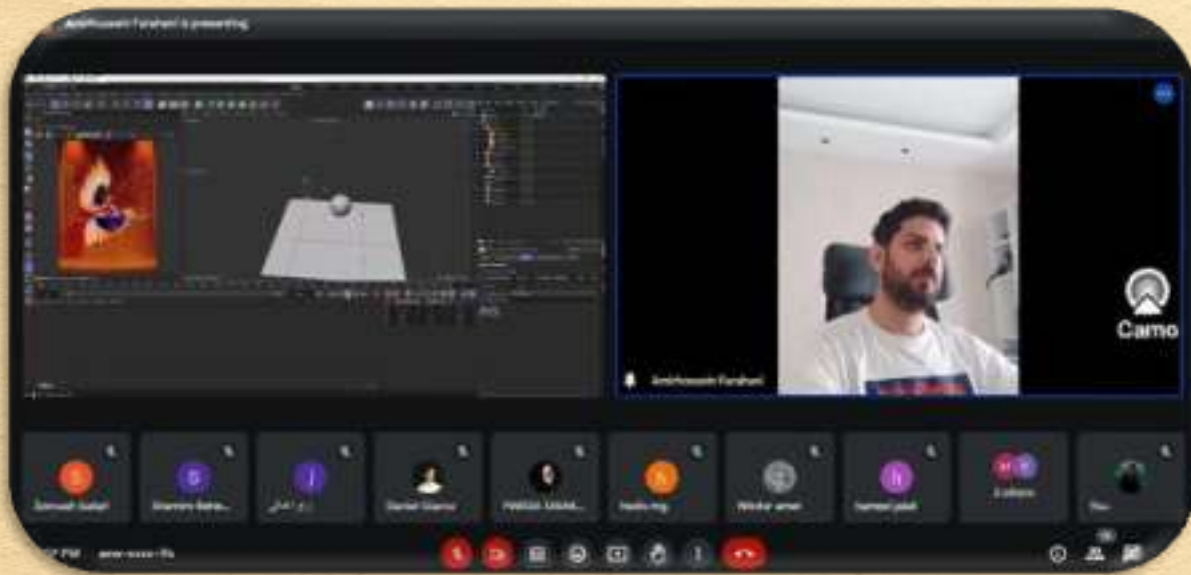
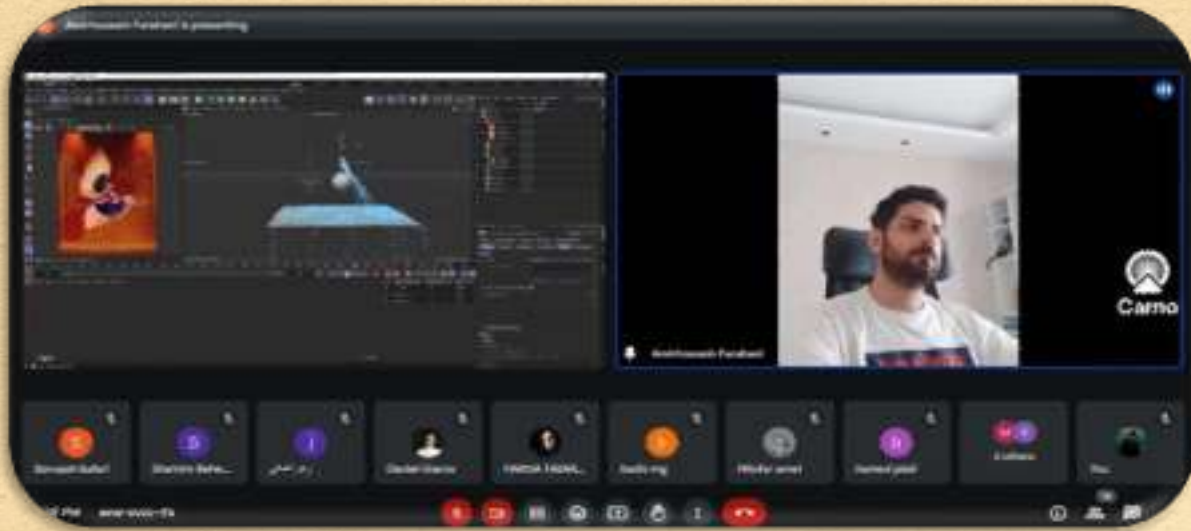
مدت زمان: 2 ساعت

تعداد شرکت کننده ها : 100 نفر



# ورکشاپ آشنایی با دنیای سه بعدی





کارگاهی آنلاین راجع به مدل

سازی سه بعدی

به تدریس امیر حسین فراهانی

مدت زمان: 2 ساعت

تعداد شرکت کننده ها: 70 نفر





# پخش مستند Abstract the art of design





## به تاریخ گرافیک و یکی از گرافيست های معروف

مدت زمان: 1 ساعت

تعداد شرکت کننده ها: 70 نفر





## بازدید از کارخانه های چاپ به منظور آشنایی با ابزار و پروسه چاپ

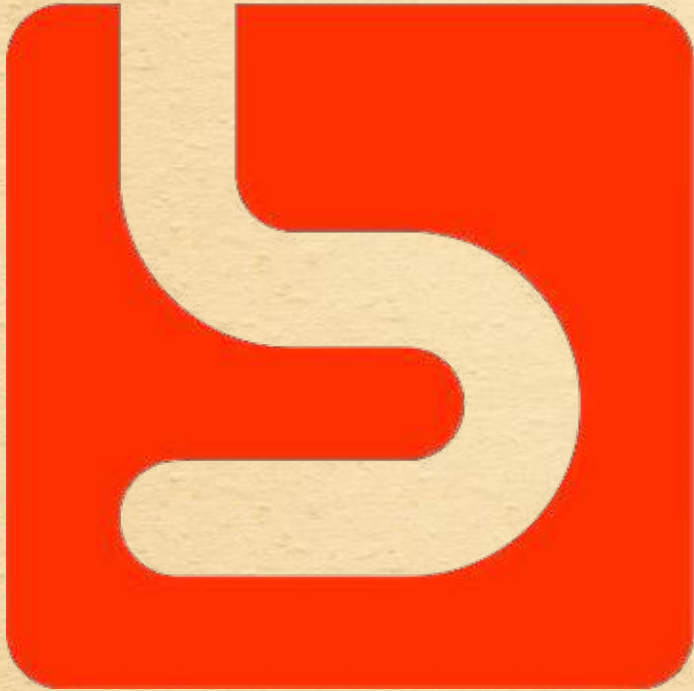
مدت زمان: 2 ساعت

تعداد شرکت کننده ها : 14 نفر



گزارش فعالیت انجمن علمی طراحی صنعتی دانشگاه هنر  
اصفهان سال ۱۴۰۱\_۱۴۰۲

---



## فهرست برنامه‌های برگزار شده

1. برنامه دیزاین گپ شماره 1

2. معارفه ي دانشجويان جديد الورود

3. برنامه دیزاین گپ شماره 2 با موضوع معرفي نرم افزارهاي کاربردي طراحي صنعتي

4. دوره ي آنلاين آموزش طراحي طلا و جواهرات با نرم افزار ماتریکس

5. کلوپ اسکچ به مناسبت هفته پژوهش

6. دوره مدلسازي با نرم افزار بلندر

7. رونمايي از گاهنامه شماره يك نشریه سيلوت

8. مسابقه طراحي همه شمول

9. ورکشاپ سه روزه ساب دي

10. نشست و همکاري با مرکز نوآوري- صنايع سرگرمي دانشگاه اصفهان

11. مسابقه طراحي ميز ترسيم براي دانشکده ي حفاظت و مرمت

12. دیزاین کرد با موضوع بازديد از اسنوا

13. دیزاین گپ شماره 3 پروپوزال نويسي

14. ارگونومي در طراحي ميز ترسيم

15. دیزاین گپ شماره 4 با موضوع کانسپت آرت و اتفاقات حول محور آن

16. دیزاین گپ شماره 5 با موضوع فشن دیزاین

17. نمايش فيلم مستند objectified

18. دوره موتور رندر کرونا

19. دیزاین کرد با موضوع تعامل انسان با محیط پیرامون

20. دیزاین گپ شماره 6 آینه کاري و دیزاین

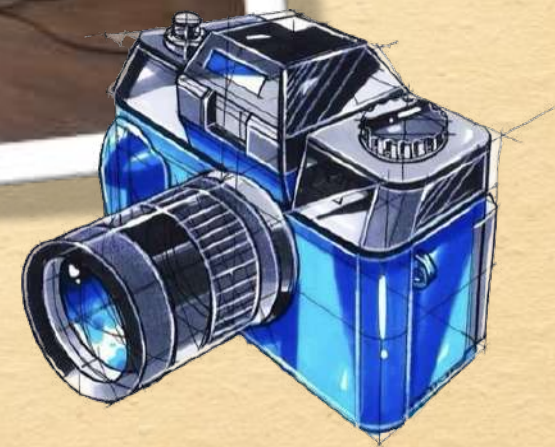
21. کلوپ اسکچ شماره 2

22. دیزاین گپ شماره 7 سرامیک

# فردای طراحی صنعتی

در جهت آشنایی دانشجویان جدید الورد با رشته و اساتید ترتیب داده شد  
تاریخ برگزاری: 24 آذر ماه



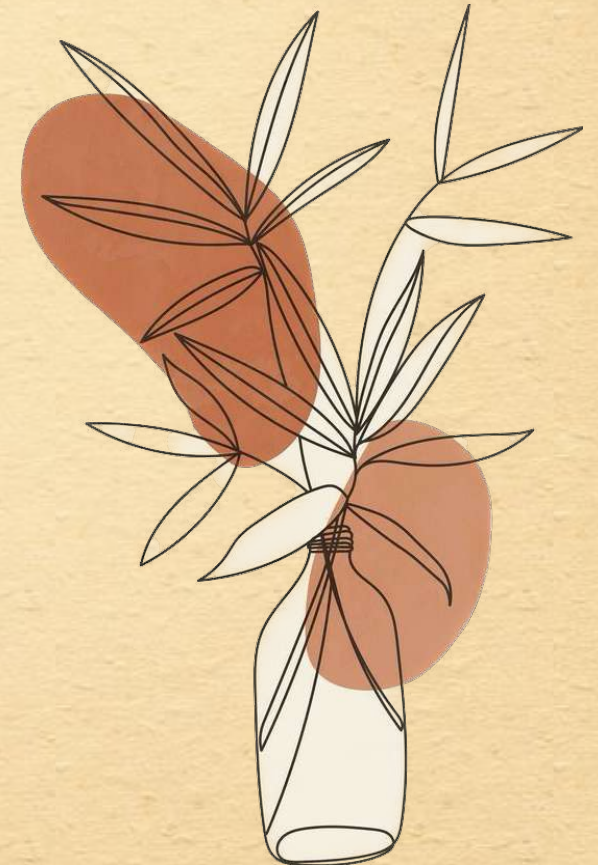


# دیزاین گپ شماره 1

معرفی گرایش‌های طراحی صنعتی

با حضور 5 تن از دانشجویان و فارغ التحصیلان فعال در حوزه‌های مختلف جهت آشنایی هرچه بهتر دانشجویان با توانمندی‌ها و گرایش‌های مختلف طراحی صنعتی.

|  |   |
|--|---|
| معرفی گرایش‌های طراحی صنعتی  |   |
| پنجشنبه 1401/07/24 ساعت 14 الی 19 دفتر تئاتر و توریسم  |   |
| با حضور:<br>آقای<br>کلیسایان<br>میرزا<br>حسینی<br>محمد<br>مورادی<br>آقایان<br>پاکداد<br>آزاد<br>مظفر<br>موسوی<br>جعفری |  |
|                                      |   |
|                                     |   |









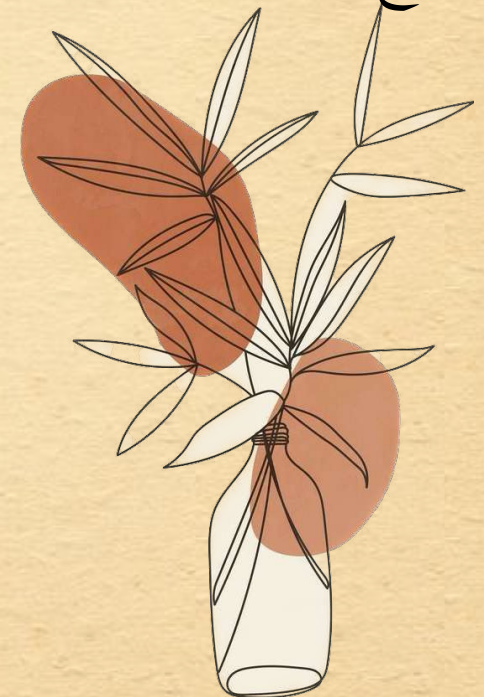
# کلوپ اسکچ

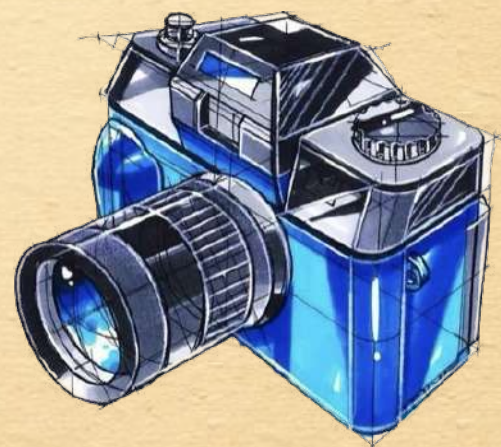
با هدف تعامل طراحانه و ایده پردازی

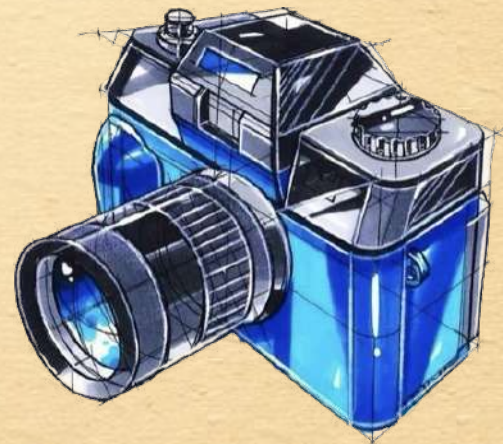
توسط دانشجویان و ارتباط بهتر جهت ایده پردازی گروهی همراه با دو اسکچ یار :

نسترن سفاری، یوسف میرزاده و در بخش ایده پردازی علی سراج

تاریخ برگزاری : 8 دی ماه



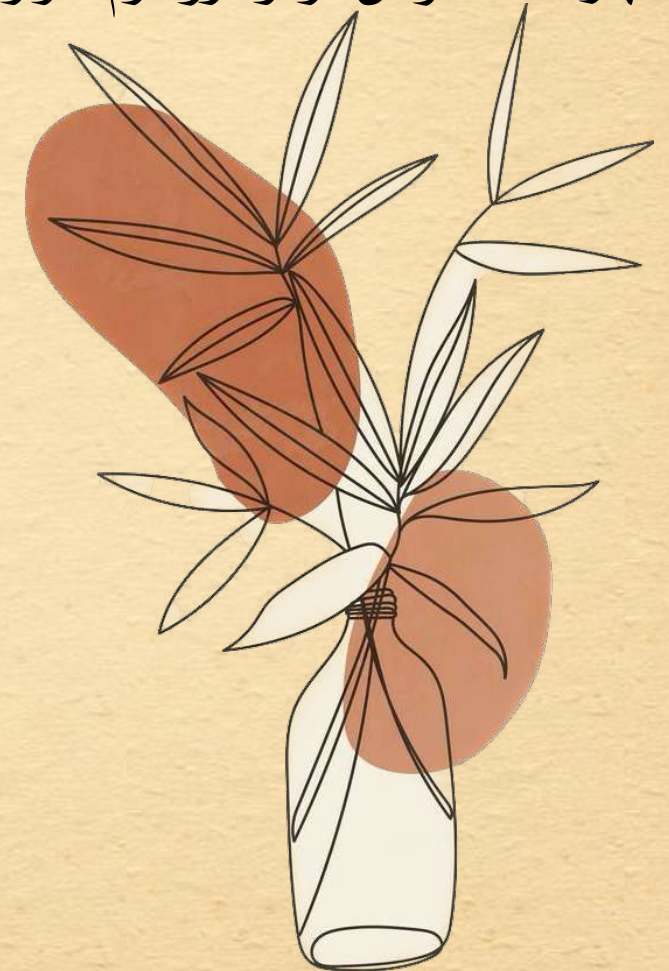


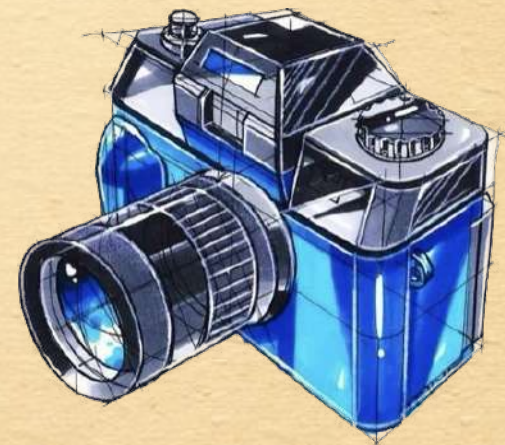


## در دیزاین گپ شماره 2

در رابطه با نرم افزار های مورد استفاده برای رندر و کاربرد رندرینگ در فضا های مختلف مطرح شد و هدف درک بهتر دانشجویان از رندرو نرم افزار های مرتبط با آن بوده است

|   |   |
|---|---|
| از مدلسازی تا رندر  |   |
| پنجشنبه ۱۴۰۷/۱۰/۱۵ ساعت ۱۷ الی ۱۹ آملی تئاتر لوحیدخانه                              |   |
|   | با حضور:                                |
|   | احسان صادقی<br>آریان زهانی<br>محمد مهدی |
|  |   |



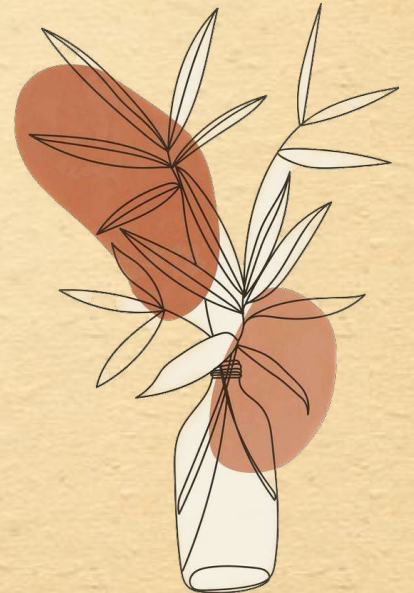


# از دیزاین تا عدالت

با هدف تعامل بیشتر دانشجویان بین سه رشته طراحی صنعتی معماری و شهرسازی صورت گرفته است  
ئرک بهتر عدالت اجتماعی و توامندی هر رشته و حوزه فعالیتی هر رشته از اهداف دیگر این برنامه بود که در دل خود دو  
نشست تخصصی را جا داده بود:

ارتباط بین سه رشته ،عدالت اجتماعی

برنامه با حضور اساتید محترم جناب آقای فتحی زاده ، جناب آقای علیاری، جناب آقای صالحی، جناب آقای لرزنگنه و جناب  
آقای شکوهی برگزار گردید.





در این روزها دور هم جمع می‌شویم  
 در دوره اشتراکات ویژه همون اطلاعات کسب می‌کنیم  
 با عدالت اجتماعی در دنیای آفت می‌شویم  
 گروه بندی می‌شویم

و میریم برای طراحی کانسپت برای محیط کردن عدالت اجتماعی  
 بعد هم ارائه خروجی کارها در روز آخر با حضور و پرسش و پاسخ  
 آموزش هم به هدیه و جمع و جور برای ۳ طرح برتر از نظر شماست  
 در آخر هم به عکس یادگاری

کمیته تمام را می‌توانید به صورت تک نفره و یا گروهی انجام  
 دهید.

گروهها به صورت ۶ نفره که شامل  
 دو نفر از دانشجویان طراحی صنعتی  
 دو نفر از دانشجویان شیمی است  
 دو نفر از دانشجویان معماری می‌شود.

در صورت تشکیل گروه جانی نگران نیست چروا که در روز یکم  
 استفاده ما شرایط ساخت تیم را برای شما مهیا می‌کنیم.



پایه کارگاه  
 آرا و ایضا  
 پانزدهم تا بیستم شهریور ماه و چهارم  
 تا نهم آبان ماه  
 ساعت ۱۴ تا ۱۶  
 آموزش پل

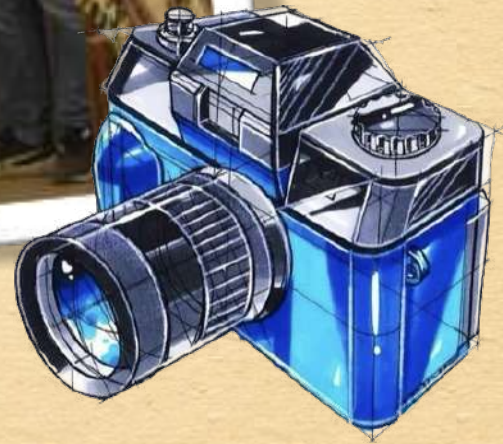
کارگاه طراحی صنعتی (۱) - طراحی صنعتی (۱) - طراحی صنعتی (۱)

تیمهای گروهی ۳ تا ۵ نفره  
 ساعت ۱۴ تا ۱۶

پایه کارگاه  
 عدالت اجتماعی در دنیای  
 ساعت ۱۴ تا ۱۶  
 آموزش پل

کارگاه طراحی صنعتی (۲) - طراحی صنعتی (۲) - طراحی صنعتی (۲)

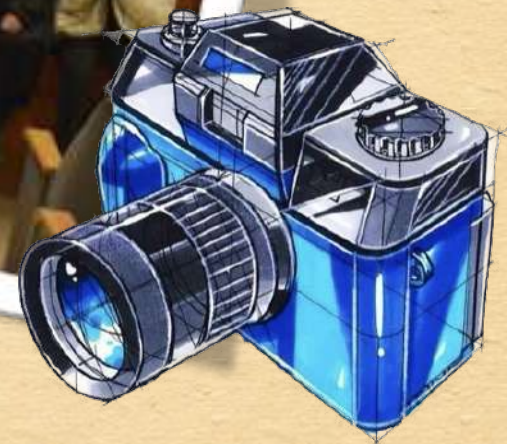
تیمهای شرکت کننده باید در زمان مشخص شده طرح پیشنهادی خود را  
 توضیح دهند.  
 امکان دارد طرح‌های ارائه شده را بررسی و نظیر خواسته شود.  
 انتظاری و اعلام طرح‌های منتخب توسط اساتید داور  
 و اختتامیه



# رونمایی از مجله شماره یک اولین نشریه تخصصی دیزاین

با سخنرانی اعضای نشریه و جناب آقای مجید فتحی زاده با هدف آشنایی دانشجویان با نشریه و جذب آنان برای همکاری و فعالیت در نشریه





# وبینار تخصصی رزومه نویسی و آشنایی با لینکدین

به صورت همکار با انجمن علمی شهرسازی به صورت آنلاین



The poster features a LinkedIn profile header for a man with a beard. Below the profile, there is a list of topics to be discussed in the webinar, including resume writing, LinkedIn profile optimization, and digital marketing. The event is scheduled for Saturday, 20th of the month, from 19:30 to 21:30, with a fee of 10,000 Rials. Logos of various organizations are visible at the bottom of the poster.

**لینکدین**

وبینار تخصصی رزومه نویسی و آشنایی با لینکدین  
و مهارت‌های تخصصی لینکدین

موضوعات مطرح می‌شود:

- رزومه استاندارد و چگونه یک رزومه حرفه‌ای بنویسیم؟
- کاربرد رزومه و CV چیست؟
- بخش‌های مهم هر رزومه کدامند؟
- چگونه رزومه و بخش مهارت‌ها را به بهترین شکل آماده کنیم؟
- لینکدین چیست و چه کاربردهایی دارد؟
- ساخت یک پروفایل LinkedIn در لینکدین به صورت قدم به قدم
- چگونه رزومه سازی در لینکدین
- تکنیک‌های گویا در لینکدین
- روش‌های Secondary با محتوای معرفی خود به صورت حرفه‌ای
- گروه‌های تخصصی و آشنایی با انجمن علمی شهرسازی و سازمان

موضوعاتی توضیح می‌دهد:

مدیریت عملیاتی سایت  
دانشجویان و مدیران دوره  
لینکدین، تخصصی دیجیتال  
مارکتینگ و تولید محتوا

شنبه ۲۰ امشب  
ساعت ۱۹:۳۰ تا ۲۱:۳۰  
هزینه: ۱۰ هزار تومان



مسابقه طراحی میز ترسیم دانشکده حفاظت و مرمت

با همکاری انجمن علمی مرمت بنا های تاریخی

طراحی سنتن  
دانشگاه هنر اصفهان

انجمن های علمی مرمت و احیای بناهای تاریخی و  
طراحی صنعتی دانشگاه هنر اصفهان برگزار می نمایند:

# طراحی میز ترسیم دانشکده

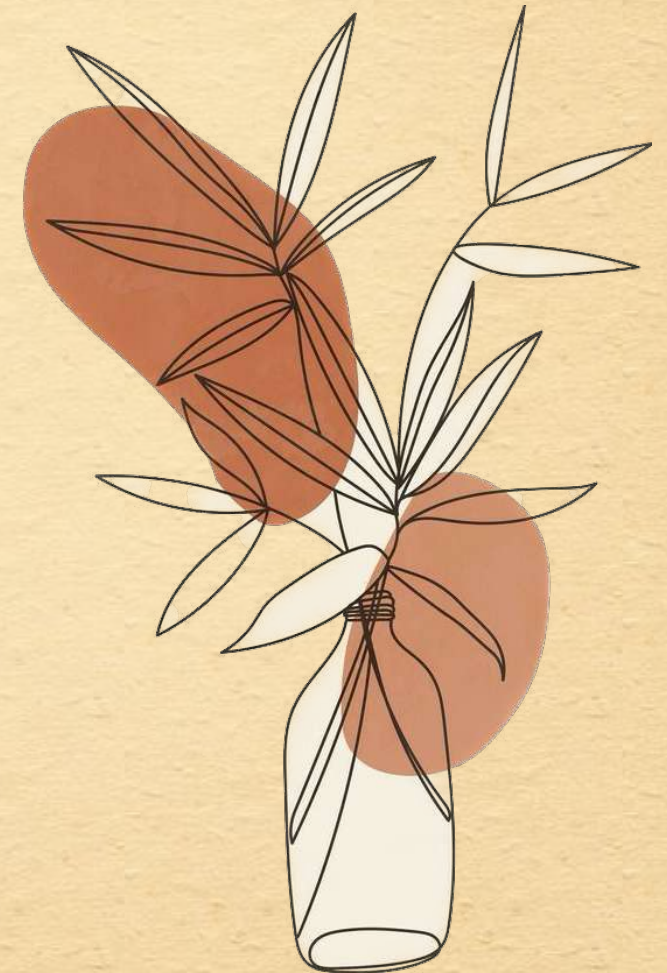
حفاظت و مرمت

آخرین مهلت ارسال آثار: تا ۳۱ فروردین

داوران مسابقه:  
دکتر محمد صادق سهرابی  
دکتر عیسی اسفنجاری

تاریخ ثبت نام:  
زودهنگام:  
تا پانزدهم فروردین  
هزینه ثبت نام: ۵۰۰۰۰ تومان  
دیرهنگام:  
تا بیست و پنجم فروردین  
هزینه ثبت نام: ۸۷۵۰۰ تومان

تقدیر از نفر اول تا سوم و ساخت طرح نفر اول



### آنچه که باید مورد توجه طراح قرار گیرد:

- طراحی براساس فضای تاریخی و متناسب با بستر
- اجرایی بودن طرح
- قابلیت ساخت و تولید با کمترین هزینه
- توجه به اصول ارگونومی در طراحی
- نحوه پرزنت و ارائه (دارای مدل سه بعدی، نقشه طرح و اطلاعات مرتبط)

### دآوری :

#### مرحله اول :

- از یکم تا پانزدهم اردیبهشت بررسی آثار توسط اساتید داور و انتخاب سه طرح برتر

#### مرحله دوم :

- از شانزدهم تا هجدهم اردیبهشت انتخاب طرح برتر توسط دانشجویان

### اختتامیه :

- نوزدهم اردیبهشت اعلام طرح برگزیده

### مشکلات و معضلات موجود در میزهای ترسیم کنونی

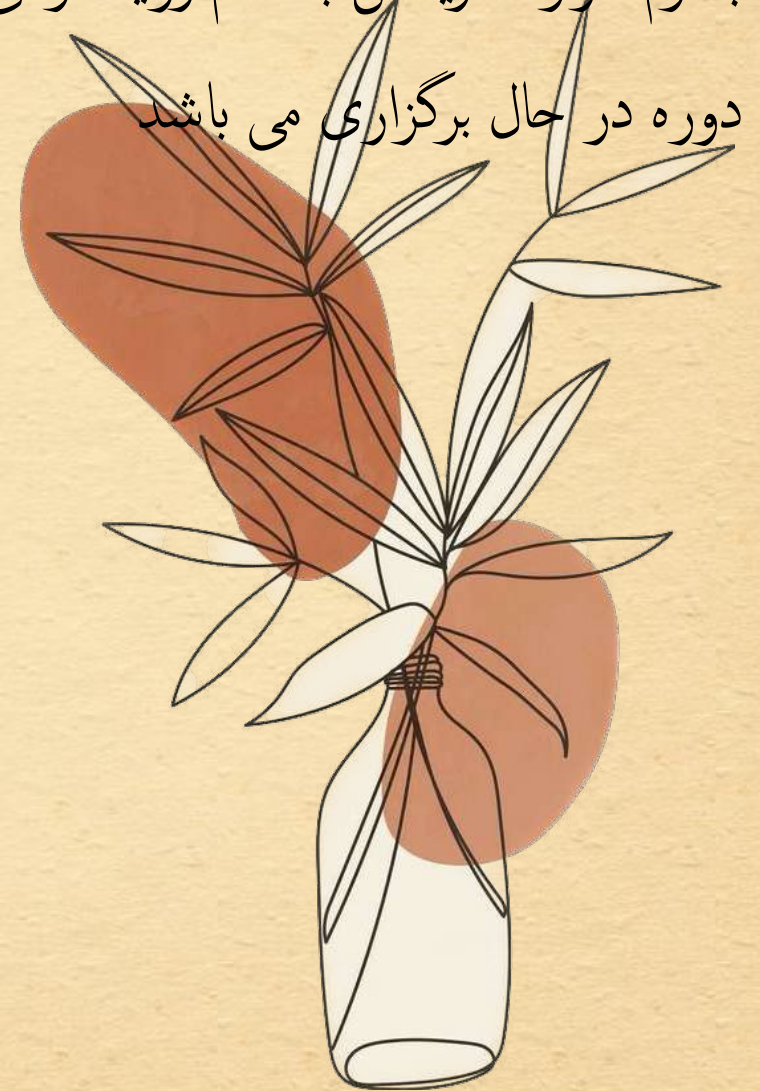
- استاندارد نبودن میزها
- طراحی شده بر حسب استاندارد های گذشته
- استهلاک بوج تنظیم میز
- عدم رعایت اصول ارگونومی و تناسب با بدن
- شیب میز و عدم پایداری اشیا که بر روی میز قرار می گیرند
- عدم امکان قرار گیری لب تاپ بر روی آن به دلیل مشکلات استاتیک، ایستایی و شیب زیاد
- عدم وجود روکش مناسب روی میز



# برگزاری دوره طراحی طلا و جواهرات

با نرم افزار ماتریکس با خانم رویا مهرعلی از مدرسین دانشگاه

دوره در حال برگزاری می باشد



انجمن علمی  
طراحی صنعتی  
دانشگاه هنر اصفهان  
دوگانه برگزار میکند

دوره آنلاین  
آموزش نرم افزار  
**MATRIX**

همراه با ارائه تمرین  
و پشتیبانی توسط استاد دوره

مدرس:  
**رویا مهرعلی**  
کارشناس ارشد طراحی صنعتی  
طراح طلا و جواهر  
مدرس دانشگاه

۱۲ جلسه ۹۰ دقیقه‌ای  
شروع از ۵ فروردین ۱۴۰۲  
شنبه/دوشنبه/چهارشنبه  
ساعت ۱۶ الی ۱۷:۳۰

موسسه آموزشی  
طراحی صنعتی  
دانشگاه هنر اصفهان



# برگزاری نشست تخصصی ارگونومی در طراحی میز ترسیم دانشکده حفاظت و مرمت

هدف از برگزاری این نشست دیدگاه بهتر شرکت کنندگان در توجه ارگونومی و به کارگیری آن در ایده و طراحی خود می باشد.



انجمن های علمی طراحی صنعتی و مرمت و احیای بناهای تاریخی برگزار می نمایند:

پیروی مسابقه برگزار شده طراحی میز ترسیم دانشکده حفاظت و مرمت جهت آشنایی بهتر دانشجویان با نحوه رعایت ارگونومی در طرح های خود، شنبه 26 فروردین

ساعت 13 الی 14 در بستر ادوپی کانکت

نشستی به همین منظور برگزار با حضور استاد محمد صادق

سهرابی برگزار گردید .



انجمن های علمی مرمت و احیای بناهای تاریخی و طراحی صنعتی دانشگاه هنر اصفهان برگزار می نمایند:

**بررسی**

**ارگونومی**

**در طراحی میز ترسیم**

**دانشکده حفاظت و مرمت**

به صورت آنلاین در بستر ادوپی کانکت  
با حضور:  
دکتر محمد صادق سهرابی

شنبه بیست و ششم فروردین ۱۴۰۲  
ورود برای عموم پلانچ و رایگان می باشد

ساعت ۱۳ الی ۱۴

طراحی صنعتی  
دانشگاه هنر اصفهان

# ورکشاپ آموزش کاربردی نرم افزار مدلینگ و انیمیشن Blender

انجمن های علمی مرمت بناهای تاریخی و طراحی صنعتی دانشگاه هنر اصفهان برگزار می کند:

در ۸ جلسه ۲ ساعته | به صورت حضوری

ساعت های برگزاری: ۱۷ الی ۱۹

مدرس دوره : علی عسگری



## دیزاین گپ شماره 3

با موضوع آشنایی با پروپوزال نویسی همراه با دکتر محمد صادق سهرابی

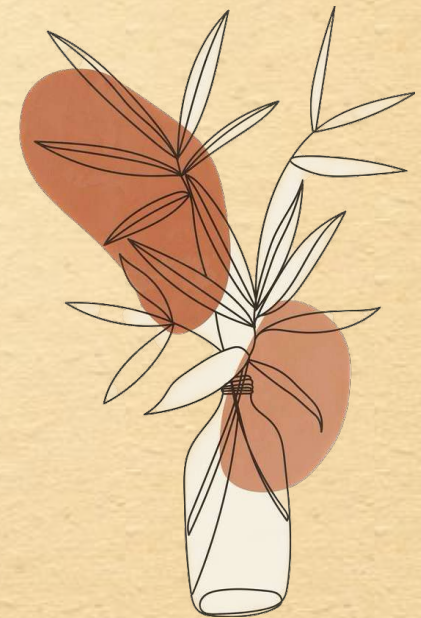
این دیزاین گپ در روز چهارشنبه 30 فروردین 1402 ساعت 17 الی 18:30 برگزار گردید

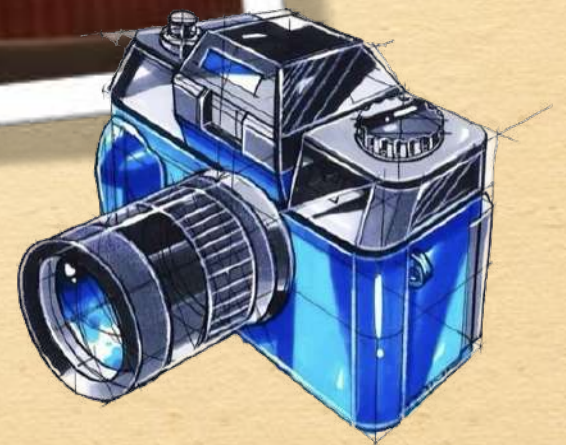
از اهداف این دیزاین گپ آشنایی بیشتر و بهتر دانشجویان در رابطه با شیوه صحیح نگارش پروپوزال و پایان نامه برای تمامی دانشجویان می باشد.



## دیزاین گپ شماره 4

با موضوع کانسپت آرت و اتفاقات حول محور آن همراه با پوریا حیدری  
پوریا حیدری که از دانشجویان فارغ التحصیل دانشگاه هنر اصفهان رشته طراحی صنعتی می باشد که در روز سه  
شنبه 5 اردیبهشت ماه 1402 ساعت 18 الی 19 به میزبانی انجمن علمی طراحی صنعتی در ارتباط با کانسپت آرت،  
میزان اهمیت و همچنین فعالیت هایی که توسط یک کانسپت آرتیست  
انجام می شود صحبت نمود.





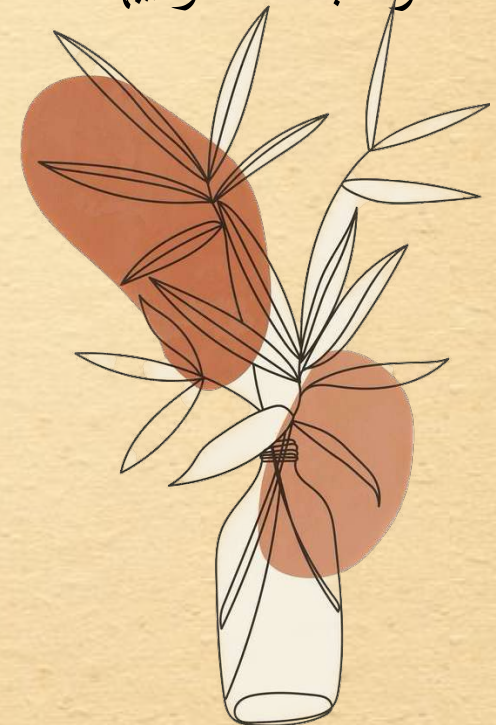
## دیزاین گپ شماره 5

با موضوع فشن دیزاین

انجمن علمی طراحی صنعتی برگزار می نماید :

همراه با فاطمه طاهری و هما عبدلی

دوشنبه 18 اردیبهشت ماه 1402 ساعت 17:30 الی 19







## دوره آموزش موتور رندر کرونا

کرونا یک نرم افزار نیست بلکه مانند موتور رندر ویری، یک پلاگین برای رندر است که بر روی تری دی مکس نصب شده و قابلیت های نور و متریال را افزایش می دهد. کرونا آمده تا یک دنیای متفاوت از سی جی و رندر را نشان دهد، امروزه خیلی از شرکت های غول دنیا با این موتور رندر یعنی کرونا کار می کنند. انجمن علمی طراحی صنعتی با همکاری انجمن های علمی معماری، شهرسازی و مرمت بناهای تاریخی با حضور مدرس دوره احسان صادقی CG artist اسنوا در 10 جلسه برگزار گردید.



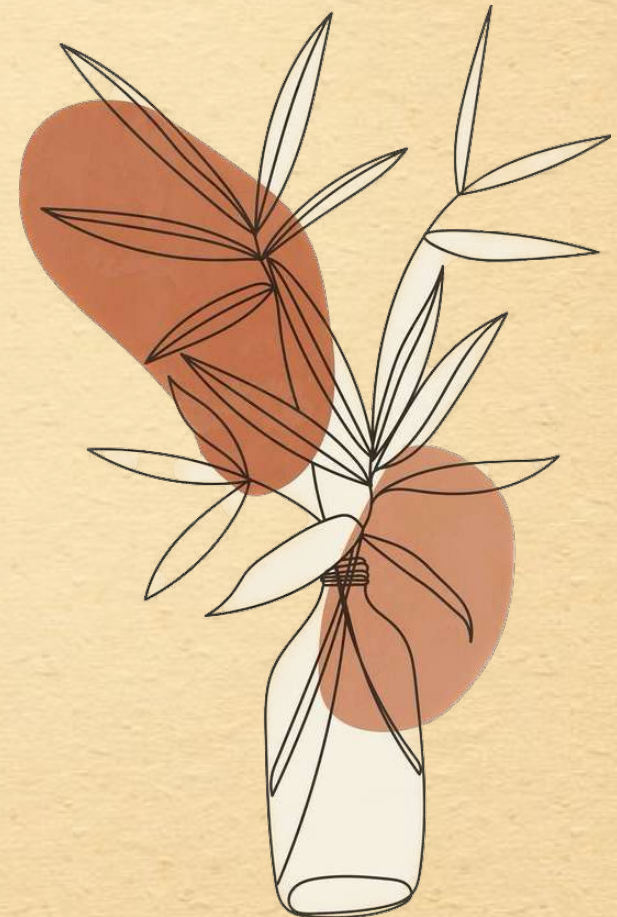
## کارگاه دو روزه SUB D در راینو

ساب دی از پلاگین های موجود ر راینو می باش که ساخت و طراحی فرم های ارگانیک را برای کاربر به راحتی فراهم می نماید. ورکشاپ دو روزه ساب دی با حضور پویا سهرابی در تاریخ یکشنبه و دوشنبه، 24 و 25 ام اردیبهشت ماه برگزار گردید.



## نمایش فیلم : آبجکتیفاید

آبجکتیفاید از فیلم های مرتبط با رشته طراحی صنعتی و روند طراحی و ساخت محصول می باشد که با هماهنگی انجمن علمی و گردهمایی دانشجویان در آمفی تئاتر توحید خانه برگزار گردید.



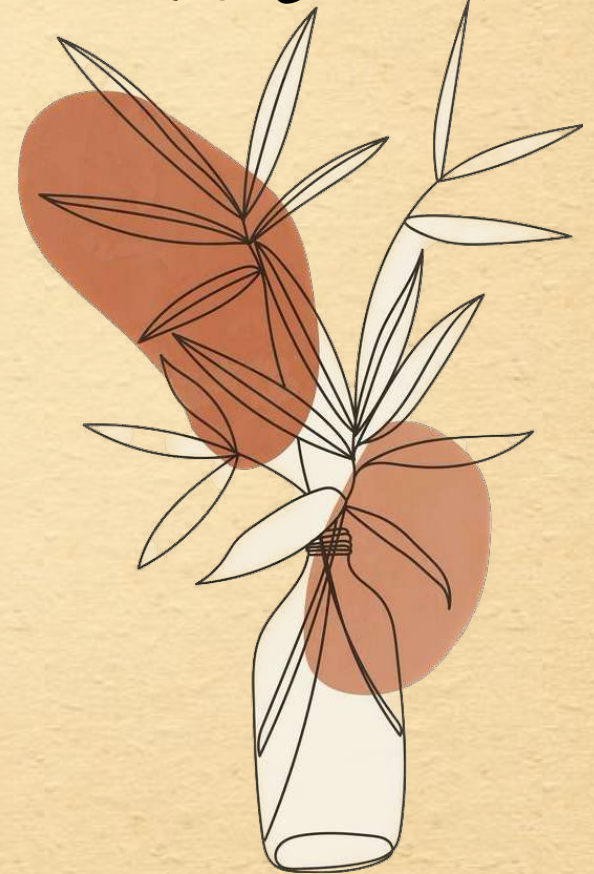
## آشنایی با مرکز رشد تخصصی هنر و ظرفیت‌های آن

انجمن‌های علمی دانشجویی با همکاری مرکز رشد دانشگاه هنر اصفهان با حضور جناب آقای دکتر محسن مصلحی، رئیس گروه کارآفرینی و ارتباط با جامعه دانشگاه هنر اصفهان نشست را در ساختمان سرلت ۲۷ اردیبهشت ساعت ۱۷ ترتیب داده و برگزار نمودند.



## دیزاین گپ شماره 6 آینه کاری و دیزاین

انجمن علمی طراحی صنعتی با همکاری انجمن علمی صنایع دستی در روز یکشنبه 31 اردیبهشت ماه ساعت 17 الی 19 با همراهی پژمان مرادی نشست را در رابطه با آینه کاری و دیزاین ترتیب داده و نمونه کارهایی از آینه کاری چستی آن و فعالیت های حول محور آن سخنرانی صورت گرفت.







## کارگاه تعامل انسان با محیط پیرامون از منظر بناهای تاریخی

انجمن های علمی طراحی صنعتی و مرمت و احیای بناهای تاریخی به مناسبت هفته میراث فرهنگی برگزار می نماید

در ابتدای جلسه، راهنما برای دانشجویان در رابطه با معنای تعامل، محیط، تاثیر پذیری و تاثیر گذاری صحبت شد و ذهن دانشجویان را به سمتی در مسیر مورد نظر سوق داد. سپس بازدید از سه فضای امام زاده احمد، بازارچه حسن آباد و مسجد ساروتقی را داشته که در هر بازدید دانشجویان از منظر و دیدگاه خود محیط مورد نظر را تحلیل و بررسی می کردند. در انتها ایده پردازی در رابطه با نحوه تعامل انسان با محیط های مختلف بررسی گردید. برنامه با همراهی با دلارام تکبیری، کارشناس ارشد مرمت بناها و بافت های تاریخی برگزار گشت.







## دیزاین گپ شماره 7

### با موضوع فود دیزاین

انجمن علمی طراحی صنعتی با حمایت و همراهی اسنواتک برگزار می نماید :سه شنبه 16 خرداد ماه ساعت 17 الی 19 باهمراهی کیمیا چاوشی در ساختمان اسنوا تک با حضور 100 نفر از دانشجویان برگزار گردید .خانم چاوشی که از دانشجویان فارغ التحصیل دانشگاه هنر اصفهان بوده در ابتدا در رابطه با چپستی فود دیزاین و نوع فعالیتها و اتفاقات حول محور آن در جهان صحبت شد و در انتها نیز نمونه پروژه های انجام شده توسط وی که با هدف ایجاد تعامل بود به نمایش گذاشته شد.





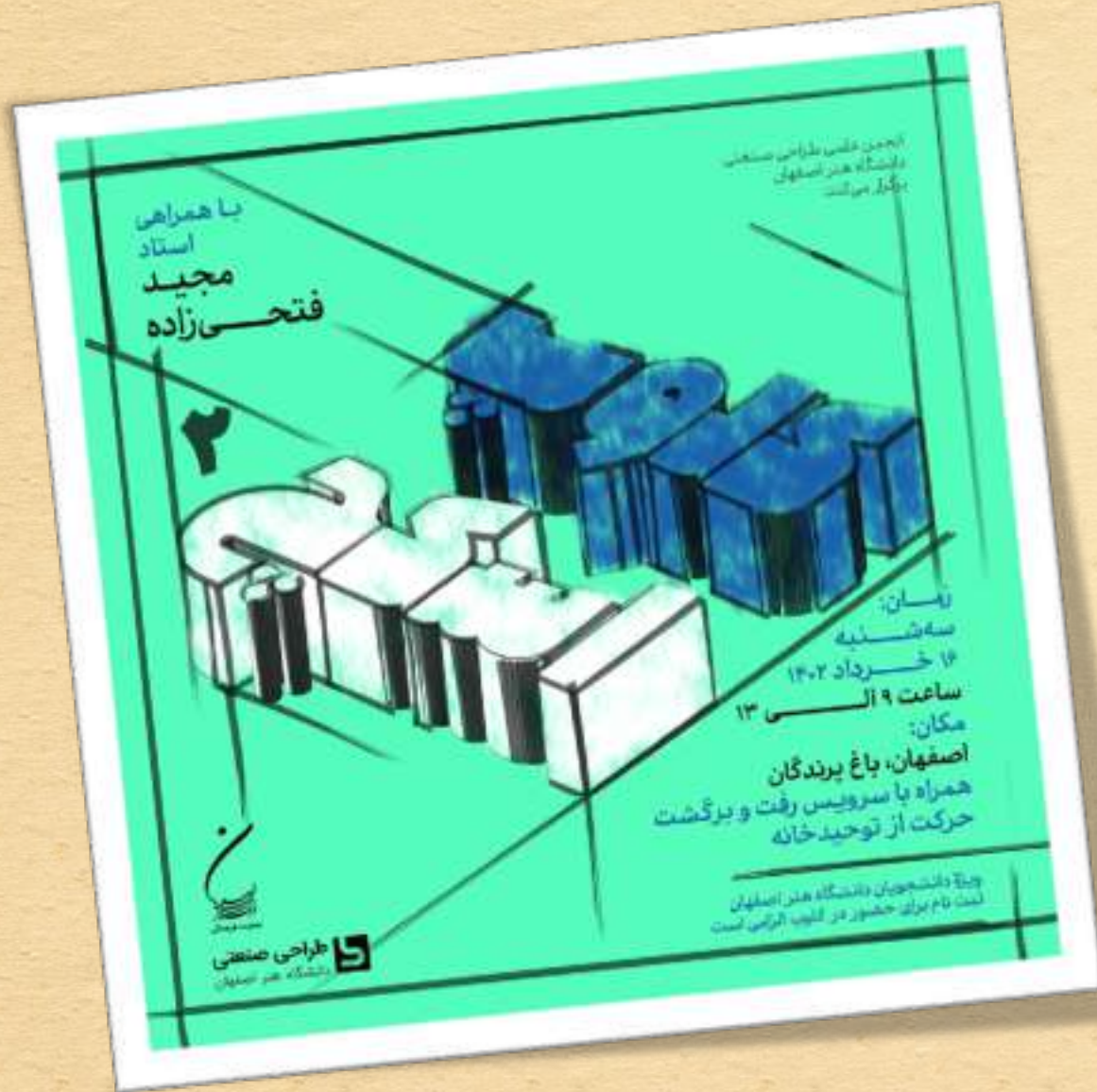
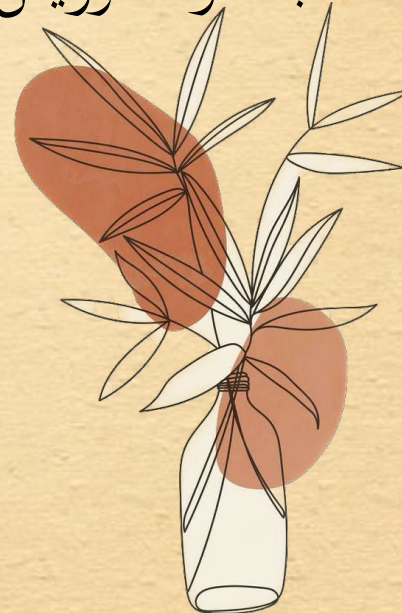
# کلوپ اسکچ شماره دو طراحی در باغ پرندگان

انجمن علمی طراحی صنعتی برگزار می نماید :

سه شنبه 16 خرداد ماه ساعت 9 الی 13

با همراهی استاد مجید فتحی زاده

به همراه سرویس رفت و برگشت

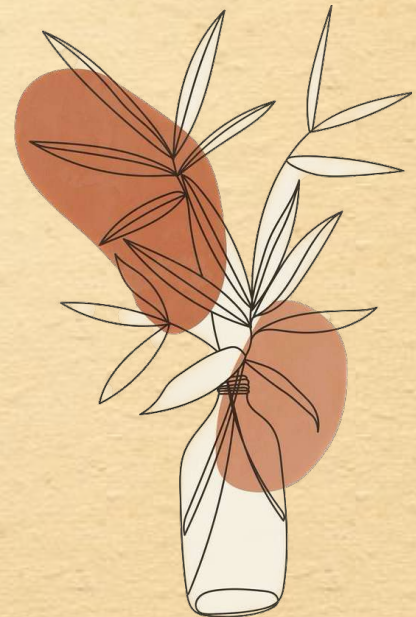
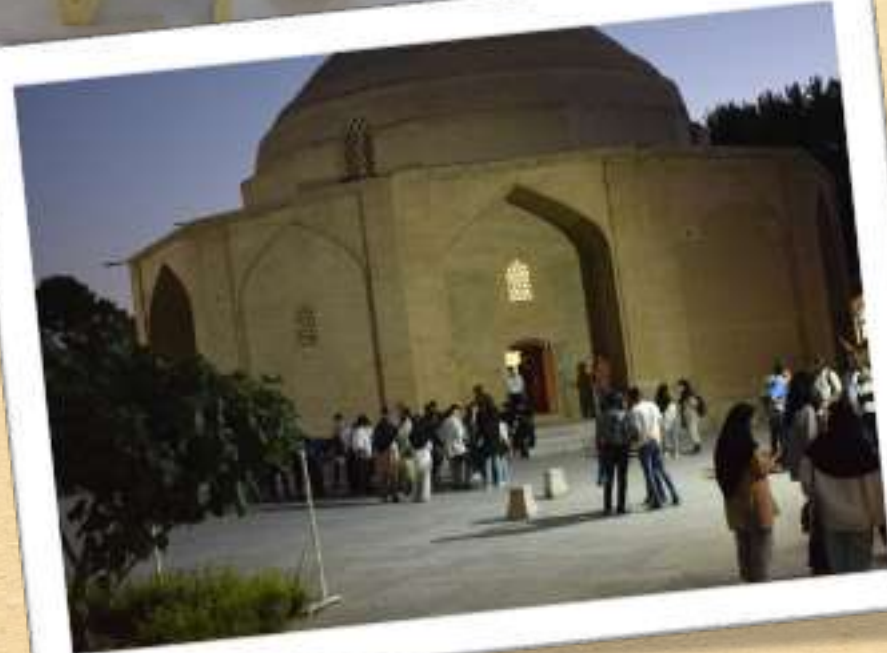


# دوره‌ی طراحی به بهانه روز جهانی طراحی صنعتی آینده‌ای که می‌خواهیم!

چهارشنبه هفتم تیر ماه ساعت 16:30 الی 21:30

برنامه اصفهان که با همکاری انجمن علمی طراحی صنعتی نجف  
آباد،

دانش پژوهان برگزار کردید





در روز هفتم تیر ماه دوره‌ی طراحی صنعتی اصفهان، دانشجویان و فارغ التحصیلان که با هدف آشنایی افراد با یکدیگر، گسترش تعاملات طراحی صنعتی با صنایع و ایجاد کورسوی امید و انگیزه در دانشجویی طراحی صنعتی است که در آن از اساتید و فعالان در حوزه طراحی صنعتی در اصفهان و همچنین نمایندگانی از صنایع مختلف دعوت به عمل آورده تا فضایی را برای دیده شدن دانشجویان و ارتباط آنها با صنعت فراهم نماییم.

بخش‌های مختلف برنامه شامل موارد زیر خواهد بود:

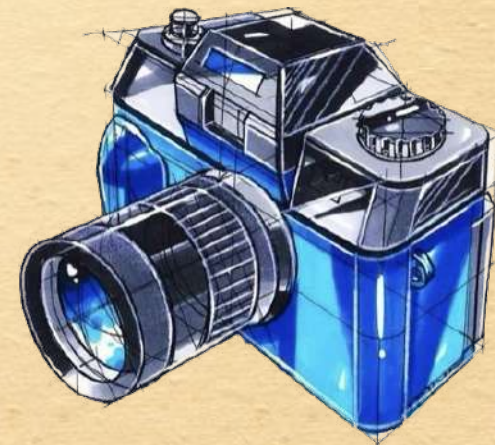
گفتگوی طراحی فعال در صنعت با دانشجویان  
ایجاد سرگرمی برای فراهم آوردن فضای تعامل

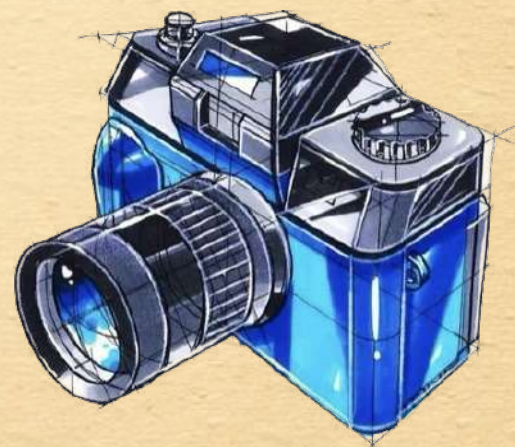
مسابقه‌ای برای تعاملات افراد با یکدیگر و تیمورک، همچنین نمایش

موسیقی که در جهت ایجاد فضایی دلچسب و همچنین جلوگیری از یکنواختی فضای سخنرانی در ارتباط ایده پردازی و ایجاد شرایط لازم برای ایده پردازی گروهی

ایجاد فضایی مناسب برای صنعتگران به جهت ارتباط با دانشجویان و معرفی خود به آنان  
ایجاد فضایی به جهت نوشتن یادگاری و اسکیچ زدن دانشجویان و ثبت لحظات









گزارش فعالیت انجمن علمی صنایع دستی دانشگاه هنر  
اصفهان سال ۱۴۰۱\_۱۴۰۲

---



1. جلسه معارفه
2. بازدید علمی از بنای مسجد جامع اصفهان (عتیق)
3. کارگاه آموزشی طراحی جواهر با ماتریکس
4. کارگاه طراحی با نرم افزار کورل
5. مهارت افزایی در نرم افزار فتوشاپ
6. بازدید علمی از بنای عالی قاپو
7. نشست ایده پردازی در صنایع دستی نوکرا از منظر ادبیات
8. شرکت در نمایشگاه و جشنواره مجازی گردشگری، صنایع دستی و سوغات
9. آشنایی با قالب گیری و ریخته گری فلزات قیمتی و نیمه قیمتی
10. شرکت در جشنواره بین المللی اقوام ایرانی
11. سفرنامه خوانی
12. کارگاه چاپ سیلک در سفال
13. شرکت در نمایشگاه چهلستون به مناسبت روز صنایع دستی



# ورکشاپ طراحی جواهر با ماتریکس

مدرس : سرکار خانم آزاده همتی

تعداد جلسات برگزار شده : 1

شرکت کنندگان : 29



ورکشاپ  
طراحی جواهر با ماتریکس  
۴ ساعته



ساعت ۹ صبح  
۱۴۰۱/۰۹/۲۴

مدرس : سرکار خانم آزاده همتی

ثبت نام به صورت محدود

هزینه شرکت در برنامه: ۳۰,۰۰۰ تومان

آیدی تلگرام: Adele\_z

شماره تماس: ۰۹۱۵۲۵۴۴۳۰۸

مکان برگزاری: سایت حکیم



# ورکشاپ کارگاه تخصصی

## COREL DRAW

مدرس : جناب آقای هوشنگ  
فتحی

تعداد جلسات برگزار شده : 1

تعداد شرکت کنندگان : 19



انجمن علمی مهندسی معماری  
با استفاده از منابع علمی و تخصصی برگزار می شود.

کارگاه تخصصی  
**corelDRAW**

با حضور استاد ارجمند جناب آقای  
هوشنگ فتحی

مزیدند: ۲۵ هزار تومان  
با ظرفیت محدود

زمان برگزاری:  
۵ و ۱۲ دی ماه ۱۴۰۱  
ساعت ۸ الی ۱۳

این کارگاه ویژه مهندسان و معماران و دانشجویان است.

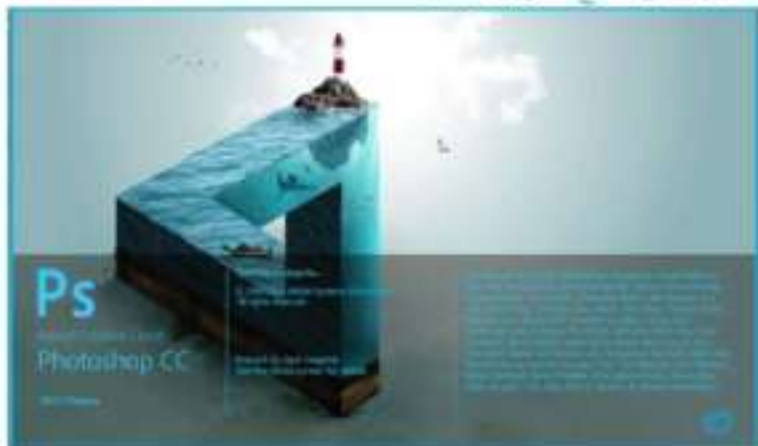
از علاقه مندان این حوزه جهت ثبت نام  
اطلاعات خود را به شماره ۰۲۱-۹۱۵۰۵۵۵۳ ارسال نمایید.



# ورکشاپ فتوشاپ

مدرس : جناب آقای سام آزرم  
تعداد جلسات برگزار شده : 1/  
تعداد شرکت کنندگان : 22

انجمن علمی صنایع دستی برگزار میکند :



## فرآیند مهارت افزایی در نرم افزار فتوشاپ

تاریخ برگزاری:

سه شنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۳

ساعت ۱۳ تا ۱۷

مربی: جناب آقای سام آزرم  
مسئول سایت دانشکده حکیم



مکان برگزاری سایت دانشکده حکیم

• به شرکت کنندگان گواهی شرکت در کارگاه داده می شود •

هزینه ثبت نام ۲۰.۰۰۰ تومان  
ثبت نام :

Telegram : @narges\_askarri

۰۹۰۵۵۰۷۹۰۵۵ خانم عسکری



# بازدید علمی کاخ عالی قاپو ویژه دانشجویان ارشد

همراهی : سرکار خانم بهاره تقوی نژاد

تعداد بازدید های برگزار شده : ۱

تعداد شرکت کنندگان : ۱۰

انجمن علمی  
مسابقات دستوری  
برگزار می کند:

چهارشنبه  
۱۴ دی ماه

از ساعت ۱۳ الی ۱۵

تعداد شرکت کنندگان: ۱۰  
هزینه ثبت نام: ۱۵۰۰۰ تومان  
ویژه دانشجویان ارشد

**بازدید علمی  
کاخ  
عالی قاپو**

با همراهی  
سرکار خانم دکتر تقوی نژاد  
اعضای هیئت علمی دانشکده، مسابقات دستوری

از منطقه عدداً دعوت می شود. جهت ثبت نام  
لطفاً با شماره ۰۹۱۵۲۰۱۱۳۰-۸  
یا به آیدی تلگرام @Adele  
ارتباط بگیرید



# مراسم معارفه ویژه نودانشجویان صنایع دستی در تمام مقاطع ورودی 1401

تاریخ برگزاری : 9/9/1401



The poster features a green and beige color scheme. At the top left is the logo of the National University of Iran. The main title 'مراسم معارفه' is written in large, stylized Persian calligraphy. Below it, the location 'مکان: آمفی تئاتر توحید خانه' and the time 'ساعت برگزاری: ۱۳:۳۰ الی ۱۴:۳۰' are listed. The address 'آدرس: طویجان استادیوم، رویه دوم، جنب حرم عالی مطهر امامان' and the date 'تاریخ برگزاری: چهارشنبه ۹/۹/۱۴۰۱' are also included. A phone number '۰۲۱-۸۱۲۲۲۲۶' is at the bottom. A vertical banner on the left side reads 'ویژه دانشجویان جدیدالورود صنایع دستی'.



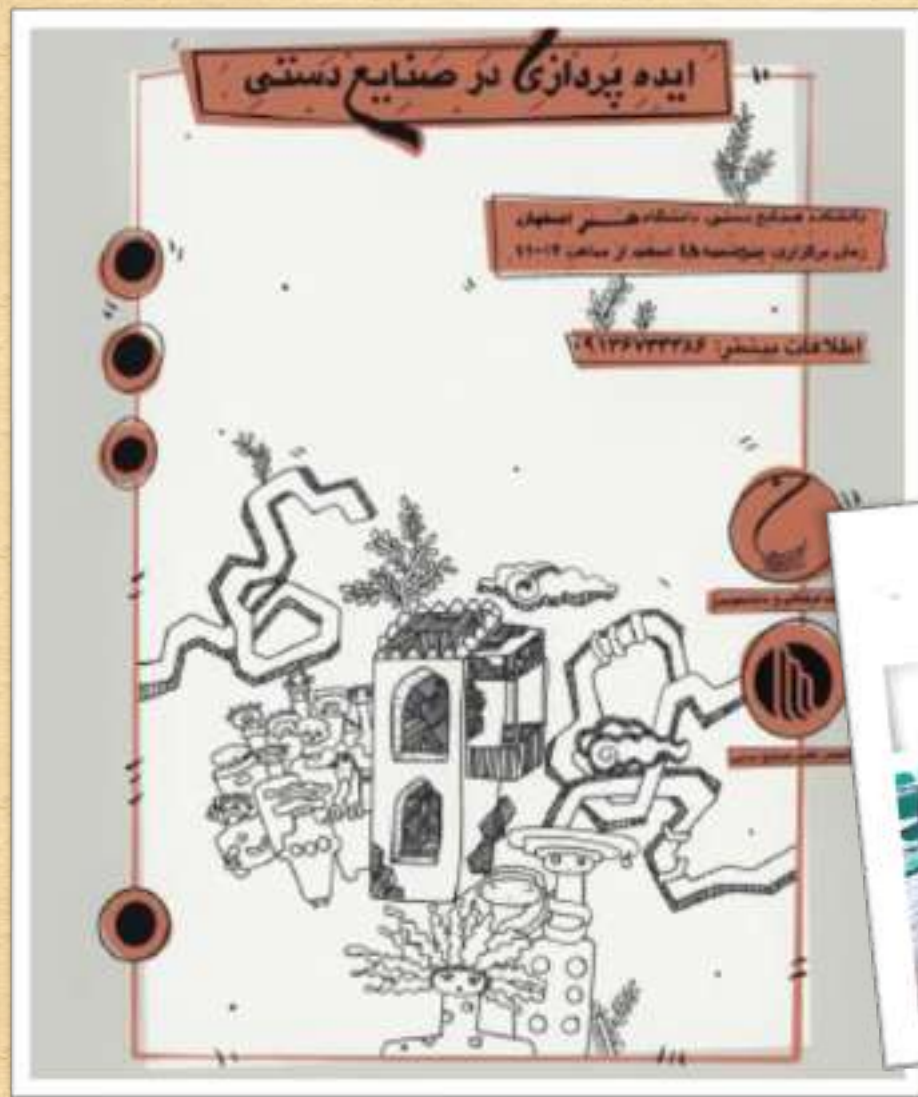




# نشست ایده پردازی در صنایع دستی

مدرس : سرکار خانم فاطمه موحدیان

عطار / تعداد شرکت کنندگان : 9



انجمن علمی دانشکده  
صنایع دستی حکیم بومزار می کند

آشنایی با  
**قالب گیری و  
ریخته گیری**

حضور استاد ارجمند  
جناب آقای  
محمد ذهب صنیعی

مباحثه:  
آشنایی با قالب گیری  
و ریخته گیری ماسه‌ای  
انجام قالبگیری ماسه‌ای

تاریخ برگزاری:  
شنبه ۱۳ خرداد

زمان:  
پروژه اول: ۸ صبح تا ۱۲ ظهر  
پروژه دوم: ابعاد ظهر تا عصر

بهای دوره:  
۵۰ هزار تومان

مکان برگزاری:  
دانشکده حکیم کارگاه فلز

دوره: دانشجویدان کارشناسی در ردی ۹۹ و دانشجویدان ارشد صنایع دستی در ردی ۱۴۰۱

# آشنایی با قالب گیری و ریخته گیری

مدرس : جناب آقای محمد ذهب صنیعی

تعداد شرکت کنندگان : 19



بازدید از خط تولید کارخانه

تعداد شرکت کنندگان : 25

قانون کار آفرینی با مشارکت بخش های علمی صنایع دستی و طراحی صنعتی دانشگاه هنر اصفهان برگزار می گردد

**بازدید از خط تولید کارخانه صنایع چینی زرین**

زمان: چهارشنبه ۱۷ خرداد ماه

ساعت: ۹ صبح

حرکت از ساختمان مار تاپیترز

ثبت نام و هماهنگی

حداکثر ۲۵ نفر ۰۹۱۵۲۵۴۴۳۰۸



# ژوژمان مشترک

تاریخ : 29/10/1401



معرفی آثار شاخص دانشجویان صنایع  
دستی به مهمانان دانشگاه در ساختمان  
فرانسوی ها

تاریخ : 23/9/1401



# نخستین جشنواره جذب دانشجویان بین المللی در ایران

مکان : دانشگاه تربیت مدرس تهران / تعداد همکاری : 6



# شانزدهمین نمایشگاه بین المللی گردشگری و صنایع وابسته نمایشگاه ملی صنایع دستی در تهران



## معرفی آثار دانشجویان رشته صنایع دستی

جهت نمایش و فروش آثار (در نمایشگاه بین المللی تهران)

### ایضا پذیرش برای ارسال

محلات صنایع آثار (تاج و پهلوانزادگی، مطبخ، گزینش و بروج، شماره دانشجویی و شماره تماس)  
مهلت ارسال تصاویر آثار از تاریخ ۱۴۰۱/۱۱/۱۱ تا تاریخ ۱۴۰۱/۱۱/۱۴  
ارسال تصاویر از طریق:

ehsanghasemidesign@gmail.com  
شماره تماس: ۰۲۱۷۷۷۷۷۷۷

### شرایط ارسال آثار

توجه: تصاویر همراه با شناسنامه باشند.  
مهلت ارسال آثار از تاریخ ۱۴۰۱/۱۱/۱۴ لغو ۱۴۰۱/۱۱/۱۷  
ابعاد آثار از ۳ سانتیمتر تجاوز نکند.  
وزن آثار از ۵ کیلوگرم تجاوز نکند.

بسته بندی مناسب

## توجه

با در نظر گرفتن تمام نکات  
اعضای انجمن در نگهداری ا  
آثار، در واقع مسئولیت  
نهایی آثار با خودتان  
است.

اطلاعات بیشتر  
09152544308







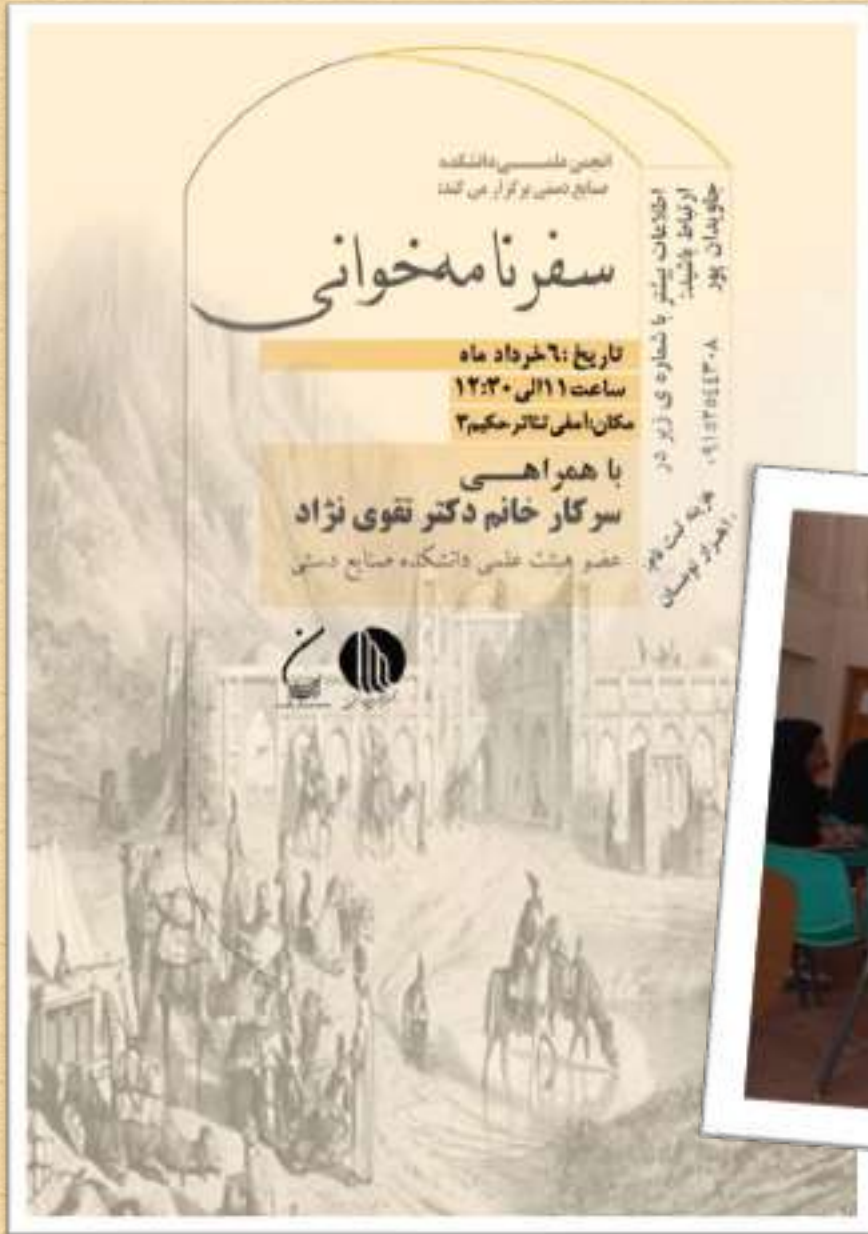
# همکاری در برگزاری نشست علمی شاهنامه در هنر معاصر. با کالری هنر و پژوهش نظرگاه و انجمن علمی مطالعات عالی هنر

تعداد شرکت کنندگان : 9



# سفرنامه خوانی

تعداد شرکت کنندگان : 18



# هفدهمین نمایشگاه صنایع دستی سوغات و اقوام ایرانی

تعداد همکاری : 15



The poster features a red header with logos, followed by the title in Persian and English. Below the title, it lists the dates (15th to 21st of Azar) and the location (Gomeshki Sharq, Ruzbehani Complex, Tehran). It also includes contact information for the exhibition. The bottom half of the poster is a collage of various handicrafts and a group of people.

هفدهمین نمایشگاه  
صنایع دستی  
سوغات و اقوام ایرانی

The 17<sup>th</sup> Exhibition of Handicraft and Souvenir  
۱۵ تا ۲۱ آذرماه ۱۴۰۴ | ساعت بازدید: ۱۵ تا ۲۱  
گمریشی شرق، روزبهی منطقه روشن داشت، نمایشگاه بین المللی اصفهان  
تلفن: ۰۲۱-۹۱۲۹۵۴۰۰۶ | ۰۲۱-۹۱۲۹۵۰۳۰۶



# آینه کاری و دیزاین ( همکاری مشترک با انجمن علمی طراحی صنعتی )

تعداد شرکت کنندگان : بیش از 60 نفر



# نمایشگاه هفته صنایع دستی در چهلستون

تعداد همکاری 14



# طراحی بروشور مخصوص انجمن علمی صنایع دستی



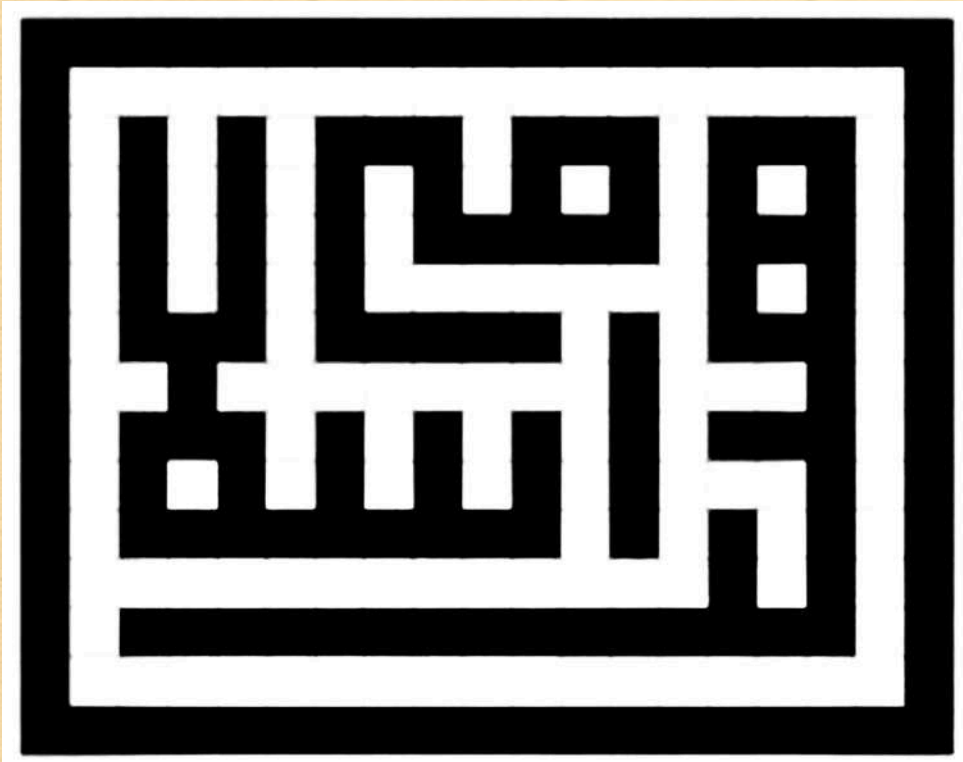
کارگاه تخصصی چاپ سیلک بر روی سفال (استاد مدرس: سرکار خانم نرگس فراهانی)



گزارش فعالیت انجمن علمی هنر اسلامی دانشگاه هنر

اصفهان سال ۱۴۰۱\_۱۴۰۲

---





## بازدید از موزه ملی هنر های اصفهان:

طی هماهنگی های انجام شده بازدیدی ترتیب داده شد و دانشجویان در تاریخ 1401/9/3 به همراهی جناب دکتر جلیل جوکار به بازدید از موزه ملی هنر های اصفهان پرداختند. این برنامه با استقبال گسترده دانشجویان همراه شد به طوریکه نزدیک به 70 نفر در این برنامه شرکت کردند. در این موزه دانشجویان با آثار هنری فاخر آشنا شدند و از راهنمایی های دکتر جلیل جوکار بهره مند شدند.



## بزرگداشت و معارفه هنر اسلامی:

در روز چهارشنبه 1401/9/9 برنامه ای ترتیب داده شد بر مبنای بزرگداشت روز هنر اسلامی و همچنین معارفه ی رشته به دانشجویان جدیدالورود. طی این برنامه دانشجویان در سالن امفی دانشکده معماری و شهرسازی گرد هم آمدند و با دریافت هدیه ای از سوی انجمن علمی هنر های اسلامی که کار هنری این افراد بود وارد شدند. در این برنامه اساتید این رشته نیز دعوت شدند تا به سؤالات دانشجویان پاسخ دهند. این برنامه به مجری گری آقای دانیال خسروی شروع شد. تیزری برای معرفی رشته ی هنر های اسلامی و گرایش های آن آماده و پخش شد. همچنین از نوازنده هایی دعوت شد تا مراسم را نشاط ببخشند. در بخش اصلی برنامه مناظره ای طرح گردید تا اساتید به بحث و گفتگو در ارتباط با رشته پردازند. در میانه برنامه از دانشجویان پذیرایی شد.





## برگزاری وینار پروپزال نویسی:

طی این برنامه در تاریخ 1401/11/23 دانشجویان به صورت آنلاین با تدریس استاد رویا عزیزی به یادگیری چگونگی نگارش پروپزال در مقطع کارشناسی پرداختند.

## برگزاری دوره‌ی های طراحی سنتی:

این برنامه با همکاری دانشجویان برجسته در طراحی نقوش سنتی برگزار شد. در این برنامه که طی دو هفته در روزهای پنجشنبه برگزار شد دانشجویان در میدان نقش جهان اصفهان گرد هم آمدند و نقوش سنتی کاشیکاری را بررسی و طراحی کردند.



## برگزاری وورکشاپ خط کوفی بنایی:

طی این برنامه دانشجویان در سه جلسه در تاریخ های 1402 / 2 / 10 و 1402/2/17 در ساعت 11 الی 14 و در تاریخ 1402/2/19 در ساعت 2 تا 4 که در دانشکده حکیم برگزار شد، شرکت کردند.





گزارش عملکرد 1 ساله انجمن علمی کتابت و  
نگارگری از مهر 1401

---



انجمن علمی کتابت و نگارگری  
دانشگاه هنر اصفهان

1. کارگاه نماد پردازی عددی در هنر و تمدن اسلامی
2. کلوپ طراحی نگارگری
3. بازدید از موزه ملی هنرهای اصفهان
4. اردوی فرهنگی به نطنز و ایبانه
5. دوره‌ی طراحی سنتی
6. کارگاه بوم لاک‌ی سازی به شیوه جدید معاصر
7. کارگاه کاغذ سازی
8. کارگاه قلم‌گیری در نگارگری
9. نمایشگاه نگارگری به مناسبت روز صنایع دستی



# برگزاری کارگاه نماد پردازی در هنر و تمدن اسلامی در 3 جلسه



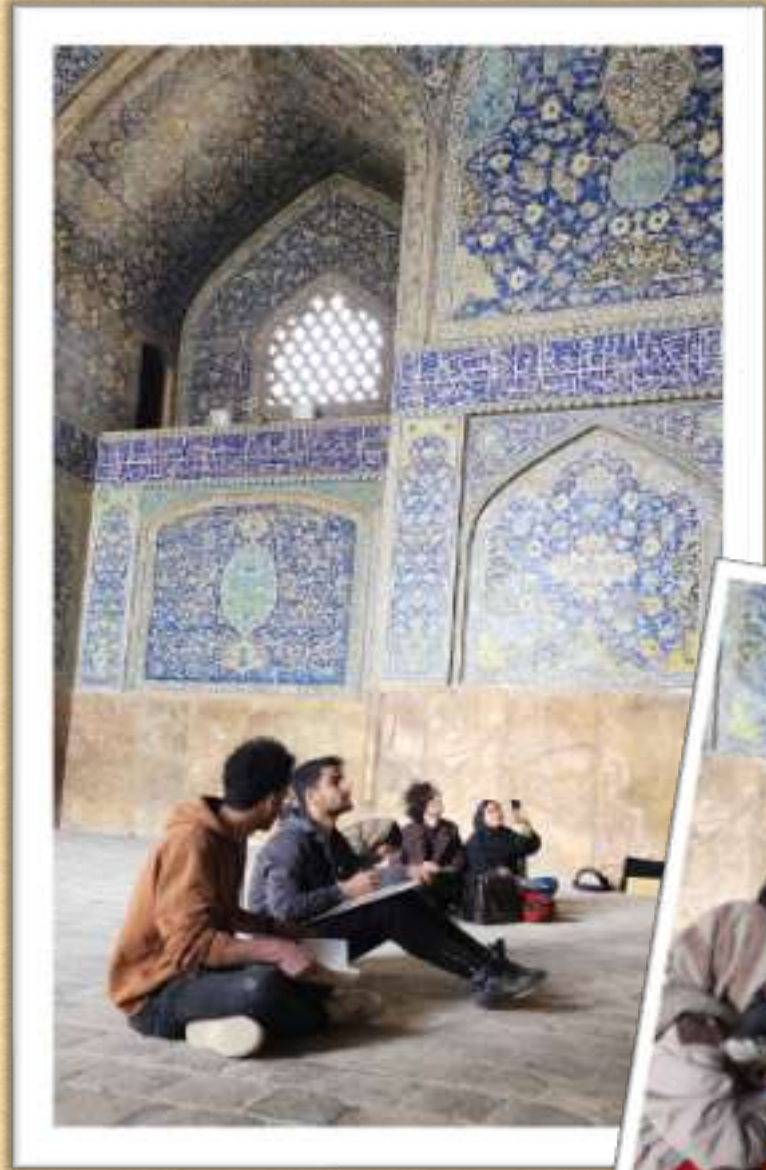
به استادی استاد جلیل جوکار



# کلوپ هفتگی طراحی در نگارگری به مدت یک ترم



دوره‌ی هفتگی طراحی نقوش سنتی در مسجد جامع عباسی



# بازدید از موزه هنرهای ملی اصفهان



اجرای یک جلسه ای کارگاه بوم لاکي سازی به شیوه جدید  
معاصر

گروه الهمن علمی کتابت و نگارگری برگزار  
می کند

**کارگاه بوم لاکي سازی به  
شیوه جدید معاصر**

مدرس آقای میراد بیلاکي

زمان برگزاری چهارشنبه ۱۴۰۱/۱۲/۱  
محل برگزاری دانشکده صنایع دستی  
هزینه ثبت نام .. هزار تومان  
متریال مورد استفاده متقاضیان قبل از شروع کارگاه اطلاع  
رسانی می گردد و به عهده خود دانشجو می باشد

مکان: معاونت و ثبت نام با شماره و تماس و آدرس  
محل: خیابان امام شهراد

09377729125



# اجرای یک جلسه ای کارگاه بوم کاغذ سازی فانتری



انجمن علمی کتبات و نگارگری  
با همکاری دبیر خانه همایش ملی نوسالانه خوشنویس  
برگزار می کند :

## کارگاه آموزشی یک روزه کاغذ سازی

با راه سرگ از سوی انور و منکی و دبیر خانه ملی نوسالانه خوشنویس

مدیرین اعلام نگار جلوزی

زمان برگزاری پانزدهم تا بیستم اردیبهشت

محل برگزاری : دانشکده صنایع دستی - ساعت ۱۳ الی ۱۴

هزینه ثبت نام : ۶۰ هزار تومان

ظرفیت محدود می باشد .

حمایت ثبت نام به دبیر انجمن کتبات و نگارگری  
آقای میلاد یلگن پیام دهید : ۹۳۷۷۷۲۹۱۲۵ -



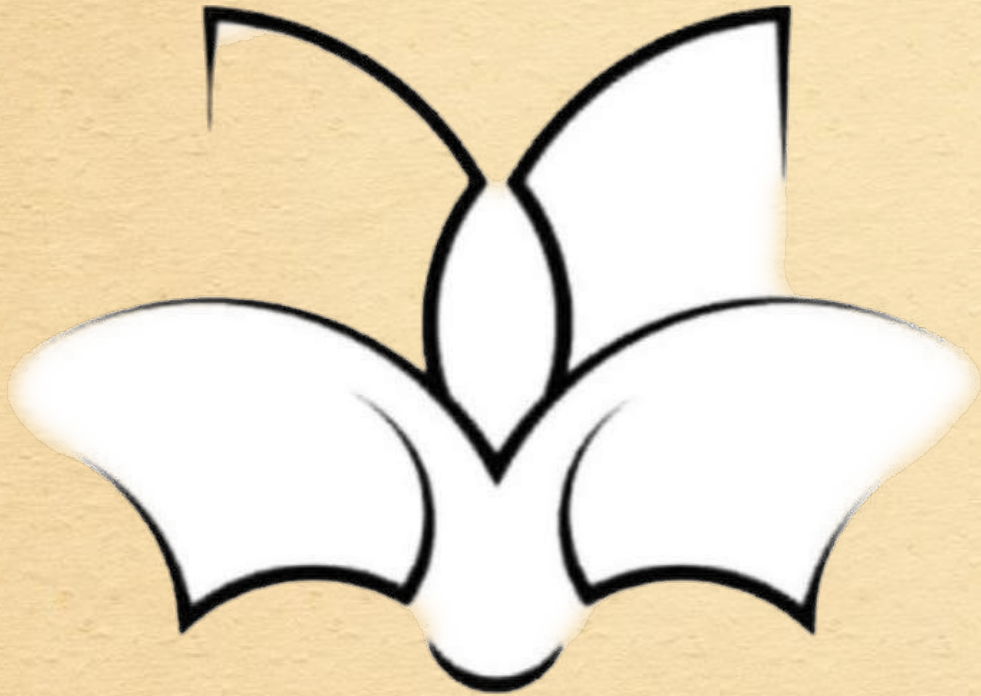
# اجرای یک جلسه ای کارگاه قلمگیری در نگارگری استاد مجید صادق زاده





گزارش فعالیت انجمن علمی فرش دانشگاه هنر  
اصفهان سال ۱۴۰۱\_۱۴۰۲

---



برگذاری و رکشاپ رنگ و نقطه به روش دیجیتال با استفاده از نرم افزار فتوشاپ با

تدریس آقای حامد رفیعی



برگزاری نشست سبک شناسی فرش های مختلف ایران با حضور دانشجویان فرش





بازدید از کارگاه رنگری سنتی و  
تهیه گزارش توسط اعضای انجمن



# برگذاری ورکشاپ طراحی و بافت گلیم و فرش دست بافت در قالب بافت اکسوری ( دستبند- بندعینک- بند دوربین )



## ورکشاپ

آموزش طراحی و بافت گلیم و فرش  
دست بافت در قالب بافت اکسوری

دستبند - بندعینک - بند دوربین

تاریخ

پنجشنبه - هفتم اردیبهشت

ساعت

|    |    |    |
|----|----|----|
| ۱۲ | ال | ۸  |
| ۱۸ | ال | ۱۴ |

مکان

آمنه تهر دانشکده صنایع دستی (حکیم)  
مدرس احمد کورچی فر هزینه ثبت نام ۱۰۰ هزار تومان  
حجت حسامتی با شماره زیر در تماس باشید.

اصول ابراهیمی ۰۹۳۳۵۱۱۳۱۱۶



# راه اندازی غرفه نمایش و فروش آثار دانشجویان گروه فرش در نمایشگاه بین المللی فرش به مدت 6روز



انجمن طراحان و بافندگان فرش دستباف استان اصفهان  
با همکاری اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی  
هم زمان با برگزاری مسابقه و نمایشگاه تخصصی  
فروش دستبافت اصفهان برگزار می کنند

**دکتر مهدی ابراهیمی**  
رئیس هیئت مدیره و فرش دستباف

**مهندس احسان حقیقی**  
رئیس و فرش دستباف و فرش

تاریخ: 1402/05/16  
ساعت: 18-19

تاریخ: 1402/05/19  
ساعت: 18-19

هم زمان با برگزاری بیست و پنجمین  
نمایشگاه تخصصی - صادراتی  
فرش دستبافت اصفهان برگزار می شود

**دکتر سحر علیزاده**  
رئیس هیئت مدیره و فرش دستباف

**دکتر سحر علیزاده**  
رئیس هیئت مدیره و فرش دستباف

**دکتر سحر علیزاده**  
رئیس هیئت مدیره و فرش دستباف

**دکتر سحر علیزاده**  
رئیس هیئت مدیره و فرش دستباف

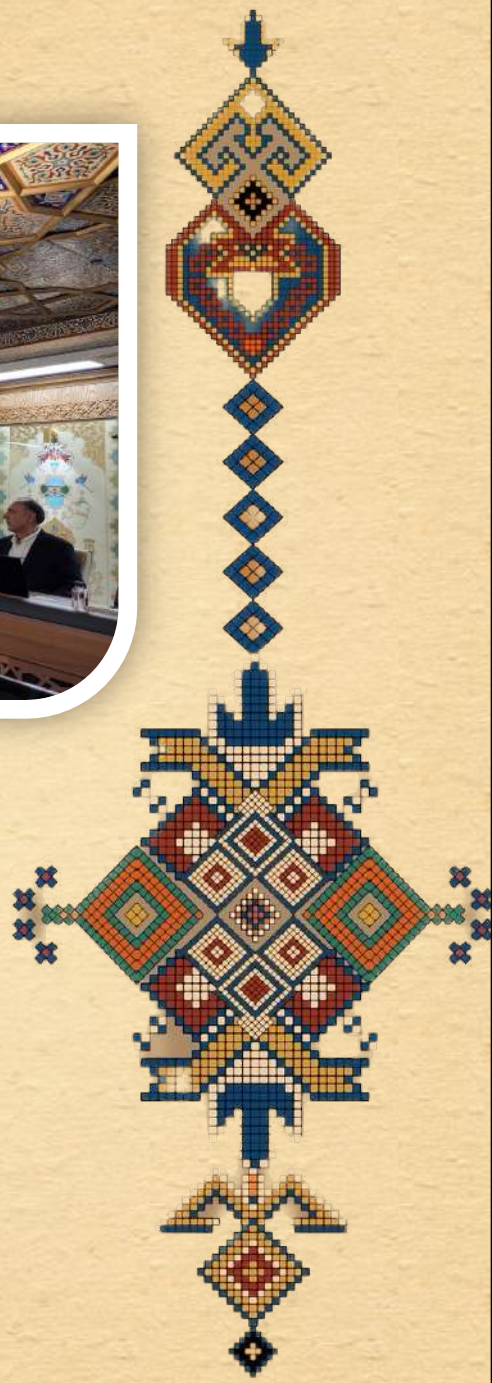
Handmade Carpet in Intercourse Design

فرش دستباف اصفهان

فرش دستباف اصفهان

فرش دستباف اصفهان

فرش دستباف اصفهان



بازدید جمعی از دانشجویان و دانش‌آموختگان فرش از کارخانه فرش شیخ صفی به  
همراهی جناب دکتر ایمان زکریایی





بازدید از بازار فرش دست بافت اصفهان به منظور ارزیابی و ارزشیابی فرش دستبافت به  
همراهی جناب دکتر فرهاد باباجمالی



# بازدید از قالی های فاخر اصفهان و شرکت در همایش قالیهای مکتب اصفهان



ارائه آثار برتر و پتانسیل های دانشجویان فرش به تعدادی از کار افرینان و سرمایه گذاران  
این حوزه در دانشکده فرانسوی ها در کنار دیگر انجمن های علمی و با همکاری هم



جمع اوری و ارسال آثار دانشجویان فرش برای شرکت در جشنواره جذب دانشجویان بین المللی دانشگاه تربیت مدرس تهران و همچنین هفدهمین نمایشگاه صنایع دستی سوغات و اقوام ایرانی.



با سپاس از توجه شما