

با نام خدا



رزومه

علیرضا واعظ

- متولد سال ۱۳۴۸ اصفهان.
- فارغ التحصیل رشته پژوهش هنر (گرایش هنرهای تجسمی) در مقطع دکترا از دانشگاه هنر تهران.
- فارغ التحصیل رشته عکاسی در مقطع کارشناسی ارشد از دانشگاه هنر تهران.
- فارغ التحصیل رشته عکاسی در مقطع کارشناسی از دانشگاه هنر تهران.
- کسب رتبه دانشجوی برتر در بین ورودی های سال ۱۳۷۳ رشته عکاسی در دانشگاه هنر تهران.
- عضو هیأت علمی دانشگاه هنر اصفهان در دانشکده هنرهای تجسمی (گروه عکاسی) از سال ۱۳۸۷ تاکنون.
- عضو هیأت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی-دانشکده هنر و معماری- از سال ۱۳۸۲ لغایت ۱۳۸۷.
- تدریس دروس پایه، تخصصی و کارگاهی به مدت ۲۴ سال در دانشگاه های: هنر تهران، هنر اصفهان، الزهراء تهران، آزاد اسلامی تهران مرکزی، دانشکده تربیت دبیر دختران دکتر شریعتی تهران، دانشکده هنر پردیس کرج، پیام نور اصفهان، آزاد اسلامی واحد نجف آباد و
- مدیرگروه آموزشی عکاسی در دانشگاه هنر اصفهان از سال ۱۳۹۲ لغایت ۱۳۹۴.
- مدیرگروه آموزشی عکاسی در دانشگاه هنر اصفهان از مهرماه سال ۱۴۰۱ تاکنون.
- نماینده ی فرهنگی و اجتماعی دانشکده هنرهای تجسمی و کاربردی دانشگاه هنر اصفهان از سال ۱۳۸۹ تا ۱۳۹۴.
- عضو کارگروه بررسی صلاحیت علمی اعضای هیئت علمی داوطلب جذب و استخدام در گروه آموزشی عکاسی، دانشکده هنرهای تجسمی، دانشگاه هنر اصفهان، ۱۳۸۹ و ۱۳۹۰.

- عضو کارگروه بررسی توانایی متقاضیان جذب هیأت علمی دانشکده هنرهای تجسمی، دانشگاه هنر اصفهان، ۱۳۹۲.
- عضو کارگروه بررسی صلاحیت علمی اعضای هیئت علمی داوطلب جذب و استخدام در گروه آموزشی عکاسی، دانشکده هنرهای تجسمی، دانشگاه هنر اصفهان، ۱۳۹۴.
- عضو کارگروه بررسی توانایی متقاضیان جذب هیأت علمی گروه عکاسی، مؤسسه آموزش عالی عقیق اصفهان، ۱۳۹۹.
- نماینده فرهنگی دانشکده هنرهای تجسمی، دانشگاه هنر اصفهان، از سال ۱۳۸۹ تاکنون.
- نماینده دانشکده هنرهای تجسمی در شورای تجهیزات آزمایشگاهی و کارگاهی، از سال ۱۳۹۵.
- استاد مشاور فرهنگی دانشجویان از سال ۱۳۸۸.
- استاد مشاور دانشجویان دانشکده هنرهای تجسمی، دانشگاه هنر اصفهان، از سال ۱۳۸۷ تاکنون.
- راهنمایی چندین پایان نامه دانشجویی در مقاطع کارشناسی و کارشناسی ارشد در دانشگاه هنر اصفهان، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی و آموزشگاه دخترانه سمیه نجف آباد.
- تألیف کتاب با عنوان: «کنترل کنتراست و کیفیت در عکاسی»، نشر گلدسته و دانشگاه هنر اصفهان، ۱۳۹۲.
- چاپ مقاله با عنوان: «برساخت‌های گفتمانی اَبژه‌ها و سوژه‌های انسانی عکس‌های شخصی ظل - السلطان از منظر تحلیل گفتمان ژیلین رُز»، نشریه نامه هنرهای تجسمی و کاربردی، دانشگاه هنر تهران، ۱۴۰۱.
- چاپ مقاله با عنوان: «برساخت‌های گفتمانی نقاشی ندیمه‌ها (ولاسکز) و عکس عبدالخالق خان (ظل السلطان) در چارچوب تحلیل گفتمان ژیلین رُز»، نشریه پژوهش هنر، دانشگاه هنر اصفهان، ۱۴۰۰.
- چاپ مقاله با عنوان: «مطالعه تطبیقی آرایش درجات عکس هنگام استفاده از کاغذ کنتراست متغیر و بکارگیری نظام ناحیه ای»، نشریه نامه هنرهای تجسمی و کاربردی، دانشگاه هنر تهران، ۱۳۹۵.
- چاپ مقاله با عنوان: «نقش نظام ناحیه ای در اصل پیش تجسم عکس نهایی و مدیریت فرایند خلق عکس»، نشریه پژوهش هنر، دانشگاه هنر اصفهان، ۱۳۹۱.

- طرح پژوهشی با عنوان: «نظام ناحیه ای در عکاسی سیاه و سفید، رنگی و دیجیتال»، دانشگاه هنر اصفهان، ۱۳۹۰.
- طرح پژوهشی گروهی با عنوان: ساماندهی مجموعه عکس های آقای پور موسی، دانشگاه هنر اصفهان، ۱۳۹۷.
- برگزاری نمایشگاه انفرادی با عنوان: «زیستن در خدا»، موزه هنرهای معاصر اصفهان، ۱۳۹۴.
- برگزاری نمایشگاه انفرادی با عنوان: «کودکان کار»، گالری اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی تیران، ۱۳۸۵.
- برگزاری نمایشگاه انفرادی با عنوان: «افاغنه»، گالری اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی تیران، ۱۳۸۹.
- برگزاری نمایشگاه گروهی با عنوان «طلوع با ۳,۲ مگاپیکسل»، موزه هنرهای معاصر اصفهان، اولین نمایشگاه سالانه آثار دانشگاه هنر اصفهان، ۱۳۹۱.
- سخنرانی با عنوان: *The zone system*، همایش هفته پژوهش، دانشکده هنر های تجسمی، دانشگاه هنر اصفهان، ۱۳۹۱.
- برگزاری کارگاه آموزشی با عنوان: مدیریت کنتراست و کیفیت عکس، همایش هفته پژوهش، دانشکده هنر های تجسمی، دانشگاه هنر اصفهان، ۱۳۹۳.
- سخنرانی در نشست تخصصی تحلیل گفتمان با عنوان: ارائه مدلی برای تحلیل گفتمان تصویر، همایش هفته پژوهش، دانشکده هنرهای تجسمی، دانشگاه هنر اصفهان، ۱۴۰۱.
- داوری مقالات هفته پژوهش در سال ۹۲ و ۹۳.
- داوری مقالات نشریه های پژوهش هنر، مطالعات تطبیقی هنر و نامه هنرهای تجسمی و کاربردی.
- شرکت در کارگاههای آموزشی و پژوهشی و فرهنگی متعدد در دانشگاه هنر اصفهان، دانشگاه اصفهان و صنعتی اصفهان.
- طراحی سئوالات آزمون کارشناسی ارشد سازمان سنجش آموزش کشور.
- داوری مسابقات عکس در دانشگاه هنر تهران، هنر اصفهان، آموزش و پرورش اصفهان، دانشکده فنی شهید مهاجر اصفهان و آموزشگاه دخترانه سمیه نجف آباد (مسابقات عکاسی آموزشگاه های سراسر کشور)(سه دوره).
- عضو برگزار کننده و داور سومین سوگواره عکس عاشورا در دانشگاه هنر تهران.

- مسؤول کارگروه تخصصی و داور اولین و دومین نمایشگاه سالیانه دانشگاه هنر اصفهان در رشته عکاسی.
- مدیر اجرایی و دبیر اولین و دومین سوگواره هنرهای تجسمی عاشورا در دانشگاه هنر اصفهان، ۱۳۹۱ و ۱۳۹۲.
- کارشناس و داور عکس موزه هنرهای معاصر اصفهان، از سال ۱۳۸۹.
- همکاری در راه اندازی و عضو مرکز مطالعات تصویری گروه عکاسی، دانشکده هنرهای تجسمی، دانشگاه هنر اصفهان، ۱۳۹۵.
- نظارت، طراحی نقشه، تجهیز و ساخت لابراتوار ظهور فیلم و چاپ عکس، و همچنین نصب و راه اندازی دستگاه های آگراندیسور در دانشگاه پیام نور اصفهان در سال ۱۳۸۲.
- عضو شورای فرهنگ عمومی شهرستان تیران قبل از سال ۱۳۹۰.
- عضو شورای فرهنگی ، هنری و اجتماعی و اتاق فکر شهرستان تیران.
- مدیر مسوول و صاحب امتیاز کانون آگهی و تبلیغات چتر آبی، اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی اصفهان.

E-mail: a.vaez@au.ac.ir -

E-mail: alireza.vaez@yahoo.com -