

## دکتر عیسی اسفنجاری

اسفنجاری استادیار مرمت شهری دانشگاه هنر اصفهان و فارغ التحصیل دکتری مرمت از کشور اسکاتلند است. در طول پانزده سال گذشته به عنوان محقق و مدرس، در حوزه تاریخ و مرمت معماری فعالیت داشته است. دامنه علایق و تحقیقات ایشان در زمینه تحول و توسعه تاریخی شهرهای کهن و درک و فهم الگوهای زیرساختی شکل گیری و دگرذیسی شهر است، اینکه چگونه یک استقرارگاه ویژه متولد و چگونه بالغ شده، چه خصوصیتی از چشم انداز شهری متحول شده و چه عناصری پایدار مانده اند. ایشان به مدت یک سال (۱۲-۲۰۱۱) در بنیان میراث جهانی ادینبرو به عنوان "کارشناس بناهای تاریخی در معرض خطر" خدمت کرده، در برنامه حفاظتی شهر نو و کهن ادینبرو و نیز تهیه برنامه اولویت های حفاظتی کلیساهای اسکاتلند (۲۰۱۴) فعالیت داشته است. علاوه بر این طرح حفاظت و مرمت و نیز نظارت عالی و مستقیم بیش از ۳۰ بنای تاریخی در ایران را به انجام رسانده است. تألیفات زیادی در زرمه کاری ایشان به چشم می خورد، از جمله؛ ادیت "کتاب مید شهری که هست" (در برگزیده ۶۰۰۰ سال سابقه تمدنی یک شهر ایرانی) و نیز همکاری در نگارش "کتاب کهن شهر کویر" که هر دو توسط سازمان میراث فرهنگی به طبع رسیده است. ایشان بالغ بر ۱۰ مقاله تخصصی و کتاب در دست انتشار *Interpretation and management of Persian Historic Urban Landscapes* (دسامبر ۲۰۱۶) از انتشارات دانشگاه ادینبرو را در کارنامه علمی خود دارد.

او در دوازده پروژه تحقیقی در حوزه تاریخ و مرمت معماری و شهرسازی، از جمله در سایت جهانی ارگ بم در ایران و شهر جهانی ادینبرو در اسکاتلند، به عنوان یک عضو موثر و کلیدی ایفای نقش کرده است. در حال حاضر ایشان محقق اصلی و مدیر یک طرح پژوهشی بزرگ با عنوان "الگوی مدیریت و حفاظت از یک شهر تاریخی در ایران" است، که توسط پژوهشکده ابنیه و بافت پژوهشگاه سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری حمایت می شود.