

سوابق فردی، علمی، آموزشی و پژوهشی

اعضای هیئت علمی



الف) مشخصات فردی:

پایه	مرتبۀ علمی	سابقه تدریس رسمی	جنسیت		تاریخ تولد	ملیت	نام خانوادگی	نام
			مذکر	مونث				
۲۲	استاد یار	از ۱۳۷۴	✓		۱۳۴۲	ایرانی	پدرام	بهنام

fax	email	تلفن		
		همراه	محل کار	منزل
	b.pedram@aui.ac.ir	۰۹۱۳۳۲۸۹۲۳۳	۳۶۲۷۸۶۸۱	

ب) سوابق آموزشی:

تاریخ اخذ مدرک	کشور	شهر	نام دانشگاه	رشته تحصیلی	مدرک تحصیلی
۱۳۶۸	ایران	اصفهان	مجتمع دانشگاهی هنر تهران- پردیس اصفهان	مرمت	لیسانس
۱۳۷۳	ایران	اصفهان	مجتمع دانشگاهی هنر تهران- پردیس اصفهان	مرمت	فوق لیسانس
۲۰۰۴	روسیه	مسکو	آکادمی معماری مسکو	مرمت	دکتری

عنوان رساله دکتری :	مرمت و باززنده سازی میراث معماری:
	اصول مرمت تزیینات داخلی بناهای تاریخی مسکو، اواخر قرن ۱۸ تا اوایل قرن ۲۰

دروس تدریس شده :

سال	کشور	شهر	نام دانشگاه	رشته تحصیلی	نام درس
			هنر اصفهان	مرمت بناها و بافت های تاریخی	طرح باززنده سازی میراث معماری
			هنر اصفهان	مرمت بناها و بافت های تاریخی	روش تحقیق
			هنر اصفهان و مرکز آموزش عالی میراث فرهنگی اصفهان	مرمت بناها و بافت های تاریخی	تاریخ، مبانی نظری مرمت
			هنر اصفهان	مرمت بناها و بافت های تاریخی	مبانی نظری و تاریخ علم حفاظت و مرمت
			هنر اصفهان	مطالعات معماری	آشنایی با نظریه های مرمت معماری

		هنر اصفهان و مرکز آموزش عالی میراث فرهنگی اصفهان	مرمت بناها و بافت های تاریخی	تزئینات معماری
		هنر اصفهان و مرکز آموزش عالی میراث فرهنگی اصفهان	مرمت بناها و بافت های تاریخی	قوانین و تشکیلات مرمت
		هنر اصفهان	مرمت بناها و بافت های تاریخی	مواد و فناوری های نوین در مرمت

پستهای اداری و سازمانی:

نام موسسه یا دانشگاه	تاریخ		شهر محل کار	پست سازمانی
	خاتمه	شروع		
دانشگاه هنر اصفهان	86/5	84/2	اصفهان	رییس دانشکده مرمت
هیات امنای مجموعه فرهنگی - تاریخی شهر اصفهان	۱۳۹۰	۱۳۸۶	اصفهان	عضویت در هیات امنای مجموعه فرهنگی - تاریخی شهر اصفهان با سطح ملی با ابلاغ شماره 3749 - 862/1 به مدت چهار سال.
دانشگاه هنر اصفهان	-	1394/11/11	اصفهان	مدیر گروه آموزشی مرمت و احیای بناها و بافت های تاریخی در سه مقطع کارشناسی، کارشناسی ارشد و دکتری، با ابلاغ 94/ 10/5752

استاد راهنما برای پروژه های دوره فوق لیسانس و دکتری:

عنوان پایان نامه	مقطع تحصیلی دانشجو	نام و نام خانوادگی دانشجو	ردیف
"باز شناسی فرهنگ بومی آفرینش هنری در بستر حفاظت میراث تاریخی - امکان سنجی توسعه هماهنگ حفاظت آثار تاریخی و توان بخشی فرهنگ کاشی کاری در میراث معماری مکتب اصفهان"	دکتری دانشکده مرمت، دانشگاه هنر اصفهان، 1392	رضا وحیدزاده	
امکان سنجی مرمت و احیای برج کبوتر دنارت اصفهان با رویکرد حفظ میراث بومی"	کارشناسی ارشد دانشکده هنر و معماری دانشگاه آزاد اسلامی تهران واحد مرکز. بهمن ماه 1392	علی علیزاده	
"تاریخ و مبانی نظری و عملی مرمت تزئینات معماری کاخ هشت بهشت اصفهان"	کارشناسی ارشد دانشکده هنر و معماری دانشگاه آزاد اسلامی تهران واحد مرکز. بهمن 1393	سلیمه مشتاقیان	
طرح مرمت و احیای حمام تاریخی روستای لکان (راهنمایی مشترک).	کارشناسی ارشد دانشکده مرمت، دانشگاه هنر اصفهان. 1393	سمیه اکبری	
طرح مرمت و احیای خانه بهشتیان (راهنمایی مشترک).	کارشناسی ارشد دانشکده مرمت، دانشگاه هنر اصفهان. 1393	آزاده حریری	
"بازنگری طرح مرمت خانه مدنی"، (راهنمایی مشترک).	کارشناسی ارشد دانشکده مرمت، دانشگاه هنر اصفهان. 1393	مریم منوچهری	
طرح مرمت بقعه الراشد بالله (راهنمایی مشترک).	کارشناسی ارشد دانشکده مرمت، دانشگاه هنر اصفهان. 1393	رضا صادقی	
طرح مرمت و امکان سنجی احیای حمام تاریخی گلشن یزد با رویکرد استفاده از انرژی گرمایشی پایدار. (راهنمایی مشترک).	کارشناسی ارشد دانشکده مرمت، دانشگاه هنر اصفهان. 1393	فرشته کافی	
طرح مرمت امام زاده شاه میر حمزه و بررسی امکان احیای بافت در همجواری آن در شهرستان بوانات. (راهنمایی مشترک).	کارشناسی ارشد دانشکده مرمت، دانشگاه هنر اصفهان. 1394	اسماعیل حسام پور	

ج) سوابق علمی و پژوهشی

کتاب منتشر شده:

ناشر	نوع کار		عنوان کتاب
	ترجمه	تالیف	
انتشارات سپاهان بهار 1387، چاپ اول. انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی و انتشارات نقش مانا 1394 چاپ دوم.	✓		« راهنمای مطالعه اصولی بناهای تاریخی و علل آسیب های شان » ، اثر پروفیسور گ. د آنجلیس دوست،
اصفهان: انتشارات نقش مانا 1394، چاپ اول.	✓ (مشترک)		"اندیشه های اروپایی مرمت در سال های 1980 - 1940"، اثر پروفیسور ریساریف و پروفیسور شنکف، مسکو، 2003

مقالات چاپ شده در نشریات و مجلات خارجی:

تاریخ	نام نشریه	عنوان

طرح - پروژه های پژوهشی:

موسسه حمایت کننده	عنوان
سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری استان اصفهان	شناسایی و امکان سنجی استفاده از مواد و مصالح پیشرفته در حفظ ، مرمت و احیای بناهای تاریخی شهر اصفهان - (طرح مشترک) - تیر ماه 1386

موضوعات مورد علاقه برای تحقیق و پژوهش:

احیا و تغییر کاربری بناهای تاریخی با تمرکز بر تغییر کاربری آن ها به مراکز فرهنگی؛
طرح سامان دهی محوطه های باستانی؛
تاریخ، مبانی نظری و فلسفه ی مرمت بناها و بافت های تاریخی؛
حفاظت و مرمت تزئینات معماری با تاکید بر دیوارنگاره ها و گچ بری ها.

مقالات ارائه شده به سمینارها و کنفرانسهای بین المللی:

تاریخ	محل کنفرانس	عنوان
2006.	Munich- Germany	“Revealing the hidden decorations of the Ghodsieh house in Isfahan”. IIC Munich Congress
2012	Lima- Peru	“Surface protection of Iranian earthen architectures, conservation of sustainable relationship between artist and material in Meidan Emam and Tchogha Zanbil”. XI International Conference on the Study and Conservation of Earthen Architectural Heritage, (Joint).
March 19- 23, 2012	Florence- Italy	“Tile-working on Safavid domes of Isfahan, the four hundred years old traditional of conservation and the contemporary challenges” International Congress Domes in the World. (Joint).
Terra 2012	Lima- Peru	“Goortan’s Mud-Brick Castle” XI International Conference on the Study and Conservation of Earthen Architectural Heritage, (Joint)
1394 خرداد 25	ایران - تبریز	تحلیل برخی از اصول معماری خانه های قاجاری اصفهان با نگاه ویژه به خانه تاریخی بهشتیان. اولین کنفرانس بین المللی انسان، معماری، عمران و شهر(مشترک).

د) سوابق نمایشگاهی

تاریخ	محل	عنوان

ه) جوایز و مدارک افتخاری و مدالهای اخذ شده:

کشور	سازمان یا موسسه اهدا کننده	عنوان

عضویت در انجمن های علمی:

سال عضویت	کشور	نام موسسه

